

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**КАФЕДРА ТЕОРИИ, ИСТОРИИ ПЕДАГОГИКИ И
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ**

**ПЕДАГОГ КАК ТВОРЕЦ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА**

*материалы ШЕСТОЙ ВСЕРОССИЙСКОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ*

(г. Армавир, 15 мая 2019 г.)

**АРМАВИР
2019**

УДК-37.0
ББК-74.04(2)

Научный редактор-

кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории
педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «АГПУ»

К.В. Шкуропий

Ответственный редактор-

кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории
педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «АГПУ»

Е. А. Плужникова

Рецензент-

кандидат педагогических наук, главный специалист отдела общего и
дополнительного образования МКУ ЦРО и ОК муниципального
образования город Армавир

И.Б. Соколова

Педагог как творец образовательного пространства: материалы
Шестой Всероссийской научно-практической конференции (г. Армавир,
15 мая 2019 г.) / науч. ред К. В. Шкуропий, отв. ред. Е. А. Плужникова, –
Армавир: ИП Ершова О.А., 2019. – 218 с.

Участники конференции – педагоги из различных регионов России – в своих статьях и методических материалах анализируют теоретико-методологические и прикладные аспекты творческой деятельности педагогов в развивающемся образовательном пространстве. Особое внимание в статьях участников обращается на содержание профессиональной деятельности работника образования в условиях реализации ФГОС.

Научный сборник предназначен для преподавателей вузов, колледжей, учителей школ, классных руководителей, аспирантов, магистрантов и студентов.

ISBN 978-5-6042222-1-8

© Авторы статей, 2019

© Оформление. ФГБОУ ВО

«Армавирский государственный
педагогический университет», 2019

Содержание

I. Теоретические и прикладные аспекты развития образовательного пространства средствами творческой деятельности педагога	9
<i>Акулов А.В., Соболева Е. А.</i> Основные функции внутришкольного управления качеством образования	9
<i>Андриенко Н.К., Третьяков А.Л.</i> Система здоровьесбережения в современном образовании	12
<i>Андриенко Ю. Е., Эпоева К. В.</i> Мониторинг учебных достижений обучающихся педагогических вузов	16
<i>Брызжко А.С.</i> Технология диагностики и анализа качества подготовки будущих военных специалистов	21
<i>Брызжко А. С.</i> Теоретико-методологические и прикладные аспекты педагогической инноватики в подготовке курсантов	28
<i>Дяченко В. П.</i> Основные подходы к осуществлению экономического воспитания в современной школе	34
<i>Живогляд М. В., Гаекова Е. С.</i> Теоретические аспекты управления внеучебной деятельностью в образовательных организациях с использованием информационных технологий	37
<i>Живогляд М. В. , Бондаренко В. Т.</i> Теоретические аспекты формирования профессиональной мотивации педагогов в управлении образовательной организацией.....	43
<i>Зеленко Н. В., Зеленко Г.Н., Матюхина Л.П.</i> Олимпиада по технологии в системе выявления и поддержки одаренных детей.....	50
<i>Костенко А.А., Плужникова Е.А.</i> Психолого-педагогические условия реализации технологий здоровьесбережения в образовательных организациях	56
<i>Манькова Н.И., Санжаровская О.Н.</i> Элективный курс по геометрии как средство расширения и углубления знаний обучающихся в средней школе.....	64
<i>Михальцова Е. Д., Фоменко Е. И.</i> Развитие творческого мышления детей дошкольного и младшего школьного возраста	70
<i>Никоноров Д.А.</i> Психолого-педагогическая подготовка как компонент процесса формирования профессиональной компетентности педагогических кадров в системе военного образования	74

<i>Новиков С. А., Шкуропий К. В. Технологии активизации познавательной самостоятельности обучающихся.....</i>	<i>79</i>
<i>Сечкарева Г. Г., Коваленко Н. С. Рекомендуемая профилактика склонности ко лжи у обучающихся подросткового возраста.....</i>	<i>83</i>
<i>Спевакова С. Г., Григорян А. Р. Проектная деятельность как основное средство развития личности школьника.....</i>	<i>88</i>
<i>Терсакова А.А., Шкуропий К.В. Теоретические предпосылки развития идей здоровьесбережения в мировой педагогической практике</i>	<i>91</i>
<i>Турлянская Е. М. Направления профилактики профессионально-личностных деформаций у педагогов дошкольного образования</i>	<i>95</i>
<i>Фоменко Е. И., Лютенко М. В. Развитие креативных способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста при обучении математике</i>	<i>100</i>
<i>Фоменко Е. И., Фоменко В. С. Развитие креативных способностей сотрудников</i>	<i>103</i>
<i>Французова В. С. Педагогическая культура родителей как воспитательный ресурс семьи.....</i>	<i>110</i>
<i>Юй Сян Система ICLASS как образец интерактивного обучения в Китайской Народной Республике.....</i>	<i>114</i>

II. Педагогическое творчество наших участников..... 116

<i>Аллахвердиянц Н., Костенко А.А. Технология эффективного управления учебно-воспитательным процессом в образовательной организации</i>	<i>116</i>
<i>Бескаравайнова К.А., Павленко И.В. Жанровые особенности и воспитательный потенциал сказок А.С. Пушкина</i>	<i>118</i>
<i>Борисова Т.В., Плужникова Е.А. Управление инновационным учебно-воспитательным процессом в классах с казачьей направленностью</i>	<i>125</i>
<i>Ганеев С.М. Имидж современного педагога</i>	<i>132</i>
<i>Герлах И. В., Селищев С.М., Ургарчева Т. Г. Инновационный подход к обучению детей дошкольного возраста шахматам посредством использования межпредметного комплексного обучения</i>	<i>135</i>

<i>Гулахсзян В.Г., Терсакова А.А.</i> Приоритетные направления воспитания культуры межнационального общения молодежи	143
<i>Гурина Т.А., Плужникова М.Г.</i> Нанороботы: мифы и реальность	149
<i>Давыдова В.А., Терсакова А.А.</i> Факторы повышения эффективности профессиональной подготовки менеджеров.....	153
<i>Зобова Н. А.</i> Формирование правовой компетентности у детей старшего дошкольного возраста в ДОО.....	155
<i>Иванова Т.С., Плужникова Е.А.</i> Мониторинг качества деятельности дошкольной образовательной организации.....	164
<i>Капаева Г. Н.</i> Урок физики по теме: «Макропараметры газа и зависимости между ними», 7 класс в системе развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В. В. Давыдова по программе В.А. Львовского	168
<i>Каракевурян А.А., Плужникова Е.А.</i> Развитие памяти и внимания у учащихся младших классов на уроках музыки	177
<i>Мамсирова (Хевсокова) О.А., Соболева Е.А.</i> Принципы управления современными образовательными системами	179
<i>Мельникова А.М., Соболева Е.А.</i> Основные функции управления как фактор развития воспитательной системы школы	186
<i>Паветко Н. А.</i> Развитие детей раннего возраста посредством музыкальной деятельности: из опыта работы	189
<i>Павленко И.В., Бескаравайнова К.А.</i> Особенности жанра «сказка» в литературоведении	193
<i>Стешенко Д. С., Плужникова М.Г.</i> Здоровьесберегающие технологии в формировании основ здорового образа жизни	198
<i>Тихоновский А. С., Петросян А. Р.</i> Формирование основ самоуправления студентов педагогического вуза.....	201
<i>Чаус С.И., Плужникова Е.А.</i> Условия эффективного методического проектирования педагогической деятельности	207
Сведения об авторах.....	215

ИНФОРМАЦИЯ О НАУЧНОМ МЕРОПРИЯТИИ

15 мая 2019 года в стенах старейшего педагогического вуза Юга России-Армавирском государственном педагогическом университете состоялась Шестая Всероссийская научно-практическая конференция «Педагог как творец образовательного пространства».

Цель конференции- *определение сущностных детерминант деятельности педагогов в контексте долговременных стратегий реализации требований профессионального стандарта педагога, федеральных государственных образовательных стандартов, основных образовательных программ.*

Основные направления работы конференции:

1. Стандартизация педагогической деятельности в различных образовательных средах.
2. Региональная образовательная среда в образовательном пространстве России.
3. Роль педагога дошкольной образовательной организации в реализации ФГОС ДО.
4. Готовность учителя начальных классов к творческой деятельности по достижению результатов освоения ООП обучающимися.
5. Опыт деятельности школьных педагогов- учителей – предметников, педагогов-психологов, классных руководителей – по реализации ФГОС ООО и СОО .
6. Сущность деятельности педагога дополнительного образования в образовательных организациях разных типов.
7. Деятельность спортивного педагога (трена) в условиях внедрения федеральных стандартов спортивной подготовки.
8. Роль педагога среднего профессионального образования и высшей школы в подготовке современного специалиста.
9. Учитель в системе непрерывного педагогического образования: формирование готовности выполнять общепедагогические функции.
10. Управление и самоуправление педагогической деятельностью.

По итогам работы конференции было принято решение о публикации материалов ученых и педагогов-практиков.

Редакционная коллегия сборника:

Научный редактор - кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «АГПУ»

К.В. Шкуроний;

Ответственный редактор - кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «АГПУ»

Е. А. Плужникова.

Председатель оргкомитета:

Шкуроний Константин Викторович - кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «АГПУ»

Сопредседатели оргкомитета:

Андриенко Надежда Константиновна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «АГПУ»

Плужникова Елена Артемовна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «АГПУ»

Организационный комитет:

Костенко Анна Арсеновна - кандидат психологических наук, , доцент кафедры социальной и специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Москвина Анна Сергеевна - кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры начального образования, заместитель декана по учебной работе факультета психологии Московского государственного областного университета

Терсакова Анжела Арсеновна - кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «АГПУ»

Третьяков Андрей Леонидович - магистр библиотечно-информационной деятельности, магистр педагогического образования, старший преподаватель кафедры дошкольного образования Московского государственного областного университета

I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА СРЕДСТВАМИ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

*Андрей Викторович Акулов,
Евгения Александровна Соболева*

Основные функции внутришкольного управления качеством образования

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики и образовательной практики*

Аннотация: статья отражает основные аспекты и характеристики функций внутришкольного управления качеством образования и показывает их роль в системе управления школой в целом.

Ключевые слова: управление, функции управления, эффективное управление, управление качеством образования.

Для того чтобы рассмотреть и раскрыть содержание функций управления, следует подчеркнуть, что функция (от латинского *functio* – совершение, исполнение) – это отношение между управляющей системой и управляемым объектом, требующее от управляющей системы выполнения определенного действия для обеспечения целенаправленности и (или) организованности управляемых процессов. В нашем случае речь идет о процессе управления качеством образования [2, с.72].

Различают общие функции управления, называемые еще управленческими действиями (это планирование, организация, руководство, контроль, анализ и др.), и конкретные функции, когда управленческое действие названо не само по себе, а вместе с объектом, на который оно направлено: например, планирование работы с педагогическими кадрами, контроль качества образования, организация деятельности кружков и т.д. В образовательной системе школы реализуются множество функций. Следует проанализировать и рассмотреть только некоторые из них – наиболее важные для достижения образования высокого качества.

Прежде всего, осознается необходимость и важность выполнения функции планирования. План – это проект, который можно обсудить, отрецензировать у специалистов, исправить, довести до оптимума на бумаге, чтобы не совершать ошибок в практической работе. Не будем забывать, что даже безупречное осуществление всех других управленческих функций по повышению качества образования никогда не компенсирует ошибки и просчеты, допущенные при планировании.

Напомним, что планирование в широком смысле включает в себя и прогнозирование, и программирование, и составление рабочего плана

(планирование в узком смысле) и т.п. Принципиально важным новшеством в анализируемой функции управления в последнее время, напомним, является переход от традиционных планов учебно-воспитательной работы школы к целевым комплексным программам функционирования или развития школы ради достижения образования определенного качества.

При планировании работы по повышению этого качества, так или иначе, но всегда ставят цели, поскольку в них выражены результаты образования, которых школа стремится достичь.

Цели развития образовательного процесса: диагностические, познавательные, исследовательские и др. Это фактически цели повышения качества образовательного процесса.

Работа с целями и возможна, и необходима руководителю, занимающемуся проблемой управления качеством на любом уровне управления образованием: школьном, муниципальном, региональном и т.д.

Обязательной и важной составной частью функции планирования является выбор, определение параметров, по которым будут оцениваться результаты образования, проектирование образа выпускника (охарактеризованного в этих параметрах), определение минимально допустимых значений этих параметров, прогноз обучаемости, воспитательных возможностей каждого ребенка в зоне его потенциального развития.

Для того, чтобы осуществить то, что спланировано, необходимо определить и реализовать управленческую функцию организации. Она предполагает назначение людей для выполнения намеченного, то есть – субъектов управления качеством образования, формулирование, что должен выполнять каждый субъект, определение его функциональных обязанностей.. Для того, чтобы субъект эффективно выполнял возложенные на него функции, он должен обладать определенными полномочиями, что обозначит его компетенции. Из функциональных обязанностей, прав и ответственности должно быть понятно, к каким последствиям для детей, школы, других субъектов, но прежде всего – для результатов, качества образования может привести невыполнение или плохое выполнение субъектом своих функциональных обязанностей.

характеризуя общую функцию управления – руководство на основе современной теории менеджмента в образовании, она представляет собой одну из функций управления и имеет совершенно другое содержание [2, с.76].

Руководство (как одна из общих функций управления) призвано обеспечить заинтересованность всех участников образовательного процесса, их удовлетворенность своим трудом, поддержание благоприятного морально-психологического климата в коллективе. Для того, чтобы осуществлять эффективное руководство (главное его содержание – мотивационная деятельность в процессе управления качеством образова-

ния), необходимо знать типы организационного поведения людей, содержательные и процессуальные теории мотивации (А. Маслоу, В. Врум и др.), уметь создавать мотивационную среду школы, знать разнообразные способы оценки и т.п.

Образование высокого качества может быть достигнуто только в стабильных условиях функционирования или развития школы с применением функции контроля, которая обеспечивает осведомленность руководителей о возможных формах и методах контроля, специальную работу по изменению отношения людей к этой функции. Существенно уменьшить отрицательное восприятие любых контрольно-оценочных действий можно, если проверки качества образования будут компетентными по сути и корректными по форме.

Только в результате контроля обеспечивается совершенно необходимая для управления обратная связь, без которой управление “слепо” и становится в принципе невозможным. Если же учесть специфику объекта – контроль качества образования, то контроль становится неизбежным, поскольку приобретает характер мониторинга, то есть постоянного отслеживания результатов образования и проверки их соответствия промежуточным или конечным операционально поставленным целям.

При рассмотрении проблемы управления качеством образования следует особо выделить функцию координации. Важность этой функции связана, прежде всего, с тем, что имеется много факторов, за счет которых может быть улучшено качество образования. Руководители стремятся использовать большинство из них без учета того, что факторы непосредственно прямо или опосредованно связаны между собой, а потому гипертрофированное использование любого из них непременно уменьшает эффективное использование других или просто приводит к отрицательным последствиям образовательного процесса.

Координация в рамках образовательной системы любой школы включает обеспечение межпредметных связей для достижения целостности, системности, непротиворечивости школьного образования, ликвидации дублирования и т.п. Решение этой проблемы очень сильно влияет на качество образования. Решить названную проблему в интересах обеспечения образования хорошего качества и его повышения можно только с помощью управленческой функции координации.

Наконец, любая школа как объект управления представляет собой всегда очень сложный многокомпонентный полиструктурный комплекс [1, с.36]. Управляющая система любой школы также сложна: имеет несколько уровней, множество индивидуальных и коллективных, постоянных и временно действующих субъектов, связей и отношений между ними и т.п. Все это в интересах повышения качества образования может быть приведено к оптимальному соотношению и взаимодействию с по-

мощью функции координации, которая реализуется так же, как анализ, везде и всегда: при планировании, организации, руководстве, контроле.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Поташник М.М. Качество образования: проблемы и технологии управления. – М.: Просвещение, 2013. – 424 с.

2. Управление школой: теоретические основы и методы / Под ред. В.С Лазарева. – М., 1997. – 202с.

**Надежда Константиновна Андриенко,
Андрей Леонидович Третьяков**

Система здоровьесбережения в современном образовании
*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики и образовательной практики
Государственное образовательное учреждение высшего образования
«Московский государственный областной университет»
кафедра дошкольного образования*

Аннотация: в статье дается структура системы здоровьесбережения как условие эффективной программы сохранения и развития здоровья подрастающих поколений. Поскольку данная проблема всегда остается актуальной, каждый педагог, в том числе и дошкольного образования выстраивает свою деятельность с учетом здоровьесберегающего фактора.

Ключевые слова: здоровьесберегающее образование, знания, факторы, система здоровьесбережения

Система здоровьесберегающего образования обучающихся представляет собой взаимосвязь трех подсистем, которые, дополняя друг друга и будучи частью одного процесса, способствуют созданию необходимых условий, для развития личности студентов, содействуют их физическому, психическому, социальному развитию и оказывают положительное влияние на здоровье молодого человека в целом. К этим подсистемам относят:

- формирование здоровьесберегающих знаний. Данный процесс происходит путем передачи знаний, формирования умений и навыков, а также сохранения и укрепления физического, психического и социального здоровья на различных учебных дисциплинах и профессиональных модулях;

- здоровьесберегающий подход к учебному процессу, под которым подразумевается качественная организация следующих элементов: обоснованное с точки зрения здоровьесбережения расписание учебных

занятий, физиологически грамотная организация и педагогически рациональное осуществление учебного процесса, использование активных и динамичных методов обучения, строгое соблюдение необходимых санитарно-гигиенических норм в учебных аудиториях, создание благоприятной психологической атмосферы и оптимальное сочетание взаимоотношений студент – педагог в процессе обучения;

– оздоровительная работа в учебное и внеурочное время, предполагающая осуществление практически значимых мероприятий по укреплению и сохранению здоровья обучающихся и преподавателей. В рамках данного направления осуществляется оздоровление молодого поколения и взрослых людей посредством физической культуры, спорта, профилактической медицины, гигиены, а также социально-психологическими и реабилитационными мероприятиями.

Конечным результатом здоровьесберегающего образования является личное здоровье обучающихся, представляющее собой комплекс психофизиологических свойств и качеств личности, направленных на самосовершенствование здорового поведения человека.

Здоровьесбережение в образовании, как процесс, проходит в определенных организационно педагогических формах (индивидуальных, групповых и коллективных) с привлечением различных средств и методов здоровьесбережения. В своем содержательном и организационном вопросах оно зависит от поставленных целей и прогнозируемых результатов образовательного процесса.

По определению С.Г. Палий, сохранение здоровья, это учебно-воспитательный процесс - «...специально организуемый и управляемый, охватывающий ... весь студенческий коллектив, выполняющий разнообразные функции в условиях разных структурных подразделений».

Здоровьесбережение в образовательной сфере можно представить иерархической лестницей следующих уровней:

- грамотность;
- образованность;
- профессиональная компетентность;
- менталитет;
- культура [4].

Здоровьесберегающая грамотность и культура возникают в процессе решения здоровьесберегающих задач с целью формирования у студентов ценностного отношения к физическому, психическому и социальному здоровью, научно обоснованных представлений о ведении здорового образа жизни, к обучению их правилам поддержания здоровья в процессе изучения законов окружающего мира, способам сохранения, формирования и укрепления личного здоровья.

Образованность – это грамотность, доведенная до общественно и лично необходимого максимума знаний и умений. Образованность в здоровьесбережении предполагает наличие достаточно широкого кругозора по различным вопросам жизнедеятельности, поддержания здорового образа жизни. Образованность предполагает и достаточно определенную направленность по глубине осознания и проникновения в различные вопросы. Поэтому профессионально направленная образованность должна базироваться на широкой общеобразовательной основе. Невозможно быть образованным в той или иной области знаний, не будучи грамотным в вопросах социума.

Понятие «здоровьесберегающая компетентность» проявляется в проведении профилактических мероприятий и применении здоровьесберегающих технологий преподавателями обученными данным вопросам. Профессионализм педагогов, позволяющий дать знания молодому поколению, должен быть дополнен осознанным желанием сберечь и укрепить здоровье студента. Забота о будущем молодом поколении предполагает уважение к его эстетическому чувству, поддержку его тяги к знаниям, искусству, являющемуся базовым качеством любого человека.

Здоровьесберегающая культура – это освоение на личностном уровне концепции сохранения здоровья и следование программе индивидуального здорового образа жизни. Основы здоровьесберегающей культуры должны формироваться в процессе воспитательной работы в образовательном учреждении [3].

Выделяют следующие направления воспитательной работы со студентами в колледже:

- 1) культура физического воспитания, воспитывающая осознание целей и принципов укрепления и сохранения здоровья; обучение методам и принципам диагностики и мониторинга личного здоровья;

- 2) культура психологического воспитания – ознакомление с основными аспектами поведения и общения человека, методами оценки психологического статуса, государственные и общественные мероприятия, направленные на закрепление психологической мотивации на ведение здорового образа жизни;

- 3) культура обучения – принципы обучения на этапе среднего профессионального образования с учетом эстетических особенностей и потребностей будущих молодых специалистов;

- 4) менталитет. Высшая ценность образования и его иерархически высшая цель – формирование менталитета личности и общества. Именно менталитет предопределяет ответственные поступки молодых людей, их отношение к различным вопросам современного общества. Важна также оценка результатов здоровьесберегающего образования и по отда-

ленным результатам деятельности молодого человека, на уровне ментальных предпочтений данного общества.

Направленность человека на здоровый образ жизни – это основа здоровьесберегающего менталитета. Образ жизни – это биосоциальная категория, внедряющая представления об определенном типе жизнедеятельности человека и характеризующаяся его активной учебной и трудовой деятельностью, формой удовлетворения духовных, социальных и материальных потребностей, правилами общественного и индивидуального поведения молодого человека.

Образ жизни человека состоит из трех категорий: качество жизни, уровень жизни и стиль жизни. Под качеством жизни понимают степень удовлетворения человеческих потребностей (в основном, это социальная категория). Уровень жизни – это материальная категория, представляющая степень удовлетворения экономических, культурных, и духовных запросов человека. Стиль жизни характеризует личностные поведенческие особенности жизнедеятельности человека, то есть определенный критерий, на который ориентируются психология и психофизиология личности (это социально-психологическая категория).

Описанные две первые категории образа жизни человека носят социальный характер. Отсюда понятно, что здоровье каждого человека будет в основном зависеть от стиля жизни, который в большей степени носит индивидуальный характер и определяется менталитетом, историческими и личностными особенностями человека.

Здоровье позволяет молодому человеку жить полноценной жизнью.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Абдуллина С.В., Здоровьесбережение в школе: опыт совершенствования учебно-воспитательного процесса / С.В. Абдуллина, А.Т. Тутатчиков // Вестн. Ин-та развития образования и воспитания подросткового поколения при Челяб. гос. пед. ун-те. - 2003. - № 16. - С.123 -127.

2. Гурьев, А.В. Особенности планирования основных направлений работы по сохранению здоровья субъектов учебно-воспитательного процесса в общеобразовательной школе //Стандарты и мониторинг.- 2011.- №3.

3. Сериков Т.Н., Сериков С.Г. Здоровьесбережение в гуманном образовании. Екатеринбург-Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 1999. 242 с.

4. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей / Под общ. ред. Н.В.Сократова. М.: ТЦ Сфера, 2005. - 224 с.

*Юлия Евгеньевна Андриенко,
Эпоева Кнара Владимировна*

Мониторинг учебных достижений обучающихся педагогических вузов

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра теории, истории педагогики и образовательной практики

Одной из актуальных проблем современного образования на всех уровнях является проведение мониторинга качества деятельности всех участников образовательного процесса. В образовательных организациях постоянный мониторинг обученности и воспитанности проводится с целью оценки эффективности обучения и своевременной корректировки его результатов..

Педагогический мониторинг, как правило, системно организован, включает в себя этапы и разработанный и подобранный инструментарий. Для его организации создаются следующие условия:

- система контроля в его основных видах: текущий, тематический, промежуточный, рубежный, итоговый.
- контрольно-проверочные средства и продукты;
- пакет измерителей на всех этапах контроля;
- коррекция обнаруженных пробелов в знаниях.

Исходя из этого создана и внедряется система мониторинга, включающая:

- входной контроль с целью определения уровня знаний на начало изучения дисциплины;
- текущие контрольные работы и тематический контроль по завершении раздела дисциплины;
- рубежный контроль;
- промежуточный контроль в форме дифференцированного зачета или экзамена;
- контроль на выходе.

Как мы видим, процедура мониторинга зависит и от целей и задач:

- Отбор объективных методов мониторинга и критериев оценки его результатов;
- Разработки документацию для методического сопровождения проведения мониторинга;

- Апробация в действии механизмов информирования всех участников образовательной системы;
- Создания базы данных;
- Получение объективных данных, свидетельствующих об определенном уровне качества образованности и воспитанности;
- Изучения ряда сопоставимых показателей по группам и образовательной организации в целом;
- Изучения причин неуспеваемости обучающихся на различных этапах обучения;
- Изучения профессиональной готовности педагогов к применению инновационных педагогических технологий;
- Проектирования и моделирования стратегий учебно-воспитательного процесса.

Новые образовательные условия системы менеджмента характеризуются децентрализацией, распадом иерархической управленческой системы. В условиях конкурирующего рынка образовательных услуг каждое учебное заведение, особенно профессионального образования, вынуждено обратиться к поиску своего имиджа и соответствующей структуры управления, которая перестала быть универсальной. Традиционные компоненты управления – планирование, организация, руководство и контроль, дополняются новым функциональным составом, обеспечивающим организованность совместной деятельности обучающихся и педагогов, и, направленным на достижение образовательных целей развития образовательной организации.

Таким образом, мы можем отметить, что управление педагогическими системами сегодня должно своевременно реагировать на изменения в управляемых объектах, должно иметь о них объективную информацию. Должна быть разработана эффективная обратная связь, реализуемая в форме контроля. Более того, как отмечают М.М. Поташник и А.М. Моисеев, управление должно быть адаптированным к тенденциями и конъюнктуре образовательных ситуаций, к ее постоянно изменяющимся требованиям. Мониторинг обусловлен необходимостью постоянного отслеживания состояния учебно-воспитательного процесса, отдельных его звеньев с целью диагностики, анализа, коррекции, прогнозирования управленческих действий по достижению планируемого результата.

Как правило определение функций мониторинга означает определения его роли и значения в учебно-воспитательном процессе. В современной литературе разработаны достоверные способы, методы, формы и технологии мониторинга. Однако как показывает практика его проведения функции мониторинга зависят от его целей и задач.

Рассмотрим способы и технологии осуществления мониторинга, которые, как правило, сводятся к следующим группам:

- Наблюдение за такими изменениями как: эффективность педагогического наблюдения, которые часто зависят от психолого-педагогической компетентности педагога, его опыта, отношения к обучающимся, профессиональной позиции; поскольку такое исследование является субъективным это сказывается на качестве мониторинга.
- Метод тестовых ситуаций: для создания специальных условий, в которых каждый компонент учебно-профессиональной деятельности проявляется наиболее отчетливо, педагогом осуществляются приемы прерывания учебных действий обучающихся, задавание уточняющих вопросов, стимулирование познавательных действий, дозирование помощи и прочие.
- Экспликация (развертывание содержания учебной деятельности) позволяет диагностировать происходящие изменения в развитии обучаемого и оперативно вносить коррективы в процесс образования.

Определились следующие методы мониторинга:

- Опросные методы – позволяют получить информацию о развитии субъектов образовательного процесса на основании анализа письменных или устных ответов на стандартные специально подобранные вопросы.
- Анализ результатов учебной деятельности; при этом по заранее намеченной схеме изучаются письменные тексты, графические материалы, творческие работы обучаемых.
- Тестирование: один из объективных методов сбора данных уровня развития педагогических процессов и степени выраженности психического развития субъектов образования. Ориентация тестирования на норму позволяет сопоставлять, сравнивать оценки, полученные при помощи теста.

Выделяют три формы мониторинга:

1. Стартовая диагностика обучаемости и воспитуемости.
2. Экспресс-диагностика социально и профессионально важных характеристик обучаемых. Экспресс-диагностика осуществляется в течение всего времени обучения, по ее результатам вносятся коррективы в учебно-познавательную деятельность.
3. Финальная диагностика профессиональной подготовленности выпускника, помимо определения уровня сформированности социально-профессиональных знаний, навыков и умений, вклю-

чающая диагностику степени развития качеств, необходимых будущему специалисту.

Соотношение поставленной цели и полученного результата является критерием качества образования.

Если при оценке качества образования мы будем исходить из создания определенных технологий и способов проверки результативности образования, то вопрос управления качеством образования по результатам является очевидным. Качество имеет две стороны: соответствие стандартам и соответствие запросам потребителей. Стандарт можно рассматривать как средство, определяющее направление и границы использования материала по дисциплинам и, одновременно, являться одной из целей, которая может быть ориентирована на результат образования.

Интегральным показателем качества функционирования педагогической системы образовательной организации является, в конечном счете успеваемость обучающихся по дисциплинам учебного плана. Педагогический мониторинг как технология управления связан с постановкой целей, анализом, коррекцией, оценкой и контролем на всех этапах учебно-воспитательного процесса.

Главным моментом в мониторинге, понимаемом как «планомерное динамическое отслеживание» эффективности качества учебно-воспитательного процесса является диагностика динамики развития обучающихся и внесение корректив в процесс образования. То есть мониторинг включает диагностику, прогнозирование и коррекцию развития личности и процесса образования.

Мы особо отметим основные направления мониторинга – длительное и систематическое обследование с целью получения информации, необходимой для анализа динамики развития личности студента в образовательном процессе. Объект педагогического мониторинга – результаты учебно-воспитательного процесса и средства, которые используются для их достижения.

Организация педагогического мониторинга, то есть, системы организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о ее деятельности осуществляется с применением инновационных информационных технологий.

Проблема измерения обученности наиболее актуализировалась в связи с введением ФГОС и примерного содержания образования, в связи с чем традиционные понятия – знания, умения и навыки нуждаются в конкретизации. Б. Блум, В.А. Кальней и С.Е. Шишов выделяют шесть ступеней:

- узнавание – запоминание и воспроизведение информации;
- понимание – знание, которое позволяет пользоваться полученной информацией;

- применение – умение применять информацию;
- анализ – позволяет делить информацию на части и устанавливать взаимосвязь между ними;
- синтез – позволяет реорганизовать информацию из разных источников и на этой основе создать новый образец;
- наивысшая ступень позволяет судить о ценности какой-либо идеи, метода, материала.

Перечисленные ступени представляют уровень обученности обучающихся.

Таким образом,, мы можем готовить, что на настоящий момент в теории и практике сложилась определенная Программа мониторинга, которая включает в себя ряд этапов.

Рассмотрим их.

1. Диагностика усвоения и качества актуальных на определенный момент знаний обучающихся, который проводится в течение учебного года по всем учебным дисциплинам.

2. Обработка и анализ полученных результатов.

3. Оценка динамики усвоения знаний на каждом этапе.

4. Коррекция.

Диагностирование качества знаний и умений обучающихся нуждается в систематическом отслеживании степени обученности с целью поэтапного решения учебных задач, установления и устранения пробелов в осваиваемом материале с последующей коррекцией в ходе учебного процесса и прогнозированием содержания и технологии обучения. При мониторинге успешности учебной деятельности выявляются определенные закономерности в деятельности преподавателей и обучающихся, анализ которых позволяет выстраивать стратегию дальнейших действий. Этот позволяет представить студента не только как объект учебных действий, но и как субъект в организации учебного процесса.

Систематическое отслеживание качества обучения у большого числа обучающихся способствует получению более объективной, достоверной оценки, что позволяет прогнозировать конечные уровни учебных достижений обучающихся, проектировать успешность обучения. Процесс обучения становится не только отслеженным, но и целенаправленным.

Система оценки качества нуждается в обратной связи, здесь должны действовать механизмы, обеспечивающие сравнительный анализ результатов контроля. Оперативная информация позволяет администрации осуществлять контроль за качеством обучения, за успехами отдельного обучающихся, получать сравнительную характеристику успешности каждого и коллектива в целом.

С целью выяснения причин неуспеваемости обучающихся по отдельным дисциплинам могут разрабатываться опросники для неуспевающих обучающихся и педагогов, ведущих эти дисциплины.

Таким образом, мы видим, что контроль качества обучения нуждается в объективных методах педагогических измерений. Педагогический мониторинг как средство управления и контроля учебно-воспитательным процессом обеспечивает педагогов и родителей обратной связью об уровне усвоения учебного материала с помощью регулярного системного отслеживания степени или уровня обученности.

В условиях инновационной деятельности педагогический мониторинг может стать достаточно эффективным механизмом в системе учебно-воспитательного процесса, который будет способствовать стимулированию, активизации, развитию обучающихся, будет связан с предоставлением им большей свободы и ответственности.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Алексеев Н.А. Понятие личностно-ориентированного обучения, 1999.
2. Беспалько В.М. Мониторинг качества обучения – средство управления образованием, 1996.
3. Кукуев А.И. Педагогический мониторинг обученности учащихся, 1997.
4. Кукуев А.И. Мониторинг обученности учащихся – средство управления образованием.
5. Поташник М.М. Управление качеством образования в школе, 1996.

Алексей Сергеевич Брыжко

Технология диагностики и анализа качества подготовки будущих военных специалистов

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра теории, истории педагогики и образовательной практики

Профессиональное становление будущих военных специалистов является достаточно длительным процессом, включающим в себя этапы профессионального самоопределения, профессиональной подготовки и профессиональной адаптации. Для выявления ключевых проблем в организации этого процесса и обосновании необходимости введения в него инновационных преобразований нами был проведен эксперимент, в ходе которого последовательно решалась проблема: каковы условия эффек-

тивности внедрения педагогических инноваций в образовательный процесс военных вузов?

Целью исследования явилось теоретико-методологическое обоснование и экспериментальная разработка условий реализации педагогических инноваций в системе профессиональной подготовки специалистов в военном вузе. **Гипотеза исследования** основана на предположении о том, что эффективность внедрения педагогических инноваций в процесс профессиональной подготовки курсантов военных вузов может быть обеспечена, если:

- будет концептуально обоснован авторский подход к проектированию и внедрению инноваций в образовательный процесс военного вуза;

- будут определены критерии эффективности авторского подхода к организации инновационной деятельности в военном вузе;

- будут экспериментально подтверждена эффективность условий реализации педагогических инноваций в военном вузе.

Был поставлен ряд задач: концептуально обосновать авторский подход к проектированию и внедрению инноваций в образовательный процесс военного вуза; определить критерии эффективности авторского подхода к организации инновационной деятельности в военном вузе; экспериментально подтвердить эффективность условий реализации педагогических инноваций в военном вузе.

Эти задачи последовательно решались в ходе прохождения трех этапов:

- первый этап (2015 г.) - накопление эмпирического материала, теоретический анализ научной литературы по исследуемой проблеме, уточнение понятийного аппарата;

- второй этап (2016-2017 гг.) - разработка теоретических основ постановки эксперимента в военном вузе по внедрению инноваций в профессиональную подготовку военных специалистов.

Теоретическими основами исследования являются:

- работы, раскрывающие общенаучные основы системного анализа (И.В.Блаубг, Л.Ф.Баланфи, В.Н.Садовский, И.Т.Сетров, Э.Г.Юдин и др.);

- концепции современной дидактики и педагогической психологии (В.П. Беспалько, Н.В. Кузьмина, В.В. Краевский, В.А. Якунин и др.);

- междисциплинарные исследования в области педагогической инноватики (Б.С. Гшунский, В.И. Загвязинский, В.А. Кан-Калик, В.Ю. Кричевский, Л.С. Подымова, В.А. Сластенин, Н.Р. Юсуфбекова и др.);

- психолого-педагогические работы, раскрывающие сущность процесса моделирования, проектирования и прогнозирования педагогических систем и образовательного процесса (В.П. Беспалько, Б.С. Гшун-

ский, Е.С.Заир-Бек, Т.А.Каплунович, Н.В.Кузьмина, И.Ф.Талызина, Р.М.Шайзина и др.);

- исследования, раскрывающие психолого-педагогические аспекты профессиональной подготовки специалиста в вузе (А.П.Беляева, В.И. Загвязинский, Л.Н.Лесохина, Н.К.Сгеев, В.А.Сластенин, М.Н.Скаткин, И.Ф. Талызина, Г.П.Щедровицкий и др.);

- педагогические исследования подготовки офицских кадров в высшей военной школе (А.В. Барабанщиков, В.И. Бегун, В.П. Давыдов, А.В. Долматов, В.Г. Михайловский и др.);

-третий этап (2018-2019 гг.) - систематизация и оформление материалов исследования, его результатов в образовательный процесс военного вуза.

Мы считаем, что проектирование и реализация инноваций в области профессиональной подготовки курсантов обязательно должны осуществляться на трех уровнях: личностном, педагогическом и организационном. На личностном уровне в качестве системообразующей характеристики результата подготовки военных специалистов определяется формирование у них профессионально- личностной компетентности, включающей профессионально-деятельностный, социально- профессиональный и личностный компоненты. На педагогическом уровне системообразующим элементом выступает личностно-рефлексивная технология обучения и воспитания курсантов, обеспечивающая их рефлексивную самоорганизацию в учебно-профессиональной деятельности за счет модульного построения образовательной программы, использования имитационных учебно-профессиональных задач, соответствующих целям каждого модуля и включения обучающихся в проектирование и реализацию профессиональных инициатив по военно-педагогической проблематике, реализацию рефлексивного компонента в структуру всех модулей. На организационном уровне создается комплекс организационных условий, оптимизирующий образовательный процесс в самом вузе путем инициирования и поддержки процессов развития инновационной деятельности самоорганизации структурных подразделений вуза, обеспечения взаимодействия вуза с внешней средой в целях решения проблем, возникающих при наборе абитуриентов, организации практики курсантов и их участия в разработке профессионально-образовательных проектов.

Критериями оценки эффективности реализации педагогических инноваций в военном вузе являются: педагогический эффект, характеризующийся новым системным качеством образовательных результатов, и ресурсный эффект, определяемый системным изменением педагогических и организационных условий.

О педагогической эффективности внедряемых инноваций можно судить по динамике развития профессионально-деятельностного, социально-профессионального и личностного компонентов профессиональ-

но-личностной компетентности курсантов, проявляющейся соответственно: в уровне успешности решения ситуационных учебно-профессиональных задач на основе военно-профессиональных знаний и умений в рамках квалификационных требований; в степени продуктивности взаимодействия курсантов в ходе учебной, воспитательной и проектно-исследовательской деятельности; в уровне их творческой активности, деятельности и социальной самоэффективности. Ресурсный эффект отражается в динамике развития инновационной среды вуза, оцениваемой уровнем его инновационного субъектного потенциала (числом участников инновационных проектов, индивидуальных и совместных научных, методических изданий) и инновационного климата (фиксируемого в показателях ценностно-ориентационного единства в вузе, внешней оценки качества подготовки выпускников, общественного признания успешности реализации социальных проектов).

Для эффективного применения инноваций в профессиональной подготовке курсантов военных вузов необходима реализация следующих педагогических условий:

- создание инновационной среды военного вуза как взаимосвязанной системы его структурных подразделений, обеспечивающих эффективную интеграцию современных перспективных направлений развития военного образования, науки и практики, определяющих рост научно-технического и кадрового потенциала военного вуза;

- формирование готовности преподавателей военных вузов к применению инноваций в учебном процессе (наличие высокого уровня профессиональной подготовленности, сформированность необходимых профессионально-педагогических качеств, творческий подход к учебной работе, положительная мотивация на применение инноваций);

- развитие позитивного отношения, адекватного восприятию и оценке преподавателями вуза и курсантами роли инноваций в военно-профессиональной деятельности (сотворческое субъект-субъектное взаимодействие преподавателей и курсантов, создание ситуаций успеха на занятиях, мотивирование курсантов на разработку и применение инноваций в учебной и практической деятельности);

- широкое использование средств стимулирующего характера (пропаганда опыта военных педагогов-новаторов; моральное и материальное поощрение инновационной деятельности; регулярное обсуждение вопросов создания и применения инноваций в учебном процессе вуза;

- обеспечение процессуальной стороны применения инноваций в подготовке будущих офицеров (отбор и композиция содержания обучения, выбор методов, средств и форм организации обучения, отвечающих требованиям современной военно-профессиональной подготовки).

В ходе исследования особое внимание было обращено на феномен «качество профессионального образования». Анализ исследований, по-

священных рассмотрению различных аспектов проблемы качества образования (В.П. Беспалько, И.А. Зимняя, А.Н.Майоров, М.М. Поташник, А.И. Субетто и др.), позволяет сделать вывод о сложности и неоднозначности его определения как цивилизационного, социально-системного, культурного, национально-регионального, образовательно-педагогического и личностного феноменов [1.2,3,4,5,6] и выделить различные аспекты данного феномена, значимые для нашего исследования.

Раскроем содержание констатирующего этапа экспериментальной работы как исходной точки нашего научного поиска. В ходе этого этапа осуществлялась диагностика **качества подготовки** выпускников («субъективная» и «объективная» составляющие); а также осуществлялся **диагностический анализ** полученных результатов, основанный на выдвижении и проверке диагностических гипотез о возможных причинах обнаруженных недостатков, которые затем подвергались системному обобщению.

Экспериментальное исследование проводилось на базе Федерального государственного военного казенного образовательного учреждения высшего образования Краснодарское высшее военное авиационное училище летчиков имени Героя Советского Союза А.К. Сова и его филиалов (гг. Армавир, Борисоглебск, Балашов).

Для оценки педагогической эффективности реализации вузом своих целей и программ были изучены:

- мнения (отзывы) о качестве подготовки выпускников в учебном заведении («субъективная» составляющая качества образовательных результатов);
- результаты освоения курсантами профессиональных образовательных программ («объективная» составляющая качества результатов).

Остановимся более подробно на анализе некоторых данных по **первому** из выделенных параметров.

Анализ военно-профессиональной деятельности выпускников вуза в войсках имеет большое значение при разработке мероприятий по совершенствованию учебного и воспитательного процесса. В вузе разработана форма служебного отзыва для оценки субъективной составляющей качества подготовки, чистые бланки отзывов ежегодно отправляются вместе с личными делами выпускников к месту их службы. Количество ежегодно присылаемых отзывов составляет от 50 до 70%, что позволяет делать достаточно объективные выводы о военно-профессиональной подготовке выпускников.

На основе обобщения данных контроля остаточных знаний курсантов, анализа результатов промежуточных аттестаций, сведений об отчислении, нами были сделаны выводы о том, что:

- полученный средний балл по отдельным дисциплинам и циклам находился в допустимых пределах;
- уровень знаний по циклам дисциплин в основном соответствовал требованиям к качеству выпускной квалификационной работы;
- общие показатели субъективной и объективной составляющих качества образования являлись недостаточно высокими.

В целях дальнейшего диагностического анализа, выявленного на этапе констатирующего эксперимента результатов, были выдвинуты две **диагностические гипотезы**.

1) одной из существенных причин, обусловивших недостаточно высокое качество образовательных результатов, являлся недостаточно оптимальный уровень мотивации курсантов к учебно-профессиональной деятельности в условиях военного вуза, проявляющийся в их отношении к образовательному процессу;

2) в повышении этого уровня слабо использовался имеющийся ресурсный потенциал вуза.

В рамках **первой гипотезы** прежде всего был проанализирован исходный уровень отношения курсантов к обучению в вузе и условия, создаваемые для обеспечения их профессионально-личностного самоопределения.

В ходе констатирующего эксперимента у обучаемых были изучены **мотивы**, проведен анализ содержательных и динамических характеристик мотивов учебно-профессиональной деятельности. Содержательные характеристики отражали степень уверенности курсантов в правильности выбора будущей специальности и степень удовлетворения потребностей в получении профессионально-ориентированных знаний, умений и навыков. Динамические характеристики рассматривались по параметрам:

- устойчивость (длительность сохранения мотивов без некоторое время и в разных ситуациях, в том числе в сложных и экстремальных условиях);
- интенсивность (сила выраженности побуждений);
- длительность (распространяемость на большие промежутки времени);
- переключаемость (легкость перехода от одного побуждения к другому);
- широта (распространенность на разное количество объектов, сторон профессиональной деятельности);
- эмоциональная окраска положительной или отрицательной модальности.

Для оценки уровней сформированности у курсантов отношения к учебно-профессиональной деятельности были выделены три критерия:

- познавательная активность курсантов;

- готовность к самостоятельной работе в ходе учебно-профессиональной деятельности;
- ответственность в решении учебных и профессиональных задач.

Анализ соотношения показателей сформированности структурных компонентов **познавательной активности** позволил выявить и описать различные уровни ее развития применительно к будущим военным специалистам - **низкий, средний и высокий(см. табл.1)**

Табл.1. Уровни познавательной активности курсантов

№	Уровень	характеристика уровня
1	низкий	Отсутствие у курсантов стремления завершать учебно-познавательную деятельность, изучение военно-специальных дисциплин не вызывает познавательного интереса.
2	средний	устойчивой ориентацией на овладение разнообразными способами познавательной деятельности, курсант легко принимал цель учебно-познавательной деятельности, заданную извне, проявлял заинтересованность в решении военно-профессиональных задач, однако знания воспроизводил только для решения задач по известному алгоритму и не применял их в целях профессионально-личностного саморазвития.
3	высокий	устойчивая ориентация на совершенствование способов добывания знаний. Соответствие целей и мотивов определяло стремление завершить учебно-познавательную деятельность независимо от степени познавательных затруднений. Учебно-профессиональные задачи рассматривались как необходимое слагаемое предстоящей профессиональной деятельности и эффективно использовались в целях самообразования

Диагностическое исследование уровней развития познавательной активности будущих офицеров было проведено в 2016 году с курсантами всех курсов и включало в себя:

1) анкетирование, в ходе которого определялось наличие познавательного интереса к тактической подготовке, осознание ее важности для успешной профессиональной деятельности;

2) решение курсантами сии задач военно-профессионального содержания.

На основании полученных данных было установлено, что преобладающим является средний уровень развития познавательной активности

(у 69,3% курсантов), к высокому уровню отнесены лишь 2,4% курсантов.

Полученные в ходе констатирующего этапа данные явились предметом научно-педагогической рефлексии.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Беспалько, В.П. Основы теории педагогических систем [Текст] / В.П. Беспалько. - Воронеж: университет, 1997. - 304 с.

2. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции - новая парадигма результата образования [Текст] / И.А. Зимняя // Высшее образование сегодня. - 2003. - С. 34-42.

3. Ломакина, Т.Ю. Диверсификация как общепедагогический принцип развития системы непрерывного профессионального образования [Текст] / Т.Ю. Ломакина // Теоретические исследования в 2009 году: сб. статей. - М., 2000.

4. Панасюк, В.П. Системное управление качеством образования в школе [Текст] / В.П. Панасюк. - СПб. - С., 2012. - 239 с.

5. Поташник, М.М. Управление качеством образования [Текст] / М.М. Поташник. - М.: Пед. об-во России. - 2010. - 448 с.

6. Субетто, А.И. Государственная политика качества высшего образования: Концепция, механизмы, перспективы [Текст] / А.И. Субетто. - СПб. - Кострома, КТУ. - 2012. - 136 с

Алексей Сергеевич Брызко

Теоретико-методологические и прикладные аспекты педагогической инноватики в подготовке курсантов

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра теории, истории педагогики и образовательной практики

В последние десятилетия активный инновационный поиск в отечественном профессиональном образовании является предметом как фундаментальных, теоретико-методологических по своей сути, так и прикладных научных исследований.

Применительно к вузам теоретическую основу реализации инновационной деятельности составляют общие положения педагогической инноватики и современные теории профессионального образования, опирающиеся на позиции различных методологических подходов.

В качестве основных теоретико-методологических подходов, на которых базируются многие фундаментальные исследования в области вузовской педагогики, используются:

- личностно-деятельностный, который предполагает переориентацию задач военно-профессиональной подготовки обучающегося и соот-

ветственно содержания военного образования, что детминирует изменения и в технологии профессионального обучения;

- личностно-ориентированный, обеспечивающий персонализацию делового сотрудничества педагога и курсанта и позволяющий адекватно включать в педагогический процесс личностный опыт будущего офицера;

- контекстный, который основан на идее создания системы переходов от учебно-познавательной деятельности курсанта к профессиональной деятельности будущего офицера, требующий, чтобы процесс формирования умений осуществлялся не как набор знаний, а как предмет познавательной деятельности;

- культурологический, согласно которому эффективность подготовки будущих офицеров определяется уровнем сформированности у них общей и профессиональной культуры;

- антропоцентрический, рассматривающий человека как субъекта собственного развития;

- аксиологический, проявляющийся в содержании аксиологических категорий, как общих, так и военно-профессиональных;

- акмеологический, рассматривающий условия, которые обеспечивают будущему военному специалисту достижение им вершин профессионального и личностного роста;

- системный, дающий возможность получить системное представление о профессиональной подготовке, раскрыть ее системные связи, создать педагогическую концепцию, интегрирующую разнообразные подходы к организации профессиональной подготовки с позиции философии, социологии, кибернетики, психологии, педагогики и др.

- синергетический ориентирующий на обнаружение законов эволюции и самоорганизации сложных систем, независимо от конкретной природы составляющих их элементов. Такой метасистемой является профессиональная подготовка курсанта. Задачи моделирования и прогнозирования являются синергетическими задачами, связанными с определением возможных путей развития, эволюции метасистем.

- **индивидуально-дифференцированный**, основанный на выборе методов и форм обучения курсантов;

- **профессиографический**, связанный с выработкой и использованием при конструировании целей и программ подготовки профессиональных программ военного специалиста;

- **компетентностный**, в рамках которого в качестве цели профессионального обучения и воспитания будущих специалистов рассматривается формирование у них профессиональной компетентности как интегральной характеристики деловых и личностных качеств, обеспечи-

вающих готовность к эффективной профессиональной деятельности, а также способности к саморазвитию, готовности к эффективной будущей деятельности в измененных условиях;

- личностно-рефлексивный заключается в опоре на социальный и личностный опыт курсанта и военного педагога, на вовлечение их в активную рефлексирующую деятельность;

- **оптимизационный**, нацеливающий на отработку механизма выбора педагогических приемов решения педагогических задач, оптимальных для тех или иных конкретных условий вузовской подготовки.

Вышеобозначенные методологические подходы выступают в качестве исходных принципов классификации инновационных систем, моделей и технологий профессиональной подготовки курсантов.

Как известно, в педагогике классификация инноваций проводится по ряду оснований, что объяснимо множественной характеристикой образовательных процессов, в рамках которых данные инновации реализуются.

В военных вузах к настоящему времени сложились следующие три основные направления педагогических инноваций(см. табл.1)

Табл.1. Направления инноваций в военном вузе.

№	Направление инновации в военно-профессиональном образовании	Объект педагогической инновации
1.	разработка опежающего стандарта высшего военно-профессионального образования	содержание профессиональной подготовки и требования к ее качеству
2.	проектирование и использование новых технологий обучения курсантов	технологии
3.	внедрение нововведений в управление военным вузом	менеджмент образовательной системы

В рамках первого направления наряду с разработкой перечня необходимых военному специалисту компетенций особое внимание уделяется также поиску ***условий формирования у курсантов необходимых профессионально значимых качеств***. Так, например, в диссертационном исследовании А.В.Фадеева рассматривается система организации профессионально-этического самосовершенствования обучающихся в военном вузе на основе антропоцентрического и личностно-рефлексивного подходов, предусматривающих целостное развитие человека, диалогическое взаимодействие участников педагогического процесса, направленного на развитие интереса к нравственным проблемам личности, си-

стематическую рефлексирующую деятельность, овладение различными формами, методами и средствами самоанализа **профессионально-этических качеств** [4]. Инвариантным «ядром» таких качеств, по мнению автора, выступают:

- патриотизм; верность воинскому долгу;
- соблюдение воинского этикета;
- инициативность; требовательность к себе и подчиненным; ответственность за порученное дело;
- исполнительность; готовность к осознанному риску;
- принципиальность;
- самообладание; повышенная социальная и моральная ответственность, связанная с правом отдавать приказы;
- чувство войскового товарищества.

Антропоцентрический подход в воспитании у будущих военных специалистов названных качеств базируется на принципах: субъектной позиции обучающегося в профессиональной подготовке, диалогичности, сотрудничества, свободы выбора личности.

Инновационной по сути педагогической моделью подготовки курсантов является разработка Ю.С. Руденко . Его модель включает в себя три взаимосвязанных блока: проективный, технологический и нормативный.

Проективный блок включает инновации в определении целей, задач, содержания обучения, а также исходного состояния субъектов-объектов обучения, находящихся в готовности к взаимобоюбену данным содержанием. Компоненты этого блока, как отмечает автор, постоянно находятся под воздействием социальной системы, и в зависимости от социального заказа в нем происходит перестройка отношений и связей.

Технологический блок представляет собой разработку совокупности процедур обучения и всей системы взаимосвязей между целями, содержанием, методами, средствами, формами обучения, системами контроля, оценки и коррекции учебной и педагогической деятельности.

Третий, **нормативный блок**, как объект моделирования является, по мнению Ю.С. Руденко, своеобразным регулятором, удерживающим в единстве теоретические взгляды о содержании образования на различных уровнях (уровне общего теоретического представления, уровне учебного предмета, уровне учебного материала) с нормативными правовыми актами в области образования, стандартами, сложившейся практикой построения образовательных систем и учреждений. Нормативный блок предопределяет степень сложности содержания обучения, его объемы, временные затраты, формы и методы учебной работы, указывает на недопустимость перегрузки слушателей, определяет доминирующие константы обучения, признаваемые педагогическим сообществом и гос-

ударством необходимыми и достаточными на определенном историческом этапе [3]

Исследователь А.В. Фадеев предлагает поэтапную модель организации самосовершенствования качеств будущего офицера(см. табл.2).

Табл.2 Поэтапная модель организации самосовершенствования качеств будущего офицера. [4].

	Название этапа	Результат прохождения этапа
	этап самопознания личности	осознание курсантами образа «Я реального» как совокупности общих характеристик своей личности и повышение мотивации к изучению собственных проблем в нравственной сфере
	когнитивный этап	осознание нравственных качеств, присущих российским военнослужащим на разных исторических этапах; отождествление курсантом собственной личности с образом русского офицера, обладающим необходимым уровнем развития профессионально-этических качеств
	креативный этап	посредством совместной деятельности по формулированию необходимых офицеру профессионально-этических качеств курсанты должны принять идеальный нравственный образ офицера как личное «Я идеальное»
	регулирующий этап	формирование у курсантов, ознакомленных с основными формами, методами, приемами, средствами рефлексивных самооценки и самоанализа, адекватной самооценки и определение собственной стратегии саморазвития в профессионально-этической области
	этап саморазвития	включение курсантов, ознакомленных с основными формами и методами самоорганизации, в процесс самосовершенствования профессионально-этических качеств на систематической регулярной основе

Несколько иной аспект подготовки курсантов рассматривается диссертантом Н.Н.Масляновым. Автором выдвинута и экспериментально разработана идея о том, что процесс профессиональной подготовки офицера должен быть направлен не только на формирование профессиональных знаний и умений, но и на развитие *лидерских навыков управления подразделениями*. В качестве цели профессиональной подготовки офицера-лидера предлагается рассматривать готовность курсантов к лидерству в служебно- боевой деятельности, а содержание военно-адаптационных курсов структурировать на основе принципа сохранения преемственности всех дисциплины подготовки и целевой функции развития лидерства [2]. К педагогическим и организационным условиям формирования готовности курсантов к лидерству автором отнесены: введение в государственный образовательный стандарт и государственный классификатор стандартизированных военных специальностей с выделением в их профессиограмме лидерских качеств как профессионально важных; перевод военно-педагогической системы на блочно-модульное обучение с тест-рейтинговой системой контроля и оценки подготовленности курсантов; ранняя диагностика мотивированности выбора курсантами профессии; система социально-адаптационных функций (лидерско-профессиональной, информационно-обучающей, мотивационно-ценностной в их единстве); реализация дидактических принципов модульности, преемственности, структурности и осознанной перспективы изучения дисциплин; взаимосвязь названных принципов и отбора содержания; специфическая деятельность педагога, обеспечивающая функционирование учебного процесса в направлении достижения прогностической цели [2]. В качестве важнейшего дидактического средства этого процесса выделен военно-адаптационный вариативный профориентированный курс «Лидерство и его влияние на социально-психологический климат воинского коллектива».

В работе С.В. Кобылянского выделена специфика подготовки курсантов военных вузов к *выполнению профессиональных действий в экстремальных условиях*. В качестве основных критериев готовности к таким действиям автор относит:

- физические качества специалиста (сила, выносливость, быстрота и ловкость);

- военно-прикладные двигательные умения и навыки; профессиональные умения и навыки действий в экстремальных условиях и система специальных знаний.

Формирование указанных качеств обеспечивается, по утверждению автора, использованием специальных средств физической культуры и комплекса интеллектуальных задач, являющихся теоретическими моделями экстремальных условий боевой подготовки и предполагающих поиск рациональных способов преодоления этих условий [1].

Многосторонность концептуальных разработок отечественных исследователей в области военно-профессионального образования объективно свидетельствует о широте научного поиска новых целевых установок, обновления содержания, технологий подготовки военного профессионала

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Кобылянский, С.В. Подготовка курсантов военных вузов к выполнению профессиональных действий в экстремальных условиях [Текст] : автореф. дисс. ... канд. пед. наук. - Тольятти, 2002. - 19 с.
2. Маслянов, Н.Н. Психолого-педагогические условия развития готовности курсантов к лидерству [Текст] : автореф. дисс. ... канд. пед. наук / Н.Н. Маслянов. - Калининград, 2011. - 23 с.
3. Руденко, Ю.С. Актуальные проблемы и направления совершенствования обучения слушателей и курсантов в высшей военной школе [Текст] / Ю.С. Руденко // Инновации в образовании. - 2014. - № 2. - С. 108-120.
4. Фадеев, А.В. Современные подходы к организации профессионально-этического самосовершенствования курсантов высших военных учебных заведений [Текст] : автореф. дисс. ... канд. пед. наук / А.В. Фадеев. - Рязань, 2004. - 20 с

Виктория Павловна Дяченко

Основные подходы к осуществлению экономического воспитания в современной школе

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра теории, истории педагогики и образовательной практики

Российская школа находится в состоянии перманентного реформирования уже третье десятилетие. Нынешний этап преобразований получил название «модернизация образования». Ее суть – «осовременивание» образовательного процесса, приближение цели, содержания и технологии его реализации к реальности формирующегося гражданского общества и рыночной экономике. В Послании к Федеральному Собранию в декабре 2015г. Президент Российской Федерации указал, «что российскую школу, дополнительное образование нужно настроить на будущее страны, на запросы как людей, молодых людей в данном случае, так и на запросы экономики, имея в виду перспективы её развития. Им, ребятам, предстоит решать ещё более сложные задачи, и они должны быть готовы

стать ... не только успешными в профессии, но и просто порядочными людьми с прочной духовной и нравственной опорой». [1]

Неотъемлемой частью школьного образования выступает экономическое образование и воспитание. Экономическое образование понимается как процесс формирования элементарных экономических представлений, знаний, понятий в соответствии с возрастными возможностями обучающихся. Экономическое воспитание представляет собой часть этой системы.

Если обратиться к научной литературе, то общепринятого, устойчивого, понятия «экономического воспитания» не сложилось.

Так, по мнению исследователя В.А. Товстик, экономическое воспитание – «процесс целенаправленного, систематического воздействия на учащихся, включения их в различные виды экономической деятельности с целью формирования у них экономического мышления и поведения, умений и навыков, потребностей и интересов, определённых качеств личности, необходимых ей в производственно-экономической деятельности экономических отношений вне сферы производства». [2]

Исследователь И.А. Сасова рассматривает «экономическое воспитание как систематическое, целенаправленное воздействие общества на человека в интересах формирования знаний, умений, навыков, потребностей, интересов и иных социально-психологических качеств, а главное, образа мышления и деятельности, соответствующих способу производства, целям, принципам». [3]

Подчеркивая роль экономического воспитания для формирования личности школьника, исследователь А.Ф. Аменд обозначил три основных подхода к внедрению учебного предмета «экономика» в жизнь школьника:

1. Экономика включена в основное расписание, по окончании курса выставлена оценка в аттестат;
2. Экономика не является обязательным предметом и преподаётся в качестве спецкурса или факультатива для всех желающих. Это связано с отсутствием свободных часов в учебном плане, слабой обеспеченностью школьными учебниками по экономике, недостаточным количеством подготовленных преподавателей по этому предмету;
3. Сочетается первый и второй варианты, в младшем и среднем звене преобладает факультативный подход, в старшем – предметный; [4]

Экономическая культура формируется в процессе изучения практически всех учебных предметов. В своих лекциях Б.Т.Лихачев приводит прим, что на уроках математики решают задачи экономического содержания. Уроки физики, биологии, химии демонстрируют учащимся использование в промышленности достижений науки и техники, обеспечи-

вающих рост производительности труда. Производительный труд знакомит учеников с экономическими проблемами организации труда, планирования, соблюдения требований технологии, качества продукции, эффективности производства, его модернизации. Особое значение приобретает специальное изучение ими информатики и вычислительной техники, обеспечение компьютерной грамотности. [5]

Следует выделить и описать четыре основных подхода к экономическому воспитанию, реализующихся в российских школах: бизнес-ориентированный, теоретический, академический, культурно-функциональный.

Бизнес-ориентированный подход хорошо описан в трудах исследователей И.И. Борисовой, Е.Ю. Ливановой. По их мнению, данный подход делает акцент на подготовке учащегося к будущей карьере в сфере бизнеса. В соответствии с данным подходом, экономические знания представляют собой, прежде всего, элемент общей культуры человека. Основная задача профессионального экономического образования – не заставлять обучаемого запоминать определения и формулы, а научить его мыслить экономически.[6]

В своей диссертации педагог Збужки Анджей поясняет, что академический подход ориентирован на научность и методологическую целостность школьных курсов экономики. Экономика в школе должна быть нацелена на то, чтобы дать пусть несколько упрощенное, но целостное представление об основах экономической жизни общества с постепенным усложнением и дополнением от класса к классу, чтобы создать учащимся базу для изучения экономики в вузах.

Культурно-функциональный подход предполагает формирование общей экономической культуры, выработку адекватных представлений о мире, сути экономических явлений и процессов. Здесь значительные усилия педагогов направлены на привитие школьникам функциональной экономической грамотности, формировании способности к развитию, в том числе к саморазвитию и самообразованию, формировании системы ценностей и развитие индивидуальности, выработке навыков хозяйственной деятельности в различных экономических условиях. [7]

Теоретизирующий подход. В рамках данного подхода экономика в школе преподается как в ВУЗах, то есть происходит выделение отдельных подразделов данной дисциплины: экономическая теория, история экономики, бухгалтерский учет, микроэкономика и т.д. Положительной чертой применения данного подхода является то, что школьник углубляется в различные области экономики, знакомится с их многообразием и особенностями. Отрицательными факторами подхода является то, что школьникам может оказаться сложно воспринимать большой объём информации, угасает интерес к преподаваемым дисциплинам.

Как свидетельствует практика, в становлении экономической культуры школьника используются различные методы и формы: беседа, рассказ, лекция, решение производственных задач, экскурсии. Большое место уделяется игровым формам проведения занятий и творческим работам в учебной и внеучебной деятельности (деловые игры, выполнение экономических расчетов, определение экономической эффективности трудовой деятельности, изобретений и т.д.).

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Президент России. Послание Федеральному собранию 3 декабря 2015г. Электронный ресурс <http://www.kremlin.ru/events/president/news/50864>
2. Товстик В.А. Экономическое воспитание школьников. – М., 1983. -112с.
3. Сасова И.А. Теория и практика экономической подготовки школьников к труду в новых условиях хозяйствования. Дис., д.п.н. – М., 1989.-420с.
4. Аменд, А.Ф. Проблемы воспитания, обучения и развития подрастающего поколения [Текст]: избранные статьи: в 2 т. / А.Ф. Аменд; под общ. ред. А.А. Саламатова, А.А. Горчинской. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2010. – Т. 1. – 505 с.
5. Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций / Учеб. Пособие для студентов педагог, учеб. заведений и слушателей ИПК и ФПК. – 4-е изд., паб. и доп. – М.: Юрайт-М, 2001. -607с.
6. И.И. Борисова, Е.Ю. Ливанова. Формирование социально-поведенческих компетенций студента. Учебное пособие – 55с.
7. А. Збужки. Формирование социальной успешности школьников средствами экономического образования [Текст]: дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01 / А.Збужки – Ярославль, 2005. – 144с.

***Марина Вячеславовна Живогляд,
Екатерина Сергеевна Гаекова***

Теоретические аспекты управления внеучебной деятельностью в образовательных организациях с использованием информационных технологий

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики и образовательной практики*

Аннотация: в статье рассматривается проблема управления внеучебной деятельностью в образовательных организациях с использованием информационных технологий. Охарактеризованы задачи, содер-

жание и технологии управления внеучебной деятельностью. Показан механизм использования информационных технологий в качестве средства внутришкольного управления.

Ключевые слова: управление, внеучебная деятельность, информационные технологии, информатизации внеучебной деятельности.

Современное развивающееся общество нуждается в образованных, компетентных профессионалах, которые в сложной обстановке могли бы самостоятельно осуществлять выбор и принимать решения, прогнозировать их возможные последствия.

Выполнение такого заказа требует поиска новых подходов к организации деятельности всех субъектов образовательного процесса, и прежде всего, в образовательной организации, где многие задачи традиционными средствами уже не могут быть решены. Новые подходы к организации внеучебной деятельности обучающихся позволят решить поставленные задачи.

Внеучебная деятельность в различных ее проявлениях является традиционным видом деятельности образовательных организаций. Широкое распространение различные формы внешкольного образования получили в начале 60-х годов XIX столетия. Уже в конце 19 века и начале 20 столетия складывалась теоретическая основа внешкольного образования и внеучебной деятельности. В настоящее время исследователи формулируют не только организационные, но и научные проблемы управления внеучебной деятельностью в образовательных организациях различного типа.

Краткий ретроспективный анализ позволяет сделать следующие выводы: внеучебная деятельность в дореволюционной России осуществлялась учебными заведениями главным образом в виде занятий творчеством. Большое развитие внеучебная деятельность получила в 20-е годы XX века, когда в образовательных организациях начали активно создаваться разнообразные кружки, самостоятельные творческие коллективы [6; 257]. На протяжении всего времени обучения учащихся педагогами велся поиск новых подходов к внеучебной деятельности, которая была бы ориентированной на личность школьника. В связи с этим выделяются основные задачи внеучебной деятельности:

- создание благоприятных условий для проявления творческих способностей;
- определение реальных дел, доступных для обучающихся и имеющих конкретный результат;
- внесение во внеучебную деятельность «романтики, фантазии», элементов игры, оптимистической перспективы и совместного творчества.

Несмотря на значительное количество теоретических и практических работ, проблема организации внеучебной деятельности в образовательной организации остаётся достаточно острой в аспекте ее научно-педагогического обеспечения. Это связано с тем, что:

- в педагогическом сообществе отсутствует целостное представление о методах, формах и средствах организации внеучебной деятельности в образовательной организации;
- педагоги недостаточно знакомы с технологиями организации внеучебной деятельности;
- сложившаяся отечественная педагогическая практика образовательной организации не всегда сориентирована на раскрытие и использование педагогического потенциала новых технологий, позитивного отечественного и зарубежного опыта с целью развития личности.

Из выше сказанного следует, что существует противоречие между накопленным значительным запасом информации о подходах, технологиях, методах и формах организации внеучебной деятельности обучающихся и отсутствием научно-педагогического обеспечения его использования педагогическим сообществом.

В основе Федеральных государственных стандартов, в соответствии с которыми сегодня осуществляет свою деятельность система образования в России лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся [12].

Особое внимание уже сегодня мы обращаем на необходимость формирования у обучающихся не только предметных, но и личностных, метапредметных результатов. Их можно достичь, используя во внеучебной деятельности инновационные образовательные технологии, в том числе ИКТ.

Исследователи в области социально-педагогических подходов к воспитанию обучающихся (В. Г. Бочарова, М. А. Галагузова, И. А. Зимняя, А. В. Мудрик, Т. Ф. Яркина) и информационно коммуникационных технологий во внеучебной деятельности (Г.Е.Утегулов, З.Ф.Камальдинова, О.В.Львова, Семенов А.Л., Сгеев С.Н., Щукин Р.А. и другие) отмечают, что «информационные и коммуникационные технологии могут быть с успехом применены для повышения эффективно-

сти внеучебной и внеклассной деятельности обучающихся, в организации досуга учеников». Внеучебная деятельность в образовательной организации является существенным элементом образа жизни обучающихся, профессиональной деятельности педагогов и руководства образовательной организации. Современные технологии позволяют всем участникам «образовательной внеурочной среды» находить новые способы коммуникации, сбора информации, обсуждения проблем и поиска ответов на вопросы любого характера и эти возможности, необходимо использовать рационально и с наибольшей пользой для всех участников коммуникации.

Реализация современной политики в области образования в контексте информатизации будет осуществляться, прежде всего, педагогами образовательной организации. Деятельность педагога определяется следующими основными составляющими: видом управления, видом информационного процесса, типом средств передачи информации и управления познавательной деятельностью [6]. Следовательно, от творческого начала, от уровня профессионально-педагогической культуры педагога и от оценки его труда и создания технологических условий зависит реализация новой концепции образования в России.

Оснащение образовательных организаций средствами ИКТ – один из приоритетных направлений государственной политики в сфере образования. Информационные ресурсы становятся доступными и это является одним из решающих факторов эффективности деятельности современного человека. Поэтому широкое внедрение ИКТ в ежедневную практику деятельности людей не может не затрагивать образование, создает объективную необходимость их освоения в образовании.

В первом десятилетии XXI века, когда формируется и развивается нормативно-правовая база образования, реализуется ряд национальных проектов, в том числе образовательный проект «Наша новая образовательная организация» [1], где ключевыми направлениями выступают: стандартизация, развитие талантливой молодежи, изменение школьной инфраструктуры, делается акцент на подготовку компетентных педагогических кадров, расширение их профессионального поля, поиск новых подходов и технологий воспитания, развития личности. Каждое из заявленных направлений в инициативе «Наша новая образовательная организация» может получить дополнительный ресурс развития, в случае адекватного использования той части жизни образовательной организации, которую мы относим к внеучебной деятельности.

Внеучебной деятельностью принято считать все виды и формы работы с обучающимися, проводимыми за пределами урока (вне урока) или учебного времени. Основное назначение внеучебной деятельности - пробуждение и (или) развитие у обучающихся интереса к различным областям знаний и видам деятельности, раскрытие и развитие их талан-

тов и способностей, воспитание их общественной и познавательной активности, оказание им помощи в выборе профессии, культурная организация их досуга [10].

Информатизация современного общества и непосредственно связанная с ней информатизация образования характеризуются совершенствованием и повсеместным распространением информационных и коммуникационных технологий [5]. Они повсеместно применяются для передачи информации и обеспечения взаимодействия педагога и обучающегося в современной системе образования. В связи с этим педагог в настоящее время должен не только обладать знаниями в области ИКТ, но и быть специалистом по их применению в своей профессиональной деятельности.

Слово «технология» имеет греческие корни и в переводе означает науку, совокупность методов и приемов обработки или переработки сырья, материалов, полуфабрикатов, изделий и преобразования их в предметы потребления. Современное понимание этого слова включает и применение научных и инженерных знаний для решения практической задачи. В таком случае ИКТ можно считать такие технологии, которые направлены на обработку и преобразования информации.

ИКТ – это понятие, которое описывает различные методы, способы и алгоритмы сбора, хранения, обработки, представления и передачи информации. В связи с вышесказанным они могут быть использованы для повышения эффективности внеучебной деятельности обучающихся.

Неслучайно особое внимание должно быть уделено информатизации внеурочной деятельности обучающихся [10]. Процесс информатизации включает в себя создание методических систем обучения, ориентированных на развитие интеллектуального потенциала обучаемого, на формирование умений самостоятельно приобретать знания, осуществлять информационно-учебную, экспериментально-исследовательскую деятельность, разнообразные виды самостоятельной деятельности по обработке информации. Актуальность информатизации внеучебной деятельности обучающихся связана с тем, что умение вести поиск и отбор информации являются одной из важнейших компетенций человека в современном мире информационного компьютеризированного пространства.

Исследователи определяют характерные особенности современного глобального информационного пространства [5]: охват всего цивилизованного человечества; прозрачность современного глобального информационного пространства, наличие практической возможности оказывать воздействия на любого человека и общественные группы через их информационные сферы; резкое расширение спектра возможных информационных воздействий и увеличение их силы; трудность своевре-

менного выявления оказываемых информационных воздействий и предотвращения их негативных последствий.

Определяя сущностное понятие внеучебной деятельности в ИКТ-пространстве можно остановиться на следующем: это внеурочная деятельность обучающегося, связанная с использованием им компьютерных информационных технологий для решения значимых для него задач через информационные сферы.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Абдрахманова Г.И. ИКТ в образовательных организациях: о чем говорят цифры. /Г.И.Абдрахманова, Г.Г.Ковалева. - М. :- Народное образование. 2011. - №10. – С. 48.

2. Андреева О.А. Инновационные образовательные технологии: опежаем или догоняем? // Инновации в образовании. – 2012. - №4. – С. 23.

3. Бойко Е. Информационные технологии в управлении школой. /Е. Бойко, Л. Хорошун // Народное образование. 2009. - №8. – С. 67.

4. Вальдман И.А. Сайт образовательной организации как инструмент для обеспечения общественного участия в образовании /И.А.Вальдман// Вопросы образования М.: 2009. - С. 132.

5. Григорьев, С.Г. Информатизация образования. Фундаментальные основы: учебник для студентов педвузов и слушателей повышения квалификации педагогов. – М.: МГПУ, 2005. – С. 35.

6. Дейч Б.А, «Проблемы внешкольного образования в российской научно-педагогической литературе конца XIX – начала XX в.» // Вопросы образования. - 2012. - №2. – С.257-258.

7. Львова О.В. Использование ИКТ для организации и проведения проектной деятельности: дис. канд. пед. наук : 13.00.02 Москва, 2007 157 с. РГБ ОД, 61:07-13/1483. – С. 17.

8. Мочкина А.И. Организация педагогического взаимодействия с использованием ИКТ / А.И.Мочкина// Инновации в образовании. – 2012. - №3. – С.128-135.

9. Патаракин Е.Д. От использования контента к совместному творчеству. Анализ сетевого сообщества летописи.ру. / Е.Д.Патаракин //- Вопросы образования. М. - 2009. - №3. – С.115.

10. Рязанова Н.В. Информационно-коммуникационные технологии во внеучебной деятельности: постановка проблемы / Н.В.Рязанова// Управление образованием: сборник статей магистрантов, выпуск пвый. НИУ ВШЭ. – СПб., 2012. – С. 26.

11. Фирсова М.М.Электронный журнал - новые возможности управления / М.М.Фирсова, Н.В.Новожилова// Народное образование 2010.-№8.- С.102.

12. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. ФГОС. Под ред. Гончарова Н.В., Абрамяна Г.С. – 8-е издание, переработанное - М.: Просвещение, 2018.

13. Шимутина Е.Н., Интегрированная интактивная среда: от программы к действию / Е.Н.Шимутина // Народное образование. 2010.- №8.- С.107.

**Марина Вячеславовна Живогляд,
Виолетта Тимофеевна Бондаренко**

**Теоретические аспекты формирования профессиональной
мотивации педагогов в управлении образовательной организацией**
*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики и образовательной практики*

Аннотация: в статье рассматривается проблема формирования профессиональной мотивации педагогов в управлении образовательной организацией. Дается ретроспективный анализ проблемы профессиональной мотивации в педагогике, социологии, психологии и управлении. Выделяются основные теоретические аспекты формирования профессиональной мотивации педагогов.

Ключевые слова: профессиональная мотивация, педагогическая деятельность, управление, мотивационный процесс, мотивационная основа педагогической деятельности, образовательная организация.

Качество образования является многомерным понятием, включающим в себя такую составляющую, как особое внимание к носителю знаний, педагогу, который передает эти знания с помощью различных методик обучающимся. Внимание к педагогической профессии появилось тогда, когда образование обособилось и стало выполнять определённую социальную функцию. Оно стало неотъемлемой составляющей педагогической профессии, связанной с успешной и качественной ее реализацией.

В свою очередь, успешная реализация любой деятельности неразрывно связана с понятием профессиональной мотивации. Х. Хекхаузен, исследователь проблематики движущих сил поведения человека, подразумевает под понятием мотивации «*процесс выбора между различными возможными действиями, процесс, регулирующий, направляющий действие на достижение специфических для данного мотива целевых состояний и поддерживающий эту направленность*» [14].

Под мотивацией профессионального развития понимается сложный процесс побуждения индивида к такой деятельности, которая будет направлена на получение определённых результатов в процессе труда и нацелена на достижение личного смысла в профессии. Профессиональная деятельность является той областью человеческой жизнедеятельности, в которой происходит реализация человеком своего потенциала, который, в свою очередь, стремится в зону своей наибольшей компетентности, чтобы чувствовать себя уверенно в процессе деятельности, выполняя ее более эффективно.

Следует отметить, что педагоги отличаются тем, что они серьезным образом ориентированы в своей работе на профессиональное развитие - в них превалирует чувство профессионального и гражданского долга, ответственность за будущее поколение, идейная убежденность и социальная активность.

Теоретически проблема мотивации профессионального развития учителей развита, но недостаточна практическая разработанность конкретных механизмов, обеспечивающих развитие такого рода мотивации, оставляет эту проблему неразрешённой. В исследованиях психолога Э. Зеа поднимается проблематика профессионального становления педагога. Также проблема выбора профессиональной деятельности и ее дальнейшее развитие рассматривалась в теории У. Моза. Изучением профессионального развития и карьеры занимались следующие отечественные авторы: П.Н. Маков, А.А. Деркач, Т.П. Скрипина, А.К. Маркова (становление и развитие личности в ходе карьерного продвижения); Н.С. Пряжников, Е.А. Климова, вышеупомянутый Э.Ф. Зеер (изучение взаимосвязи профессионального и личностного развития). К.Г. Митрофанов, отечественный исследователь мотивации педагогов, писал о том, что мотивация учителей развивается поэтапно и ее основу составляет содержание самой профессии, то есть в приоритете высокие идейные и человеческие ценности.

Среди отечественных ученых, которые изучали проблемы мотивов и мотивации труда следует отметить труды Л.А. Верещагиной, И.М. Карелиной, Б.Г. Ананьева, Б.Ф. Ломова, С.А. Четвтакова, А.Ф. Лазурского, Л.С. Выготского, В.Н. Дружинина, А.Н. Леонтьева, В.А. Иванникова, В.С. Мамлина, К.Г. Митрофанова, А.К. Байметова, А.С. Макаренко, Е.П. Ильина, Д.А. Зарайского, А.П. Панкрухина, В.А. Ядова, Г.П. Зинченко [1].

Актуальность рассматриваемой проблемы отражается в социальной важности исследуемой тематики, которая заключается в следующем. С одной стороны, профессиональное педагогическое развитие является непрерывным процессом, с другой стороны, проблемы осуществления профессионального развития педагогом особенно актуальны в условиях модернизации образования в России, за счет высокого спроса на квали-

фицированных работников, эффективно справляющихся со своими должностными обязанностями.

Проблема мотивации личности, рассматриваемая как зарубежными, так и отечественными специалистами, остается неоднозначной. Пристальный анализ профессиональной мотивации с позиций социологической науки способствует созданию основ для дальнейших теоретических и практических разработок при решении проблем, связанных с формированием эффективной мотивации. В связи с таким подходом, профессиональная мотивация выступает в качестве важного предмета социологического анализа [1].

Основная проблема заключается в том, что на фоне возрастающих требований к современному педагогу, не уделяется должного внимания развитию его профессиональных компетенции. Педагогам с каждым годом предъявляется огромный перечень требований соответствия государственному профессиональному стандарту, но государство не обеспечивает должные условия для мотивации профессионального развития учителей. Образовательная политика, которая обращена в сторону педагогов в нашей стране, не удовлетворяет их профессиональных запросов. Вследствие этого, появляются определённые проблемы, негативно влияющие на мотивацию в процессе педагогической деятельности. К сожалению, существуют противоречия именно между степенью теоретической разработанности вопросов мотивации труда педагогов и недостаточной разработанностью механизмов, обеспечивающих развитие мотивации их профессионального развития.

Таким образом, целью нашего исследования является анализ теоретических аспектов формирования профессиональной мотивации педагогов в управлении образовательной организацией, а также проблем профессиональной мотивации сотрудников в сфере образования (на примере педагогического коллектива). Задачи исследования заключаются в следующем:

- анализ научной, психолого-педагогической, методической литературы по проблеме исследования;
- определение содержания профессионально-педагогической деятельности;
- анализ механизмов управления профессиональным развитием педагогов;
- анализ проблем профессиональной мотивации педагогов.

На основе выявленных проблем нами будут разработаны практико-ориентированные рекомендации для руководителей образовательных организаций по совершенствованию профессионального развития педагогов образовательной организации.

Основой теоретико-методологической базы нашего исследования выступает системный подход, предполагающий рассмотрение професси-

ональной мотивации как целостной динамической системы, влияющей на эффективность деятельности. Помимо теоретического анализа выбранной проблемы, нами был предпринят анализ организации профессиональной мотивации педагогов с учетом влияния теоретических положений науки и современных требований модернизации современной системы образования.

Для решения поставленных задач в качестве метода исследования был использован метод фокус-группы. Данный метод относится к качественной категории методов социологического исследования и определяется как метод сбора социологической информации в гомогенных группах, имеющих конкретную тематику обсуждения и основанный на принципах групповой динамики. характер интересующих нас проблем является сугубо профессиональным с примесью личностного индивидуального фактора. Переживаемые индивидами проблемы, существующие в процессе профессиональной деятельности, не лежат на поверхности и их дефиниция затруднена без использования специфической исследовательской методики. Использованный метод способствует выявлению принципиально новых аспектов изучаемой проблемы и постановке новых исследовательских вопросов.

В качестве гипотез данной работы, которые будут эмпирически проверены, выступают следующие положения. Положение первое: если государственная образовательная политика и институциональные механизмы регулирования педагогической деятельности не удовлетворяют профессиональных запросов учителей, то появляются проблемы, негативно влияющие на профессиональную мотивацию педагога. Положение второе: если мотивы профессионального и личностного роста занимают высокое место в мотивационной сфере личности педагога, то эффективность его деятельности возрастает. Положение третье: если при выработке механизмов и методов трудовой мотивации учитывать педагогический стаж учителя, то это снизит затруднения и проблемы, с которыми сталкиваются педагоги на разных этапах развития профессиональной деятельности.

В качестве методической основы нами использованы теории мотивации. Достаточно большой вклад в изучение мотивации внесли ученые школы сложившейся в рамках именно управленческой науки, прежде всего зарубежной: А.Файоль, Г. Эмсон, А. Маслоу, Ф. Тэйлор, П. Друк, Дж. Грейсон [12]. Следует также отметить, что изучением системы мотивации труда в различных ее аспектах занимались такие ученые, как Т. Парсонс, Г. Мюррей, Э. Фромм, У. Макдоугалл, У. Телли, Д. МакКлеланд, Х. Хекхаузен, Д. Мак-Грегор, С. Адамс, В. Врум, Л. Порт, Э. Лоула, Р. Вудвортс, Дж. Аткинсон, Г. Келли.

Конкретизируя основные проблемы образования, следует отметить, что субъектами, от которых в большей степени зависит качество образо-

вания, являются педагогические работники. Исходя из этого, выделяют следующие аспекты формирования профессиональной мотивации педагогов:

- подготовка высококвалифицированных педагогических специалистов в соответствии с требованиями рынка труда;
- использование инновационных процессов и технологий при подготовке педагогических кадров;
- поддержание непрерывного профессионального развития педагогов.

Но не только проблемы подготовки педагогических кадров являются актуальным проблемным моментом. Личные педагогические трудности современного учителя, с которыми он сталкивается в процессе трудовой деятельности, должны рассматриваться с точки зрения наличия сложных причинно-следственных связей между «эффективностью, надежностью, качеством деятельности, ее безопасностью и индивидуально-психологическими особенностями субъекта деятельности».

Продуктивность и эффективность педагогической деятельности в большей мере зависит от силы и структуры мотивации педагога. Нельзя обойтись без теоретических определений понятия и содержания мотивации, и основных теоретических подходов к ее определению. Под процессом мотивации понимаются некие побуждения, которые вызывают активность организма и определяют ее направленность. «Мотивационный процесс – процесс возникновения потребности, поиск, формирование методов поведения и запуска, и проведения активности, а также анализа, отбора решений и принятие самого решения по удовлетворению возникающих потребностей или выбора неизвестных установок». Таким образом, данный процесс содержит в себе набор таких элементов, как потребности, мотивы, стимулы, между которыми существует тесная связь, «поскольку потребность дает толчок к возникновению мотива и потом преобразуется в последний после опредмечивания, то есть после нахождения предмета, способного его удовлетворить». Потребность квалифицируется как внутреннее состояние индивида, характеризующиеся ощущением недостаточности чего-либо. С точки зрения социологической науки, существует интерес в изучении таких потребностей, которые делают индивида социальным существом. Центральным понятием мотивационной сферы личности является понятие мотива. «Согласно данным Б.Ф. Ломова, мотив является компонентом мотивационной сферы личности, под которой понимается вся совокупность мотивов, сформировавшихся и развивающихся в течение жизни данного индивида. Эта сфера может изменяться под влиянием жизненных ситуаций, но, вместе с тем, некоторые мотивы весьма устойчивы и образуют «стержень» мотивационной сферы».

Под факторами мотивации понимаются определенные условия, которые оказывают влияние на эффективность деятельности. Их условно можно разделить на материальные (заработная плата, премии, оплата рабочих нужд, пенсионные выплаты) и нематериальные (признание и статус, устная и письменные благодарности, корпоративные мероприятия, возможность карьерного роста, творчество, методическое сопровождение деятельности). Э.Л. Дисси и Р.М. Руян условно разделили мотивацию на внутреннюю («стремление совершать деятельность ради нее самой, ради награды, которая содержится в самой этой деятельности») и внешнюю («факторы, воздействующие на поведение личности, находящиеся вне «я» или вне поведения»).

Обратимся к содержанию процесса мотивации с точки зрения существующих теорий. Обращаясь к истокам, дальнейшая речь идет об Фредерике Тейлоре, американском инженере и основоположнике научной организации труда и менеджмента. Именно с его теоретических обоснований начался реальный этап в становлении и определении сути мотивации труда. Заслуги автора состояли не только в обосновании концепции научного управления, но и в особом подходе к сотрудникам, заключающемся в использовании психологической основы в различных формах в процессе управления. Именно Тейлор первый ввел понятие человеческого фактора в психологическом плане в научный оборот. Концепция автора развивалась его последователями и после него. Генри Гант путем различных экспериментов с заработной платой сотрудников продолжал доказывать важность человеческого фактора в трудовом процессе, а также мысль о том, что человек должен воспринимать свою работу не только как источник существования, но и как источник состояния удовлетворенности.

Проанализировав различные теоретические основания понятия мотивации, приходим к выводу о том, что вопрос изучения мотивации трудовой деятельности остается актуальным и дискуссионным по сегодняшний день. Мотивационный процесс находится в центре внимания многих наук. Педагогический менеджмент как отрасль педагогической науки интересуется индивидом как представителем социума, наделенным определенными характеристиками и поступающий в соответствии с собственными мотивами, потребностями и желаниями. В фокусе данного исследования находится такая социальная группа как учительство. Для глубокого анализа проблем профессиональной мотивации, характерных для выбранной категории, следует начать с описания сущности и особенностей профессии, структуры профессиональной деятельности; составления социального портрета педагога; определения роли педагогических сотрудников в системе образования и факторов формирования профессиональной мотивации педагогов в управлении образовательной организацией.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Айнабек, К. С. Мотивация творческого труда и пути совершенствования научно-образовательной деятельности // Экономика образования. - 2008. - № 4. - С. 32-38.
2. Введенский, В.Н. Моделирование профессиональной компетентности педагога // Педагогика. 2003, № 10. С. 51- 55.
3. Голенкова, Л.А., Чиняева, В.В. Специфика карьерных установок у студентов высших учебных заведений // Фундаментальные исследования. – 2013. – № 6 (часть 4). – С. 1017-1021.
4. Жуина, Д.В. Диагностика профессиональной карьеры студентов педагогического вуза // Акмеология. – 2011. – №3. – С. 260–262.
5. Жуина, Д.В. Планирование развития карьеры студентов педагогического вуза // Гуманитарные науки и образование. – 2011. – № 2 (6). – С. 82–85.
6. Завалишина, Д.Н. Динамика ценностно-смыслового отношения субъекта к профессиональной деятельности // Психологические, философские и религиозные аспекты смысла жизни. М., 2001. С. 193–203.
7. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции — новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. 2003. С. 34-42.
8. Иванов, В., Гурье Л., Зминов А. Педагогическая деятельность: проблемы, сложности // Высшее образование в России. - № 4, 1997, С. 44 - 49.
9. Мельникова, Н. Управление качеством образования на основе новых информационных технологий и образовательного мониторинга // Нар. образование. – 2000 . - № 8 .- С. 75-85
10. Поташник, М.М. Управление качеством образования на муниципальном уровне // Нар. образование . – 2000 . - № 8 . – С. 56-60.
11. Поташник, М.М. Управление качеством образования в вопросах и ответах // Нар. образование . – 2002 . – № 1 . – С. 86-93.
12. Поташник, М.М. Управление профессиональным ростом учителя в современной школе. М., 2010. С. 81-82.
13. Пряжников, Н.С. Личная профессиональная перспектива // Школьный психолог. - № 16, 2000, С. 14.
14. Солнцева, Н. Мотивационная основа педагогической деятельности // Высшее образование в России. - № 4, 1999, С. 90-99.

*Наталья Васильевна Зеленко,
Григорий Николаевич Зеленко,
Лариса Петровна Матюхина*

**Олимпиада по технологии в системе выявления и поддержки
одаренных детей**

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра технологии и дизайна

МБОУ-СОШ №10 города Армавира

Аннотация: в статье обоснована актуальность работы с одаренными детьми, определена роль предметных олимпиад в выявлении и поддержке одаренных детей, раскрыты дидактические возможности и особенности проведения олимпиады по технологии,

Ключевые слова: одаренные дети, олимпиада по технологии, выявление и поддержка.

Концепция модернизации российского образования предполагает выявление и поддержку способных и одаренных детей, раскрытие их индивидуальности, создание благоприятных условий для развития творческих способностей одаренных детей в интересах личности, общества и государства. В Указе президента от 07.05. 2018г. «О национальных стратегиях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» перед педработниками образования поставлена задача формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи. Это обуславливает необходимость разработки специальных методик, обеспечивающих успешность этой деятельности.

Говоря о работе с одаренными детьми, считаем необходимым сразу сказать, что единой общепринятой концепции одаренности нет, имеется множество весьма серьезных разработок, проливающих свет на отдельные стороны этого явления. К числу наиболее популярных в мировой педагогике современных теоретических моделей одаренности можно отнести концепцию, разработанную американским исследователем Дж. Рензулли. Согласно его теории, одаренность есть сочетание трех основных характеристик: интеллектуальных способностей (превышающих средний уровень), креативности и настойчивости (мотивация, ориентированная на задачу).

Одаренные дети характеризуются тем, что в основе их деятельности, вне зависимости от ее предметной ориентации (научная, художественная, коммуникативная, спортивная и др.), доминируют мотивы

(влечение, желание, склонности, интересы, потребности), непосредственно связанные с содержанием.

Очевидно, что одномоментно отобрать одаренных детей невозможно. Способности, интересы и задатки детей проявляются в конкретной деятельности. Выявление одаренных детей – продолжительный процесс, связанный с анализом процесса развития, экспериментальной проверкой. Одаренных детей важно своевременно заметить, заинтересовать, научить методам исследования, обеспечить успешность первых экспериментов и трибуну для представления достижений.

Значимую роль в выявлении и поддержке способных и одаренных детей играют олимпиады. В настоящее время в России проводится несколько видов олимпиад для школьников. Наиболее значимые и массовые – предметные олимпиады, которые проводятся на уровне класса, школы, муниципального объединения, региона, страны. Высший уровень предметных олимпиад – это олимпиады, одобренные Минобрнауки и получающие финансовую поддержку государства: российские олимпиады школьников, вошедшие в перечень, который ежегодно утверждает Российский совет олимпиад школьников (РСОШ). К ним относится Всероссийская олимпиада школьников по технологии, она ежегодно проводится по инициативе Министерства образования и науки Российской Федерации и является наиболее представительным и авторитетным форумом творческой и инициативной молодежи, обучающейся в общеобразовательных учреждениях России.

История Всероссийской олимпиады школьников по технологии начинается в 2000 году, хотя в отдельных регионах России региональные олимпиады по технологии проводились и ранее. В настоящее время олимпиада проводится ежегодно и привлекает к себе все большее число участников. Основными целями Всероссийской олимпиады школьников по технологии являются: повышение уровня и престижности технологического образования школьников, развитие творческих способностей учащихся; содержательное и методическое сближение материальных и информационных технологий в образовании; повышение роли метода проектов в обучении как основного средства раскрытия творческого потенциала детей; выявление и поощрение наиболее способных и талантливых учащихся; выявление и поощрение наиболее творческих учителей технологии; привлечение школьников к выполнению практико-ориентированных и социально значимых проектов, направленных на развитие технического и художественного творчества.

С каждым годом олимпиада по технологии становится все более популярной и привлекает все большее количество участников из различных регионов России. Она является крупнейшим в России форумом для увлеченных техникой, техническим творчеством и рукоделием детей и их наставников, местом не только соревнования, но и обмена опытом.

Особенностью олимпиады по технологии является гендерный подход: олимпиада проводится по двум номинациям: «Техника и техническое творчество», «Культура дома и декоративно-прикладное творчество». В содержании разрабатываемых тестов, контрольных вопросов и практических заданий представлены все разделы программы образовательной области «Технология»: «Кулинария», «Материаловедение», «Машиноведение», «Рукоделие», «Конструирование и моделирование», «Технология изготовления швейных изделий», «Электротехника». Практические задания включают элементы конструирования, моделирования. Но у девочек они посвящены изготовлению швейных изделий а у мальчиков изготовлению изделий из древесины, металлов, а также выполнению электротехнических работ (по выбору).

Презентация авторских проектов, позволяет ученикам продемонстрировать свои способности и возможности в проектировании новых технологий, изделий и услуг, решении проблемы сохранения и приумножения природных богатств, применении новейших информационных технологий в той области, в которой они наиболее компетентны.

Особенное место в системе олимпиадного движения занимают организация и проведение заключительного этапа олимпиады, где определяются абсолютные победители. Заключительные этапы Всероссийские олимпиады по технологии проходили в городах Брянске, Туле, Курске, Тамбове, Новосибирске, Армавире.

Программа заключительного этапа олимпиады рассчитана на шесть дней. Заключительный этап проходит в соответствии с регламентом, утвержденным Министерством образования и науки, следующим образом: в первый день заезд, регистрация и размещение участников и сопровождающих лиц, официальное открытие олимпиады, презентация команд и жеребьевка участников. Вечером торжественное открытие олимпиады.

Во второй день олимпиады участники соревнуются в теоретических конкурсах и выполнении практических работ. У девочек тестирование проводится в соответствии с номинацией «Культура дома и декоративно-прикладное творчество», у мальчиков – «Техника и техническое творчество».

Практический тур у девочек включает в себя моделирование и работу на швейной машине. Практический тур у мальчиков проходит по направлениям: «Ручная обработка древесины», «Ручная обработка металла», «Станочная обработка древесины», «Станочная обработка металла», «Электротехника». Все работы проводятся в специально оборудованных мастерских, где учащиеся обеспечены необходимыми материалами и инструментами. Работу участников олимпиады оценивает компетентное жюри.

С 2017 года в содержание практического тура у девочек и мальчиков включены и успешно реализуются задания по выбору: задания по робототехнике; 3D моделирование и печать; обработка материалов на лазерно-гравировальной машине; обработка материалов на фрезном станке с ЧПУ; обработка материалов на токарном станке с ЧПУ.

Последующие дни обычно посвящены наиболее интересному состязанию - защите творческих проектов. Здесь ученики представляют свои дизайнерские разработки, и результаты ручного труда (ремёсел), и кулинарные творения, и инженерные находки... В общем, юные олимпийцы из всех сил стараются покорить строгое жюри, перед которым, кстати сказать, стоит все дни Олимпиады нелёгкая задача выбрать наиболее достойных.

Итогом олимпиады является церемония закрытия, в ходе которой наиболее волнительным и долгожданным момент - объявление победителей. Уже стало традицией, что в первую очередь вручают памятные грамоты участникам олимпиады. Затем награды получают победители номинаций. Последними объявляют серебряных призёров и золотых медалистов.

Организаторы олимпиады не только обеспечивают учебно-материальную базу для успешного проведения всех конкурсов олимпиады, но и вынуждены приложить немало усилий для организации содержательного досуга школьников и руководителей команд. Пока школьники соревнуются в различных конкурсах, для сопровождающих лиц организуются круглые столы и экскурсии по историческим местам. Вечерами для участников проводятся интеллектуальные игры конкурсные и развлекательные программы, дискотеки, посещение драматических театров, кинотеатров и др.

Работа с одаренными детьми, их развитие требуют кропотливой работы, порой она длится годы. За этот период ученики должны не только овладеть базовыми технико-технологическими знаниями, приемами творческой деятельности, но и приобрести умения грамотно (с точки зрения техники, стилистики, правописания) оформлять свои научные достижения. Большую роль в отборочных турах играет психофизиологическое здоровье, эмоциональная устойчивость ребенка, умение сконцентрировать внимание во время выполнения теста, выполнения практического задания. А во время защиты проекта, наряду с представленной идеей (разработкой), значимую роль приобретают коммуникативные умения: отсутствие страха пед публикой, умение вести диалог, выдвигать и отстаивать свою точку зрения, также технически правильная речь и даже личное обаяние.

Немалую роль в мотивации деятельности играет моральное и материальное поощрение. При подведении итогов, в первую очередь вручают памятные грамоты участникам олимпиады. Затем награды получают

победители номинаций. Последними объявляют серебряных призёров и золотых медалистов. Призы и победители в дальнейшем получают и денежные премии.

С 2008 года преподаватели факультета технологии, экономики и дизайна Армавирского государственного педагогического университета совместно с Центром развития одаренности Краснодарского края ведут кропотливую работу по выявлению и поддержке одаренных детей. На базе университета проводятся муниципальные и региональные этапы Всероссийской олимпиады школьников. Трижды (в 2010, 2012, 2017 г.г.) проводились заключительные этапы Всероссийской олимпиады школьников по технологии. Все эти годы преподаватели университета совместно с учителями школ Краснодарского края работают с учащимися, потенциально ориентированными на творческую деятельность.

В университете стало традицией, что на протяжении всего периода олимпиады рядом с юными олимпийцами находятся вожатые - студенты педагогических отрядов, которые с момента прибытия делегаций неотлучно находятся рядом с ребятами и прилагают немало стараний для того, чтобы все чувствовали себя как дома и бывшие соперники стали добрыми друзьями.

Самый ответственный, в плане выявления одаренных детей, - муниципальный этап олимпиады по технологии. Он ориентирован на первичный отбор, предполагает кропотливую работу по диагностике. Выявление способных и одаренных учащихся на первом этапе проводится с помощью психометрических тестов. Исследования показали, что при определении интеллектуальной одаренности учащихся необходимо акцентировать внимание на:

- способность к анализу и логическое мышление;
- абстрактное мышление (способность к обобщению);
- способности к математике и естественным наукам (физике, химии, биологии, астрономии и др.) ;
- способности к переносу знаний из одной области в другую;
- лингвистические способности (богатый словарный запас, свобода выражения мыслей);
- учебные способности (быстрая сообразительность, хорошая память, активность на уроке, легкость усвоения, высокая обучаемость);
- технические и конструкторские способности;
- интересы и знания, выходящие за рамки школьной программы в тех или иных областях науки, искусства, профессиональной деятельности;
- коммуникативные способности .

Значимые результаты дает соотнесение результатов тестирования с наблюдениями учителей технологии.

Далее разрабатываем и реализуем систему действий, ориентированных на развитие способностей и личностных качеств, проводим с ними учебные занятия, деловые игры, тренинги. К основным формам работы с одаренными детьми мы относим учебно-тренировочные сборы, дистанционное обучение, он-лайн консультации. В процессе обучения широко нами используются инновационные образовательные технологии, специальные тренинги, а также погружение учащихся в исследовательские проекты. Ведущее место в этих мероприятиях занимает обучению детей разнообразным приемам умственной работы, формирование и развитие таких качеств, как инициатива, самоконтроль, критичность, широта умственного кругозора. Использование дифференцированных форм предъявления учебной информации, учет личностных интересов, потребностей и возможностей обеспечивают индивидуализацию обучения. В процессе занятий мы мотивируем своих подопечных на участие в региональном и Всероссийском этапах олимпиады по технологиям.

Проведенное исследование свидетельствует о том, что подготовка и участие в олимпиадах ведут к разносторонней положительной динамике развития детей, их интересов, способностей, творческого потенциала. Целенаправленная творческая деятельность способствует развитию продуктивного мышления, а также навыков его практического применения и позволяет учащимся переосмысливать имеющиеся знания и генерировать новые; дает ориентир на приобщение к новой информации, прививает стремление к приобретению знаний; развивает абстрактное мышление, самостоятельность при работе со специальной и научной литературой; способствует формированию своего мнения и умение его отстаивать; развивает коммуникативные качества и умение общаться с аудиторией; воспитывает уверенность в себе, способствует осознанию значимости выполненной работы; прививает желания в дальнейшем заниматься научно-исследовательской работой.

Участие в олимпиаде способствует развитию коммуникативных качеств. На вопрос: что тебе больше всего понравилось на олимпиаде, многие отвечали: я приобрел много друзей. А самым большим авторитетом у участников олимпиады пользовались студенты из педагогического отряда, которые на правах старших товарищей помогали им справиться с волнением, организовать досуг, отправить электронную почту и т.д.

Характерно, что сами участники олимпиады одним из ведущих показателей успешности отмечают повышение своего авторитета как в научной среде, так и у своих сверстников.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. О национальных стратегиях и стратегических развития задач Российской Федерации на период до 2024 года. – Указ президента от 07.05. 2018г.

2. Рабочая концепция одаренности / Д. Б. Богоявленская (отв. ред.), В. Д. Шадриков (науч. ред.), Ю. Д. Бабаева и др. – 2-е изд., расш. и паб. – М., 2003. – 95 с.
3. Информационный портал Всероссийской олимпиады школьников. URL: <http://www.rosolymp.ru>
4. Гордеева Т.О. Мотивационные предпосылки одаренности: от модели Дж. Рензулли к интегративной модели мотивации/ Психологические исследования 2011 - №. 1(15) URL: www.psystudy.ru/index.php/component/
5. Зеленко Н.В. Всероссийская олимпиада школьников по технологии// Методический поиск: проблемы и решения.- Региональный научно-методический журнал (ЮФО). –2012. – №1. – С. 57-60
6. Кузнецова А.Е., Хаулин А.Н., Зеленко Г.Н. Итоги выполнения практических работ по робототехнике и 3D моделированию // Школа и производство. – 2017. – № 6. – С. 19-21

*Анна Арсеновна Костенко,
Елена Артемовна Плужникова*

**Психолого-педагогические условия реализации технологий
здоровьесбережения в образовательных организациях**

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра теории, истории педагогики и образовательной практики

Кафедра социальной и специальной педагогики и психологии

Аннотация: статья посвящена одной из актуальных проблем современного образования — реализации технологий здоровьесбережения в различных образовательных организациях. Авторы дают анализ необходимости их внедрения. Их классификацию и эффективность их применения в образовательном процессе.

Ключевые слова: технологии, учебно-воспитательный процесс, технологии здоровьесбережения, образовательные технологии, здоровьесберегающая педагогика.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий – обеспечить подрастающему поколению возможность сохранения здоровья за весь период обучения в образовательной организации, сформировать у них необходимые современные знания, умения и практические навыки по ведению и поддержанию здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни за пределами учебного заведения.

Понятие «здоровьесберегающая технология» относится к качественной образовательной характеристике любой образовательной технологии, показывающей, насколько полно и качественно решается задача сохранения здоровья преподавателей и обучающихся.

Следовательно, здоровьесберегающие технологии – это современные образовательные технологии, удовлетворяющие основные требования по поддержанию и укреплению здоровья обучающихся как во время учебного процесса так вне него.

Определение «здоровьесберегающие образовательные технологии» следует рассматривать не только как качественную характеристику современной образовательной технологии, но и как банк тех методов, приёмов, принципов, педагогической работы, которые дополняя традиционные педагогические приемы воспитания и обучения, дополняют их основными принципами здоровьесбережения [4].

Здоровьесберегающая педагогика не может включать в себя только одну какую-либо образовательную технологию. В то же время, понятие «здоровьесберегающие технологии» представлены во всех базовых направлениях деятельности образовательного учреждения по конструированию, сохранению и укреплению здоровья обучающихся.

В научной литературе о здоровьесберегающих технологиях в среднем профессиональном образовании достаточно глубокое внимание уделяется вопросу их структуры.

К главным направлениям структурообразующих компонентов здоровьесберегающих технологий можно отнести:

- аксеологический компонент, который проявляется в самоосознании обучающимися здоровья как высшей природной ценности, убеждённости в необходимости вести и поддерживать здоровый образ жизни. Как итог у обучающихся развивается осознанное отношение к собственному здоровью, базирующееся на положительном и позитивном здоровьесберегающем поведении;

- гносеологический компонент связан с приобретением необходимых для здоровьесбережения навыков и знаний, связанных с интересом к вопросам сохранения своего здоровья, к изучению психолого-педагогической и специальной медицинской литературы по данной тематике и научно доказанных оздоравливающих методик;

- собственно здоровьесберегающий компонент включает в себя систему установок и ценностей, которые формируют потребность человека в повышении двигательной активности, предупреждении гиподинамии и соблюдении базовых гигиенических навыков. Базовая роль отводится физкультурно-оздоровительным мероприятиям, соблюдению режима труда, качеству, составу и количеству пищи, режиму питания, сочетанию труда и отдыха, что профилактирует появление вредных привычек и различных болезней;

- эмоционально-волевой компонент включает в себя внедрение волевых и эмоционально - психологических механизмов, влияющих на закрепление желания обучающегося вести здоровый образ жизни, на профилактику эмоциональных стрессов;

- экологический компонент позволяет внести в содержание здоровьесберегающих технологий важную экологическую составляющую. обучающемуся прививается любовь к природе, необходимость в ее сохранении.

Среди здоровьесберегающих технологий, применяемых в системе среднего профессионального образования выделяют ряд групп, в которых используется разнообразный подход к сохранению здоровья, а следовательно и различные методы и формы работы с ними. При этом можно отметить пять широко применяемых технологий.

1. Медико-гигиенические технологии. Все проблемы, связанные с сохранением здоровья человека, чаще всего относят к компетенции медицинских сотрудников, т.е. к приоритету системы здравоохранения. На самом же деле, хотя понятие «здоровье» является главенствующим в медицине, на практике медицинские работники уже давно занимаются не столько профилактикой здоровья населения, сколько лечением уже развившихся болезней. Важнейшая задача профилактической медицины в профилактике перед лечением далеко не всегда соблюдается. Врачи перегружены работой по лечению самих болезней и времени на профилактику заболеваний у них, практически, не остается. Поэтому очень важно проводить профилактическую работу по сохранению и укреплению здоровья в образовательных организациях, где использование профилактических программ является обязательной составной частью учебного процесса.

2. Санитарно-гигиенические технологии. При их применении осуществляется контроль и помощь в обеспечении гигиенических условий в соответствии с действующими регламентами СанПиНов. Медицинский кабинет в образовательных организациях организует проведение профилактических осмотров, прививок, оказание лечебной, консультативной и неотложной медицинской помощи. Медицинский кабинет также проводит работу по санитарно-гигиеническому просвещению обучающихся и педагогического состава, отслеживает динамику здоровья обучающихся, организует и проводит профилактические мероприятия в преддверии эпидемий, а также решает ряд других важных задач, относящихся к компетенции здравоохранения.

3. Физкультурно-оздоровительные технологии. Направлены, прежде всего, на физическое развитие организма обучающегося, на тренировку силы, закаливание, тренировку быстроты, выносливости, ловкости и других важных качеств, отличающих здорового, тренированного молодого человека от рафинированного, слабого и физически немощного.

Они реализуются на занятиях по физической культуре, в спортивных залах, секциях и самостоятельных занятиях физической культурой и спортом.

4. Экологические здоровьесберегающие технологии. Ресурсы данной области здоровьесбережения явно пока изучены недостаточно и мало используются. Направленность данных технологий – это создание гармоничных с природой, экологически приемлемых условий жизни и деятельности общества, гармоничных взаимоотношений людей и природы. На примере медицинского а это обустройство и систематическая уборка прилегающей и закреплённой в городе территории, уход за живыми цветами и другими растениями в аудиториях, холлах, наличие живого уголка и уходом за животными в нем, практическое участие обучающихся в различных мероприятиях по охране природы.

5. Современные технологии обеспечения безопасности жизнедеятельности. Данные технологии реализуются работниками по охране труда, специалистами по защите при чрезвычайных ситуациях, строителями, архитекторами, представителями коммунальных служб, инженерно-технических подразделений, представителями гражданской обороны, служащими пожарной инспекции и другими. Грамотность обучающихся по данным вопросам обеспечивается изучением таких дисциплин как «Безопасность жизнедеятельности», «Безопасность жизнедеятельности и медицина катастроф» и других общепрофессиональных дисциплин, а также профессиональных модулей [1].

Особое место занимают еще две группы здоровьесберегающих технологий, как правило, включаемые во внеурочную работу образовательной организации:

- общественно адаптирующие и личностно-развивающие технологии запускают процессы, обеспечивающие становление и укрепление психологического здоровья обучающихся, значительно повышающие адаптационно психологические ресурсы молодого поколения. К ним относятся различные социально-психологические семинары и тренинги, программы семейной и социальной педагогики, к участию в которых важно привлекать не только обучающихся и педагогов, но и их родителей и законных представителей;

- лечебно-оздоровительные технологии представляют самостоятельные медико-педагогические направления: лечебную педагогику и лечебную физкультуру, под воздействием которых проводится восстановление нарушений физического и психического здоровья обучающихся, проводится профилактика психологических стрессов [5].

Системно педагогический подход решения здоровьесберегающих технологий в образовательной организации предполагает два важных условия решения для сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

Первое - взаимосвязь между проблемами и пути их решения. Второе - структурирование проблем на разных уровнях с последующим поэтапным их решением.

В системе среднего профессионального образования можно выделить три возможных уровня для решения задач по вопросам реализации здоровьесберегающих технологий.

1. Уровень города, района объединяющий дошкольные, школы и профессиональные образовательные организации. Данный уровень предполагает принятие стратегически грамотных и выверенных решений и в соответствии с этим, решение финансовых вопросов в данном направлении. Необходимо серьезное научное обеспечение разработок и реализации принимаемых решений и программ по здоровьесбережению с учетом индивидуального состояния здоровья обучающихся и всего населения, проживающего на обозначенной территории. Ответственные работники на данном уровне - руководитель отдела образования и его заместители.

2. Уровень образовательной организации. На данном уровне мероприятия начинаются с постановки целей, определения места проблем здоровьесбережения среди других задач а, активного внедрения в работу педагогов здоровьесберегающих технологий. На этом уровне ответственность несет индивидуально директор, заместитель по ВР ; принимаются такие решения совместно с педагогическим советом, родительским комитетом, ученическим советом и педагогами учреждения. На данном уровне также необходима научная поддержка, основанная на статистических и объективных данных состояния здоровья обучающихся [2].

При применении здоровьесберегающих технологий решаются следующие задачи:

- создание оптимальных экологических, гигиенических условий для образовательного процесса в е;
- обеспечение организации образовательного процесса, предотвращающей возникновение у обучающихся состояний дезадаптации, переутомления, гиподинамии, психологического стресса и других негативных факторов, отрицательно влияющих на здоровье;
- обеспечение обучающихся в период их пребывания в е горячем питанием, достаточным питьем, способствующим нормальной работе пищеварительного тракта, нормальному физиологическому обмену веществ в соответствии с современными медико-гигиеническими нормами и стандартами;
- включение в учебные планы а занятий, позволяющих готовить обучающихся к деятельности по укреплению и сохранению здоровья, сформировать у них культуру здорового образа жизни, поощрять

обучающихся к ведению здорового образа жизни не только в е, но и за его пределами;

- обеспечение подготовки (профессиональная переподготовка, повышение квалификации) педагогического состава по вопросам сохранения и укрепления здоровья, внедрение в работу передовых здоровьесберегающих технологий;
- создание оптимальных условий для охраны здоровья самих педагогов;
- систематическое проведение мониторинга индивидуального состояния здоровья обучающихся;
- проведение систематической работы с родителями обучающихся, направленной на формирование в их семьях здоровьесберегающих условий для здорового образа жизни, включая физкультуру и спорт, профилактики вредных привычек подрастающего поколения.

3. Уровень коллектива обучающихся, обеспечиваемый работой на учебных занятиях. Данный уровень также важен, ведь насколько работа каждого педагога отвечает задачам здоровьесбережения, в конечном итоге зависит и результат влияния всей образовательной организации на здоровье обучающихся. Обучить преподавателей таким технологиям – это задача руководства; а вот использовать данные технологии в своей работе, фиксируя результаты, – это уже задача каждого педагога.

В работе каждого педагога здоровьесберегающие технологии направлены на достижение оптимальной физической и психологической приспособляемости обучающегося к современному образовательному процессу, это комплекс мероприятий по сохранению и укреплению его здоровья, а также воспитание у обучающегося культуры здорового образа жизни. При данной работе преподаватель, полноценно выполняет учебную программу, мотивирует обучающихся на изучение своего предмета, устанавливает с ними доверительные отношения и параллельно внедряет здоровьесберегающие технологии, предотвращая тем самым возникновение дезадаптационных состояний с последующими болезнями при этом максимально использует личностные особенности обучающихся для достижения поставленных целей.

Особая забота о психологической адаптированности обучающихся обусловлена тем, что это качество играет определяющую роль в жизни молодого человека, особенно на этапе становления его как личности.

Перед преподавателем, готовым использовать в своей профессиональной деятельности здоровьесберегающие образовательные технологии, на первое место выходят следующие задачи:

- объективно оценить свои сильные и слабые стороны, связанные с профессиональной деятельностью, составить план необходимых мероприятий и приступить к его исполнению;

- пройти необходимое повышение квалификации или профессиональную переподготовку по вопросам внедрения здоровьесберегающих образовательных технологий в свою профессиональную деятельность;

- провести анализ используемых в своей работе педагогических приемов и методик в аспекте их воздействия на здоровье обучающихся, при необходимости их расширить;

- начать целенаправленное выполнение здоровьесберегающих технологий в ходе проведения учебных занятий и внеаудиторной работы, с обучающимися, проводя мониторинг получаемых результатов с помощью объективных методик оценки;

- принимать участие в формировании в образовательном учреждении здоровьесберегающей образовательной среды как эффективной работы и взаимодействия всех педагогов а, обучающихся, их родителей, законных представителей для создания оптимальных условий реализации педагогических программ, направленных на формирование, укрепление и сохранение здоровья.

Таким образом, главная задача реализации здоровьесберегающих технологий, это создание такого образовательного пространства на всех уровнях, при котором качественное обучение, воспитание обучающихся, не отражается на их здоровье[3].

Учебное занятие для обучающегося – это работа, проходящая в условиях ограниченного пространства и подвижности. Длительная гиподинамия отрицательно влияет на учебный процесс. Особенно трудно такие занятия даются энергичным молодым людям, которым трудно усидеть на одном месте. Часто на занятиях у таких обучающихся можно наблюдать картину, когда у них исчезает горящий взгляд, сходит улыбка, они сидят насупившись и опустив плечи. Поэтому преподавателю при организации и проведении занятия необходимо учитывать:

- 1) обстановку и гигиенические условия в аудитории: температуру и свежесть воздуха, влажность, оптимальность освещения класса и доски, наличие монотонных, раздражающих звуков и т.д.;

- 2) количество видов учебной деятельности таких как фронтальный опрос обучающихся, выполнение письменных заданий, чтение специальной литературы, слушание, рассказ, изучение наглядных пособий, ответы на вопросы, решение ситуационных задач, примеров и другое. За норму принято от четырех до семи видов деятельности за занятие. Слишком частые смены одного вида деятельности другую требуют от обучающихся дополнительных адаптационных усилий, что отрицательно сказывается на эффективности проведения занятия [5];

- 3) чередование видов преподавания. Рекомендуются чередовать их не позже чем через 10-15 минут;

- 4) применение на занятиях педагогических методов, способствующих активизации инициативы, творческого поиска и самовыражения

самих обучающихся. К таким методам можно отнести метод свободного выбора (выбор способа действия, свободное общение, выбор способа взаимодействия, свобода творчества и другие), активные методы обучения (студенты в роли педагога, обучение практическим действием, обсуждение проблем в группах и подгруппах, ролевые игры, диспуты, обучающиеся в роли исследователей);

5) место и длительность применения современных технических средств обучения (ТСО) (в соответствии с гигиеническими правилами и нормами), умение педагога использовать их как возможность инициирования диспутов, обсуждений;

6) позы обучающихся во время занятия, обязательное чередование поз для профилактики гиподинамии;

7) физкультпаузы и другие оздоровительные динамические моменты на занятии – их место, продолжительность и содержание;

8) наличие у обучающихся позитивного стремления к учебной деятельности на занятии (интерес к дисциплине, стремление узнать больше, положительные эмоции от активности, интерес к учебному материалу и т.п.) и используемые педагогом методы повышения данной мотивации;

9) наличие в содержательной части занятия вопросов, связанных со здоровьем и культурой здорового образа жизни, формирование потребности в здоровом образе жизни, выработка индивидуального способа безопасного поведения;

10) психологическая атмосфера на занятии;

11) наличие на занятии эмоциональных разрядок: добрых шуток, улыбок, афоризмов с комментариями и т.п.;

В конце занятия следует обратить внимание на следующее:

1) плотность занятия, т.е. количество времени, затраченного обучающимся на учебную деятельность. Норма - не менее 60 % и не более 75-80 %;

2) время наступления утомления обучающихся и снижения активной учебной деятельности. Определяется в ходе наблюдения по возрастанию двигательных и пассивных отвлечений у обучающихся во время учебной работы;

3) темп и особенности завершения занятия:

1. быстрое завершение занятия, когда не остается времени на вопросы обучающихся, на полноценное подведение итогов занятия;
2. плановое завершение занятия: студенты имеют возможность задать преподавателю вопросы, педагог может разъяснить задание на дом, попрощаться с учащимися;
3. задержка обучающихся в аудитории после звонка (фактически на перемене) [5].

Таким образом, актуальность технологий здоровьесбережения сейчас ни у кого не вызывает сомнения. Эти технологии стали важной частью организации всего учебно-воспитательного процесса во всех учебных заведениях. Главная задача педагога это эффективность их включения во все звенья учебно-воспитательного процесса.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Гурьев, А.В. Особенности планирования основных направлений работы по сохранению здоровья субъектов учебно-воспитательного процесса в общеобразовательной школе //Стандарты и мониторинг.- 2011.-№3.
2. Ильин Е. П. Общность механизмов развития состояний монотонии и психического пресыщения при разных видах деятельности // Психические состояния. - Л., 1981.-С. 43.
3. Сериков Т.Н., Сериков С.Г. Здоровьесбережение в гуманном образовании. Екатеринбург-Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 1999. 242 с.
4. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей / Под общ. ред. Н.В.Сократова. М.: ТЦ Сфера, 2005. - 224 с.
5. Тамарская Н.В., Русакова С.В., Гагина М.Б. Управление учебно-воспитательным процессом в классе (здоровьесберегающий аспект): Учебно-методическое пособие для учителя. — Калининград: Изд-во КГУ, 2002. – 31 с.

***Наталья Ивановна Манькова ,
Ольга Николаевна Санжаровская***

Элективный курс по геометрии как средство расширения и углубления знаний обучающихся в средней школе

*МАОУ-СОШ №4 города Армавира
МБОУ гимназия №1 города Армавира*

Математика является обязательным предметом для сдачи единого государственного экзамена для выпускников школ и одну четвертую часть заданий единого государственного экзамена составляют задачи по геометрии. Результаты единого государственного экзамена в 2018 году показывают низкий уровень подготовки учащихся по геометрии, что объясняется формальным усвоением теоретического содержания курса геометрии, неумением использовать изученный материал в ситуации, которая отличается от стандартной. В связи с этим необходимо изменить отношение к преподаванию курса геометрии в основной и в старшей школе как к предмету, по которому предстоит итоговая аттестация за курс средней школы. Необходимо делать акцент не только на овладение теоретическими фактами курса, но и на формирование умения прово-

дить обоснованные решения геометрических задач и математически грамотно их записывать. Формирование геометрических представлений является важным разделом умственного воспитания, политехнического образования, имеют широкое значение во всей познавательной деятельности человека.

Методический анализ результатов единого государственного экзамена по математике за 2018 год позволяет сделать вывод, что геометрические задания вызывают наибольшие затруднения у обучающихся 11-х классов. Кодификатор требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по математике включает в себя требования к уровню подготовки выпускников по геометрии: обучающийся должен уметь выполнять действия с геометрическими фигурами, координатами и векторами.

А именно:

1). Решать планиметрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей);

2). Решать простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов); использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;

3). Определять координаты точки; проводить операции над векторами, вычислять длину и координаты вектора, угол между векторами.

В первой части КИМов размещены две задачи №№ 3, 6 и 8, решение которых осуществляет проверку освоения базовых умений и практических навыков применения знаний планиметрии в повседневных ситуациях. Задания №№ 14 и 16 относятся к заданиям повышенного уровня сложности и требуют развёрнутого решения.

Количество обучающихся, принявших участие в ЕГЭ по математике профильного уровня 438 человек, средний балл составил – 50,8.

В таблице представлены статистические данные о динамике выполнения заданий №№ 3, 6, 8 с 2016 по 2018 год.

№ п/п	Ном задания	Процент выполнения заданий с 2016-2018 год		
		2016	2017	2018
1	№ 3	94,2%	83,5%	90,8%
2	№ 6	80,8%	76,3%	65,9 %
3	№ 8	40,8%	57,8%	46,6%

Наибольшие затруднения вызвали задания геометрического содержания № 6(планиметрическая задача) и №8 (геометрическая задача на объемы).

При решении задания № 14 30 учащихся набрали 1 балл и 29 учащихся набрали – 2 балла. Задание № 16 решили 13 учеников: 1 балл за

решение получили – десять человек, 2 балла – два человека и 3 балла – один.

Из выше изложенного следует, что необходимо уделять должное внимание геометрической подготовке.

Учебным планом общеобразовательной организации на изучение геометрии в 10-х и 11-х классах отводится 2 часа в неделю. Безусловно, что этого недостаточно даже для усвоения материала на базовом уровне, поскольку велик объем теоретического материала, а главное, что для большего числа учащихся сложен переход от геометрии на плоскости к геометрии в пространстве. Для развития пространственного воображения необходимо немало времени и различных упражнений и задач: от самых простых, базовых, до достаточно трудных.

В связи с этим будет разумным планирование элективного курса по геометрии для обучающихся 10-11-х классов за счет часов отведённых части формируемой участниками образовательных отношений. В ходе реализации такого курса появится возможность проводить разбор методов решения задач повышенного уровня сложности, проверить усвоение этих методов на самостоятельных работах и дополнительных занятиях.

Педагогу, разрабатывающему содержание, определяющему технологический подход к элективному курсу необходимо учитывать общность подходов в преподавании геометрии в старших классах:

- единая система содержательно - методических линий, вокруг которых концентрируется изложение материала;
- единая понятийная основа;
- близкие приёмы изложения материала;
- упор на формирование представлений на прикладные возможности предмета;
- тождественная система метапредметных связей;
- единой установкой на формирование компонентов научного мировоззрения, которые могут быть особенно эффективно развиты на материале математики.

содержание элективного курса должно соотноситься с основным курсом, который служит источником тем для углублённой разработки на занятиях. Особенностью элективного курса является преемственность в отношении к основному курсу геометрии. Он дополняет содержание, демонстрирует новые подходы его раскрытия, связность изложения и др.

Считаем, что особое внимание в ходе реализации элективного курса следует уделить регулярному выполнению упражнений, развивающих базовые математические компетенции школьников: умение читать и верно понимать условие задачи, делать рисунки в задачах с использованием свойств ортогонального проектирования, умение изображать пространственные фигуры на плоскости, решать практические задачи и т.д.).

Нами разработана программа элективного курса для обучающихся 10-11-х классов «Практическая геометрия». Конструирование программного содержания на занятиях по курсу может быть проведено по алгоритму: обобщение первоначальных знаний, систематизация, конкретизация и углубление теоретических знаний, проектирование и организация практической деятельности учащихся по применению знаний.

Цель курса: расширение представлений учащихся о методах и приемах решения задач по стереометрии для перехода с уровня формально-оперативных умений на более высокий уровень, позволяющий строить логические цепи рассуждений, делать выводы о выборе решения, анализировать и оценивать полученные результаты.

В ходе реализации курса решаются следующие задачи:

- развитие пространственного воображения, умения представлять геометрический объект;
- формирование необходимых практических представлений, навыков и умений для выполнения чертежа к стереометрической задаче;
- систематизация теоретических знаний по геометрии;
- знакомство с нестандартными подходами к решению различных геометрических задач;
- совершенствование навыков решения задач;
- развитие навыков анализа условия задачи, способов решения и результатов;
- развитие навыков исследовательской деятельности;
- развитие умений коллективно-познавательного труда;
- развитие графической культуры учащихся, геометрического воображения и образного пространственного, логического мышления.

Материал курса способствует развитию у школьников логического мышления и пространственного воображения и позволяет им глубже понять учебный материал по этой теме. Для тех учащихся, которые хотят продолжить образование, связанное с геометрией, курс «Практическая геометрия» будет способствовать успешной сдаче единого государственного экзамена по математике, вступительного экзамена в ВУЗ и успешного обучения в нем. Изученный материал станет хорошей основой для получения дальнейшего образования по выбранной специальности. Курс состоит из следующих тем: использование свойств ортогональной проекции при решении задач; решение планиметрических задач на свойства геометрических фигур и нахождение площадей, решение стереометрических задач на свойства геометрических тел, нахождение площадей поверхностей и объемов этих тел, которые позволяют получить углубленные знания по геометрии и дают ориентацию на инженерные профессии, связанные с математикой.

В курсе геометрии старших классов не достаточно времени выделяется вопросу изображения пространственных фигур. Обучаясь пра-

вильно изображать пространственные фигуры, ученик знакомится с законами восприятия окружающих его предметов, приобретает необходимые практические навыки, формирует свои пространственные представления. Во многих случаях успех в решении пространственных задач по геометрии зависит от того насколько правильно выполнен чертёж, как правило, требует выполнение чертежа, и от того, насколько правильно он выполнен.

В настоящем курсе рассматриваются способы изображения пространственных фигур, использующие различные проекции: параллельную, ортогональную, центральную. Приводятся исторические сведения, доказываются свойства, рассматриваются примы изображения пространственных фигур и предлагаются задачи для самостоятельного решения.

Нужно отметить, что умение изображать пространственные фигуры необходимо не только будущему математику, физика, инженеру, конструктору, но и скульптору, архитектору, художнику, дизайну и вообще каждому человеку.

Золотое правило дидактики - принцип наглядности – сформулированное Я.А. Коменским говорит о том, что «...все, что только можно предоставлять для восприятия чувствами, а именно: видимое для восприятия зрением, слышимое – слухом, запахи – обонянием, что можно вкусить – вкусом, доступное осязанию – путем осязания. Если какие-то предметы можно воспринимать несколькими чувствами, пусть они будут несколькими чувствами » (Коменский Я.А. Великая дидактика. // Избр. пед. соч. – М., 1982. – Т.1, с. 384).

Поэтому при изучении стереометрии предусматривается органическое сочетание пространственных представлений о свойствах тел со строго логическим обоснованием их существования, а также систематическое использование наглядности. Задачи – неотъемлемая составная часть курса геометрии, в частности стереометрии. Они являются не только основной формой закрепления теоретического материала, изученного учащимися в школе и дома, решение задач способствует сознательности обучения, установлению взаимосвязи с другими дисциплинами, развитию пространственных представлений учащихся, подготовке их к практической деятельности.

Решение заданий №№ 14 и 16 учащимися должно основываться на хорошем знании теоретической части курса, знании достаточного количества геометрических фактов, в овладении определённым арсеналом приёмов и методов решения геометрических задач. Учителю необходимо познакомить обучающихся с методами решения геометрических задач, стимулировать анализ учащимися своей деятельности по их решению, выделению в них общих подходов и методов, теоретическое осмысление и обоснование, решение задач несколькими способами. Особое внима-

ние следует уделять аналитическому способу решения задач. Технология обучения этому способу предполагает следующие важные этапы её решения: доведение содержания текста задачи до понимания обучающихся; анализ условия её, план решения задачи, анализ полученного результата.

В процессе изучения курса предполагается использование, как традиционных форм обучения, так и самообразование, саморазвитие учащихся посредством самостоятельной работы с методическим материалом. Занятия включают в себя теоретическую и практическую части, в зависимости от целесообразности. Основные формы проведения занятий: дискуссия, консультация, практическое занятие, зачетная работа. Особое значение отводится самостоятельной работе учащихся в рамках практикума по самостоятельному решению задач пед зачетной работой, где допускается использование учебника, помощь учителя. Учащиеся работают индивидуально, используется парная, групповая, коллективная работа.

В результате усвоения элективного курса «Практическая геометрия» учащиеся научатся:

1. На предметном уровне

- использовать основные алгоритмы решения задач по стереометрии на доказательство, построение, расчет;
- решать задачи по всем изученным темам, выполняя стереометрический чертёж;
- описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве;
- анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;
- строить сечения куба, призмы, пирамиды;
- использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;
- вычислять площади поверхностей пространственных тел и объёмов при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства, описания реальных ситуаций на языке геометрии;
- производить расчеты, включающие простейшие тригонометрические формулы; решать геометрические задачи с использованием тригонометрии;
- использовать в построении чертёжные инструменты (линейка, циркуль, транспортир).

2. На метапредметном уровне:

- логически мыслить, рассуждать, делать умозаключения, аргументировать полученные результаты;

- отстаивать своё мнение в поиске решения задач с использованием алгоритмов;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- исследовать (моделировать) практические ситуации на основе изученных формул и свойств фигур;
- решать практические задачи, связанных с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).

Программой элективного курса для обучающихся 10-11-х классов «Практическая геометрия» предусмотрено исследовательская деятельность обучающихся, которая представлена заданиями в виде мини-исследований по каждой теме курса.

В перспективе мы видим необходимость разработки элективного курса «Сечения», в ходе реализации которого планируем рассмотреть общие подходы к построению сечений и применение сечений на практике.

**Екатерина Дмитриевна Михальцова,
Елена Ивановна Фоменко,**

Развитие творческого мышления детей дошкольного и младшего школьного возраста

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра педагогики и технологий дошкольного и начального образования

В современном мире развитие творческих способностей не является новой проблемой в психолого-педагогических исследованиях, однако ее актуальность сохраняется и в настоящее время. Общество очень заинтересовано в совершенствовании творческих способностей у учащихся и дошкольных образовательных учреждений, и общеобразовательных учреждений. Повышенная заинтересованность объясняется тем фактом, что современному обществу необходимы специалисты, которые будут трудиться в той сфере деятельности, где они смогут принести максимальную пользу. Но самое главное состоит в том, что творчество дает возможность удовлетворять высшую человеческую потребность – потребность в самореализации. Для этого образовательные учреждения должны помогать своим ученикам найти свое место в жизни.

В настоящее время можно определить некоторые важные условия успешного развития творческих способностей дошкольника.

Первым условием является раннее физическое развитие ребенка: раннее ползание и хождение, затем раннее чтение, счет и знакомство с различными инструментами и материалами.

Вторым не менее важным условием является создание обстановки, которая будет опережать развитие детей. Необходимо, насколько это реально, заранее окружить малыша такой средой и системой отношений, которые бы стимулировали его разнообразную творческую деятельность.

Третье, особо важное, условие эффективного развития творческих способностей вытекает из самого характера творческого процесса ребенка, который требует максимального использования сил, так как способности развиваются тем успешнее, чем больше и чаще ребенок добивается до «границы» своих возможностей и постепенно поднимает эту границу все выше.

Четвертое условие представляет собой предоставление дошкольнику неограниченной свободы в выборе деятельности, в чередовании своих дел, в выборе способов и т. д. Тогда желание ребенка, его интерес, эмоциональный подъем послужат надежной гарантией того, что уже большее напряжение умственной деятельности не приведет к переутомлению, и пойдет ребенку на пользу. Однако предоставление малышу такой свободы предполагает умную, доброжелательную помощь взрослых – это и есть пятое условие успешного развития творческих способностей. Самое главное – не превратить свободу во вседозволенность, а помощь в подсказку. Для развития творческих способностей ребенка дошкольника необходима комфортная психологическая обстановка и наличие свободного времени, поэтому шестое условие – это теплая дружественная атмосфера в семье и в детском коллективе. Взрослые должны и могут создать безопасную психологическую базу для возвращения ребенка из творческого поиска и собственных открытий.

Нестандартный подход к решению различных заданий важен и в начальной школе, обществу очевидна необходимость подготовки учащихся младшего школьного возраста к творческой деятельности. Развитие творческих способностей учащихся возможно осуществлять на всех этапах школьного обучения, но особо важную роль имеет место в организации творческой деятельности в младшем школьном возрасте.

В начальных классах у учеников начинают формироваться способы учебной работы, поэтому необходимо выстроить такую линию, которая будет непрерывно направлена на развитие внимания младшего школьника, его наблюдательности, памяти.

Правильное построение обучения, как считал американский педагог Джон Дьюи, должно быть проблемным и сводиться преимущественно к игровой и трудовой деятельности, в которой каждое действие ребенка становится инструментом его познания. Целью такого обучения выступало умение решать жизненные задачи, а также овладение творческими навыками, что вело к самообучению и самосовершенствованию [1].

Все виды проблемного обучения характеризуются наличием продуктивной творческой деятельности учащегося. Важен и тот факт, что именно проблемное обучение приучает школьников сталкиваться с противоречиями, искать пути их решения, что является одним из средств формирования диалектического мышления [3].

Конечно же не существует каких-то установленных правил организации творческой деятельности на уроках. Все уроки должны быть оригинальны по-своему, где школьнику будет все интересно, а также у него будет активировано мышление. Для того, чтобы правильно организовать творческую работу учителю необходимо определять заранее ее вид и формы на весь учебный период.

Рассмотрим на конкретный пример некоторых видов творческой работы на уроках математики в начальной школе. Безусловно, одним из основных видов развития математических способностей детей является решение задач. В образовательном учреждении может быть предложена модель урока, которая будет направлена на развитие творческих способностей, состоящая не только из объяснения и закрепления нового материала на примере типовых заданий, но и внедрение развивающих частично-поисковых задач, а также задач творческого характера, которые могут представлять собой сами творческие задачи и задачи повышенной трудности интегративного характера.

Известный математик Д. Пойа пишет: «Умение решать задачи есть искусство, приобретенное с практикой...» [2, с.15]. И неслучайно в школьных учебниках по математике есть множество задач, которые направлены на практику. С помощью таких задач школьникам показана роль наблюдений, экспериментов.

Для развития творческого мышления могут быть использованы познавательные задачи, которые в свою очередь имеют большое значение для активизации познавательной деятельности. Если ученик может самостоятельно выявить проблему данной задачи и решить ее, то данный фактор и будет главнейшим условием в развитии его мыслительной деятельности. Рассмотрим ряд задач.

1. Задачи с недостающими данными.

В подобных задачах отсутствуют некоторые данные, вследствие чего решить ее не представляется возможным. Ребенок должен суметь проанализировать задачу и доказать, почему в ней не будет ответа на поставленный ранее вопрос.

Например. Мороженое и конфета стоят 45 руб. Конфета и печенье стоят 23 руб. Сколько стоит лимонад?

В процессе решения ученику могут быть заданы такие вопросы, как: «Почему нельзя дать ответ на вопрос, поставленный в задаче?», «Чего не хватает в условии?», «Что нам нужно добавить?» и прочие вопросы, помогающие мыслить логически.

2. Задачи на развитие логического мышления.

Задачи данного типа тренируют способность детей к логическому рассуждению и сообразительности. Не все они являются математическими в узком смысле слова, часть из них представляют собой логические задачи.

Например. Дедушка подарил внуку свои старинные часы. Но, к сожалению, они отстают на 4 минуты ровно каждый час. Мальчик установил на них точное время три с половиной часа назад. В данный момент настенные часы в доме, показывают точное время – ровно 12 часов. Через какое время на старинных часах тоже будет 12 часов?

Похожие задачи очень привлекают детей. Сам процесс решения такой задачи невозможен без активной мыслительной деятельности ученика. В процессе таких игр и упражнений дети постепенно усваивают умение самостоятельно искать поиск решения. Именно такие задачи развивают как умственную активность, так и творческое отношение к учебному процессу, что помогает сохранить интерес ребенка к учебе, в частности к изучению математики.

Таким образом, организация и формирование творческого мышления на занятиях и уроках математики через решение определенного типа задач в значительной степени обогащают педагогический процесс, что делает его более содержательным. Решение подобных задач помогает сохранить интерес к процессу познания, изучения нового, влияет на ребенка, как на творческую личность. Данный вид работы необходимо проводить в течение всего учебного года.

Именно творческое мышление помогает выйти за пределы уже имеющихся знаний, ведь именно знания – опора в открытии нового, ранее неизведанного. Но для того, чтобы открыть новое, необходимо в качественной форме овладеть уже накопленным опытом.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Пискунов, А. И. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: учебное пособие для педагогических учебных заведений / под редакцией А. И. Пискунова. – М.: Сфа, 2001. – 512 с.
2. Пойя, Д. Как решать задачу / Д. Пойя. - М.: Либроком, 2010. - 208 с.
3. Фридман, Л. М., Как научиться решать задачи / Л. М. Фридман, Е. Н. Турецкий. – М.: Просвещение, 1984. – 175 с.

Дмитрий Александрович Никоноров

Психолого-педагогическая подготовка как компонент процесса формирования профессиональной компетентности педагогических кадров в системе военного образования

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики и образовательной практики*

Понятие психолого-педагогической подготовки относится к числу сложных и недостаточно изученных в психолого-педагогической науке вообще и в теории и методике профессионального образования в частности. Примечательно, что в тех работах, которые освещают в той или иной форме проблему психолого-педагогической подготовки, авторы акцентируют внимание на сущность, содержание и методы психолого-педагогической подготовки начинающих преподавателей военных вузов, хотя психолого-педагогическая подготовка, на наш взгляд, продолжается в тех или иных формах (самообразование, повышение квалификации, получение дополнительного профессионального образования) в течение всего профессионального пути военного педагога.

Достаточно авторитетным подтверждением сказанного являются данные исследователя Н.А. Чеснокова, который в своем диссертационном исследовании приводит данные анализа в процентном отношении по различным видам подготовки и, в частности, - психолого-педагогической подготовки различных категорий обучаемых. По его мнению, «из всей совокупности изученных работ, различным видам подготовки офицеров посвящено - 25% диссертаций, молодых офицеров - 4%, курсантов - 26%, сержантов - 5%, военнослужащих рядового состава - 33%, допризывной молодежи - 7%; психолого-педагогической подготовке (в прямой постановке проблемы) офицеров - 33% (из них 66% подготовка слушателей в вузе и 34% офицеров в части), учителей - 22% и 45% - студентов.

Как отмечал в своем исследовании в 2007 году В.П. Врачинский, «В педагогической науке и практике сложились определенные предпосылки для уточнения понятия и сущности психолого-педагогической подготовки преподавателей к профессионально-педагогической деятельности в вузе и совершенствования этого процесса. Так, учеными разрабатываются отдельные стороны проблемы подготовки преподавателей к педагогической деятельности: Н.Д. Хмель (основания для определения уровня профессиональной готовности учителя); Я.С. Турбовский (взаимодействие и взаимосвязь между педагогической наукой и практикой); Т.С. Полякова (анализ затруднений в педагогической деятельности) и др. Од-

нако все они раскрывают сущность и особенности подготовки преподавателя гражданской школы» [2, с. 4].

Об исследованиях, проводимых в данном направлении в условиях военного образовательного учреждения он пишет: «Частные вопросы психолого-педагогической подготовки преподавателей в военном вузе рассматриваются в диссертационных исследованиях А.В. Барабанщикова, А.К. Быкова, И.Ф. Выдрина (характеристика и особенности педагогического мастерства преподавателей военной школы); СВ. Тентилова (формирование стиля педагогической деятельности преподаватели в процессе его становления); В.А. Солоницына (становление молодого преподавателя военного училища); А.В. Паврозина (профессиональная адаптация преподавателя к педагогической деятельности в военном вузе); Г.А. Шабанова (педагогические пути и условия развития педагогического творчества преподавателей военных вузов). Отдельные стороны рассматриваемой проблемы нашли отражение в трудах В.В. Белевцева, СИ. Горбенко, СП. Дергачева, СМ. Запорожца, Л.В. Калачинской, Т.С. Никитенковой, М.М. Поташника, П.Я. Савинова, М.Л. Фрушкина и др.» [1]. Исследователь В.В. Соловьев отмечает: «Проблеме отбора содержания и организации психолого-педагогической подготовки посвящены исследования Б.П. Бархаева, В.И. Вдовюка, М.И. Дьяченко, Л.Ф. Железняк, С.С. Муцынова, В.Ф. Первалова, И.В. Сыромяткина, СИ. Съедина, А.И. Харитонов и др.».

В качестве рабочего примем определение психолого-педагогической подготовки, используемое В.В. Соловьевым: «Психолого-педагогическая подготовка – это относительно самостоятельный процесс формирования профессионально компетентной личности, обладающей гуманитарной, педагогической культурой, готовностью к педагогическому взаимодействию и управлению педагогическим процессом [3, 33]» Безусловно, это определение требует уточнений, связанных с задачами, решаемыми военным вузом по подготовке военно-профессиональных кадров.

Рассмотрим две составляющие понятия «психолого-педагогическая подготовка»:

- психологическая составляющая обуславливает психологическую подготовку военного педагога по изучению личности будущего офицера, его социальных и профессионально важных качеств, психологического обоснования процесса получения военно-профессионального образования и др. В предметном пространстве психологической подготовки представлены психология человека, профессиональная психология (военная), педагогическая психология, возрастная психология . психология высшей школы и др. ;

- педагогическая составляющая обуславливает педагогическую подготовку военного педагога по широкому кругу педагогических знаний о

сущности образовательного процесса в военном вузе, его законах, закономерностях и принципах, содержании военного образования и технологиях его освоения. Особо - в виду актуальности - следует выделить знания стандартизации военного образования, его качестве и способах изменения.

Исследователь Е. П. Пономарев с позиций системного и компетентного подходов предлагает для результативного осуществления педагогической деятельности в военном вузе подготовку педагогов проводится в системе, включающей следующие взаимосвязанные направления: психолого-педагогическое, технологическое и специально-информационное (см. табл. 1).

Табл.1. Направления психолого-педагогической подготовки военного педагога. [1]

№	Направление псих.-пед. подготовки	Результат освоения
1.	психолого-педагогическое	рефлексивно- педагогическая, регулятивная и социальная компетенции
2.	технологическое	операциональная, организационная и коммуникативная компетенции, а также способы и приемы методической деятельности в процессе обучения курсантов
3.	специально-информационное	специальная, информационно-компьютерная и прогностическая компетенции

Принципами психолого-педагогической подготовки военных педагогов являются:

1) научность целевого, содержательного, технологического и оценочно-результативно компонентов психолого-педагогической подготовки ;

2) связь приобретаемых знаний по педагогике и психологии с практикой военно-профессионального образования;

3) последовательность и систематичность, выражающиеся в том, что изучаемый материал по педагогике и психологии должен четко планироваться, делиться на законченные разделы, модули, шаги, в каждой учебной теме следует устанавливать идейные центры, главные понятия, подчиняя им все другие части занятия;

4) доступность при необходимой степени трудности предполагает обеспечивать соответствие обучения уже накопленным знаниям и индивидуальным особенностям обучаемых военных педагогов. Безусловно,

необходим учет военно-профессионального опыта каждого обучаемого преподавателя;

5) наглядность и разнообразие методов обучения военных педагогов. Этот классический принцип обуславливает применение в обучении аудиовизуальных средств подачи информации с учетом, в первую очередь, тренда на цифровизацию образования;

6) активность военных педагогов как субъектов и объектов психолого-педагогической подготовки. Наиболее оптимальным путем формирования профессиональной компетентности педагогических кадров нам представляется разработка индивидуального образовательного маршрута военного педагога с участием его самого и руководства военного вуза;

7) прочность усвоения знаний, умений и навыков в сочетании с опытом творческой деятельности.

Опираясь на труды исследователей в области подготовки военных педагогов, можно установить ряд организационно-педагогических условий, соблюдение которых обеспечивает достаточно высокую степень эффективности педагогической подготовки преподавателей военных учебных заведений:

- адаптация военных педагогов к педагогическому процессу в конкретном военном вузе;
- формирование у военного педагога устойчивой положительной мотивации к психолого-педагогической подготовке и высокой готовности к самообразовательной деятельности;

- создание структурно-функциональной модели психолого-педагогической подготовки военного педагога и соответствующей ей технологии реализации;

- разработка соответствующего дидактического обеспечения психолого-педагогической подготовки военного педагога.

Остановимся на понятии «дидактического обеспечения психолого-педагогической подготовки военного педагога». Мы проанализировали трактовку понятия «дидактическое обеспечение» в ряде соответствующих научных исследований и констатируем, что ученые очень разнопланово понимают это явление. Так, в психолого-педагогической и методической литературе оно рассматривается как:

- совокупность дидактических средств, направленных на повышение целевой результативности процесса профессиональной подготовки кадров и включающих: а) диагностику образовательного процесса; б) дидактическое сопровождение преподавателя вуза; в) дидактическое сопровождение; г) учебно-методический комплекс; д) учебно-методическую деятельность преподавателей;

- педагогическая личностно-ориентированная технология, основанная на выявленных закономерностях, принципах и условиях ее реализации, которая включает: цель и ее обоснование, диагностический инструментарий, уровневый дидактический материал, адаптированный к

индивидуальным особенностям обучающихся, а также методические рекомендации для педагога ;

-совокупность компонентов: а) целевого (система дидактических, развивающих и воспитательных целей преподавания); б) содержательно-го (отбор содержания курса по критериям внутрипредметной целостности, профессиональной целесообразности, познавательной мотивации, перспективы, апперцепции, минимума необходимого содержания и времени); в) процессуального (методика преподавания, ориентированная на усвоение знаний через разрешение обучающих ситуаций) и др. Данная трактовка близка к классическому пониманию дидактического процесса вообще.

Рассматривая профессионально значимые компетенции педагога военного вуза, мы внимательно изучили набор компетенций Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «30» июля 2014 г. № 902 по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки, так как значительная часть педагогов военных вузов обучается в аспирантуре-третьей ступени высшего образования. В учебном плане ООП «Теория и методика профессионального образования» в качестве основной представлена дисциплина с соответствующим названием. Основной целью освоения дисциплины «Теория и методика профессионального образования» является выработка у аспирантов адекватного понимания закономерностей, принципов, современных тенденций развития профессионального образования, обеспечивающего готовность к самостоятельной постановке педагогических проблем в сфере профессионального образования и поиску новых способов их решения. Цель конкретизирована рядом прикладных дидактических задач:

- 1.Ознакомление с теоретическими основами методики профессионального образования.

- 2.Формирование знаний и умений организовывать опытно-экспериментальную и исследовательскую работу в сфере профессионального образования.

- 3.Формирование знаний и умений конструирования педагогического процесса в учреждениях профессионального образования в соответствии с достижениями педагогической науки.

- 4.Формирование готовности к профессиональному саморазвитию и самосовершенствованию.

Как видно из этого перечня, данная дисциплина обеспечивает формирование профессиональной компетентности преподавателя военного вуза, хотя, безусловно, необходимо учитывать специфику этой образовательной организации.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Бенин В. Л. Пономарев Е. П. Психолого-педагогическая подготовка как основа формирования профессионально-педагогической компетентности преподавателей военного вуза // Педагогический журнал Башкортостана. - 2014 - №1. - с. 14-23

2. Врачинский В. П. Педагогические условия совершенствования психолого-педагогической подготовки начинающих преподавателей военного вуза : диссертация... кандидата педагогических наук : 13.00.08 Калининград, 2007 , 229 с.

3. Психологический словарь [Текст] / под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. – 2-е изд., паб. и доп. – М. : Педагогика-Пресс, 1996. – 440 с

***Сергей Александрович Новиков,
Константин Викторович Шкуropий***

Технологии активизации познавательной самостоятельности обучающихся

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики и образовательной практики*

Аннотация: в статье поднята проблема разработки и апробации образовательных технологий, позволяющих существенно повышать познавательную самостоятельность обучающихся на занятиях в организациях профессионального образования.

Ключевые слова: познавательная самостоятельность обучающихся, профессиональное образование, учебное занятие

Задачей высшего образования на современном этапе развития общества является подготовка специалиста, который имеет следующие качества: профессиональную и социальную мобильность; глубокие профессиональные знания; владение экономическими и правовыми знаниями; владение основами научной организации труда и культуры производства; способность к техническому и социальному творчеству; способность к самосовершенствованию; гибкость при овладении профессиональными навыками; способность эффективно использовать средства компьютерной техники в профессиональной деятельности. Уровень профессиональной компетентности специалиста зависит от его способности самостоятельно приобретать новые знания и использовать их в учебной и практической деятельности.

Реформирование высшего образования, которое происходит в рамках Болонского процесса, предусматривает модернизацию учебного процесса, повышение его качества и эффективности.

Проблема познавательной самостоятельности не является новой в педагогике. Исследование данной проблемы показывает, что авторы не имеют единого мнения в ее определении и выделении ее структуры.

Так, исследователь В.А. Тюрина определяет познавательную самостоятельность как «качество личности, сущность которой заключается в готовности, то есть способности и стремлении ученика решать без посторонней помощи на основе волевого усилия новые для него познавательные задачи». В работе Н.А. Половниковой представлено такое определение: «качество личности, означающее готовность (стремление и способность) к овладению собственными силами новыми знаниями». Г.В.Олейник говорит о том, что эта «качество, связанное с будущей профессиональной деятельностью, способность, желание и умение познавать и применять знания в учебной деятельности, цель которой заключается в подготовке к профессиональной деятельности». В исследовании Г.Н.Кулагиной рассматриваемое понятие определяется как «качество личности, которое характеризуется потребностью и умением студентов овладевать знаниями и способами деятельности, способностью решать познавательные задачи без непосредственной посторонней помощи, умением определять цель деятельности и проводить ее корректировки». А в работе Ч.М. Федоркова дается такое определение: «интегративное качество личности, формирующееся в процессе учебно-познавательной деятельности, проявляющееся в постоянном стремлении индивидуума к самостоятельному приобретению знаний, их творческому применению, которое является основным фактором качественной подготовки специалиста».

С психологической точки зрения СРС можно определить, как целенаправленную, внутренне мотивированную, структурированную самим субъектом и корректируемую им по процессу и результату деятельность [1].

В педагогической литературе существуют различные аспекты рассмотрения проблемы познавательной самостоятельности. В рамках данной работы рассмотрим активизацию познавательной самостоятельности студентов при изучении различных дисциплин.

Практика показывает, что самый легкий путь уменьшения количества аудиторных занятий в пользу самостоятельной работы студентов не дает ожидаемого результата. То есть, половина учебного времени, которое тратится студентами на самостоятельную работу, не дают ожидаемого результата. Это происходит по различным причинам, таким как:

- содержание самостоятельной работы не связано с формированием компетенций,

- самостоятельная работа недостаточно целенаправлена и слабо контролируется,
- самостоятельная работа слабо дифференцирована и мало вариативна.

Известно, что большой объем заданий для самостоятельной работы не выполняется вообще или выполняется формально, то есть просто списывается из различных доступных источников. Значит, чтобы активизировать самостоятельную познавательную деятельность студентов, необходимо повысить ее роль в достижении образовательных целей, придав ей проблемный характер, мотивирующий студентов на отношение к ней как к ведущему средству формирования учебной и профессиональной компетенции.

Для выполнения самостоятельной работы студенту необходимо владеть учебными стратегиями - устойчивым комплексом действий, целенаправленно организованных субъектом для решения различных типов учебных задач [2].

Учебные стратегии помогают определить содержание и технологию выполнения самостоятельной работы студентов.

Основными компонентами учебных стратегий выступают:

- 1) долговременные цели, определяющие организацию учебной деятельности для достижения учебных целей;
- 2) методы, с помощью которых реализуется достижение учебных целей;
- 3) ресурсы, которые обеспечивают достижение учебных целей и управление учебной деятельностью.

В соответствии с процессуальными характеристиками учебной деятельности (получение и обработка информации, планирование учебной работы, контроль и оценка) учебные стратегии студентов могут быть разделены на две группы [2].

1. Когнитивные стратегии: входящие в них учебные действия направлены на обработку и усвоение учебной информации.
2. Метакогнитивные стратегии, организующие и управляющие учебной деятельностью.

Исследователи говорят, что самостоятельность учащихся формируется только в процессе активной деятельности, которая направлена на поиск способов подхода к решению задачи. То есть, необходима специальная, учитывающая это явление, организация самостоятельной работы самим студентом. В процессе этой организации должно быть учтена специфика самой учебной дисциплины.

Однако, специфика организации самостоятельной работы поднимает ряд вопросов, свидетельствующих о том, что студенты, в большинстве своем не умеют самостоятельно работать. Значит, мы можем констатировать несформированность у учащихся готовности к самостоятельной

работе, незнание общих правил ее организации, неумение реализовать требуемые действия.

Как подчеркивают исследователи этой проблемы, при целенаправленном формировании самостоятельности все побуждения, связанные с познавательной активностью, становятся более осознанными и действенными. Усиливается их превосходящая, регулирующая роль в учебной деятельности, возрастают активность школьников в перестройке в мотивационной сфере, активные попытки поставить самостоятельные и гибкие цели учебной работы, наблюдается преобладание внутренних мотивов над внешними. При этом исследователи отмечают, что позитивные мотивационные изменения, формирование интереса к учению происходят в результате изменения, совершенствования целостной личности школьника.

В целом самостоятельная работа студента основывается на правильной, с точки зрения учебной деятельности, организации его учебной деятельности. В частности, это относится к связи и переходу от внешнего контроля педагога к самоконтролю учащегося и от внешней оценки к формированию его самооценки, что, в свою очередь, предполагает совершенствование контроля и оценивания самим преподавателем[4].

Необходимо подчеркнуть, что, хотя конкретные формы и методика организации самостоятельной работы студента пока еще не разработаны, материалы исследований в этой области уже позволяют определить основу разработки самого подхода. При этом существенно, что предлагаемый подход к рассмотрению самостоятельной работы как особого вида учебной деятельности основывается на принципах развивающего обучения. Это предполагает, что самостоятельная работа студентов, наряду с повышением их предметной компетенции, должна способствовать их личностному развитию как субъектов этой деятельности [3, 5].

В заключение еще раз отметим, что самостоятельная работа студента как специфическая форма учебной деятельности требует предварительного его обучения приемам, формам и содержанию этой работы учителем. Это подчеркивает важность организующей и управляющей функций преподавателя и в то же время необходимость осознания студентом себя в качестве подлинного субъекта учебной деятельности. Самостоятельная работа обучающегося, рассматриваемая в общем контексте его самообразования, представляет собой высшую форму его учебной деятельности по критерию саморегуляции и целеполагания; она может дифференцироваться в зависимости от источника управления, по характеру побуждения и др. Нужно сказать, что сегодня существуют различные классификации самостоятельных работ. Одни исследователи классифицируют их по целям, другие – по характеру учебных задач, выполняемых обучаемыми в ходе самостоятельных работ. Третьи берут за основу классификации характер учебной деятельности в процессе реше-

ния различных задач, а в работах четвертых сделаны попытки создать такую классификацию самостоятельных работ, которая учитывала бы наиболее обобщенные основания [3,5,6].

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Зимняя И.А. Педагогическая психология: учебник для вузов. 2-е изд. доп., испр. и паб. М.: Университетская книга: Логос, 2007. -384 с.

2. Костромина С.Н., Дворникова Т.А. Учебные стратегии как средство организации самостоятельной работы студентов // Вестник СПбГУ. С. 6. Философия. Политология. Социология. Психология. Право. Международные отношения. 2007. Вып. -С. 295-306.

3. Белкин Е.Л. Теоретические предпосылки создания эффективных методик обучения // Начальная школа. 2001.- № 4.- С. 11-20.

4. Габай Т.В. Учебная деятельность и её средства. М.: Изд-во МГУ, 1988. 91 с. 5. Талызина Н.Ф. Формирование познавательной деятельности младших школьников. М.: Просвещение, 1988. 342 с.

6. Хакунова Ф.П. Проектирование и реализация эффективного учебного процесса (системный подход). М., 2003.- 180 с.

*Галина Гарекиновна Сечкарева,
Николай Сергеевич Коваленко*

Рекомендуемая профилактика склонности ко лжи у обучающихся подросткового возраста

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики и образовательной практики*

Аннотация: в статье рассматриваются методы и способы профилактики подростковой лжи, способы взаимодействия школы и семьи и их значение, мероприятия по психолого-педагогической профилактике склонности ко лжи.

Ключевые слова: методы выявления подростковой лжи, профилактика, подросток, классный руководитель, воспитательная стратегия.

В «Современном словаре иностранных слов» даётся несколько определений слову «профилактика»:

1. профилактика – совокупность мер, направленных на охрану здоровья, предупреждение возникновения и распространения болезней человека, на улучшение физического развития населения и обеспечение долголетия;
2. совокупность технических мероприятий, предохраняющих что-либо от преждевременного износа, поломки [5, с. 498].

Оба определения достаточно ёмко отражают суть рассматриваемого понятия, но в контексте нашей темы необходимо пояснить некоторые моменты. Так, глубинное осмысление второго варианта толкования слова «профилактика», данное в «Современном словаре иностранных слов», несмотря на свою очевидную техническую составляющую, более уместно в контексте исследования подростковой лжи. Действительно, профилактика лжи у подростков должна предотвратить преждевременную «поломку» формирующихся личностных структур подростка-индивида, которая в перспективе может пагубно сказаться на дальнейшей его жизнедеятельности в социуме.

Прежде, чем дать определение такому явлению, как профилактика склонности ко лжи у подростков, мы приведём вариант толкования слова «профилактика» из словаря Д. Н. Ушакова:

Профилактика – совокупность предупредительных мероприятий [6, с. 295].

Теперь на основе всего выше изложенного попробуем объяснить сущность «профилактики склонности ко лжи». Профилактика склонности ко лжи у подростков – это система предупредительных мероприятий, организованных и проводимых педагогическим коллективом школы при тесном сотрудничестве с семьями учащихся и направленных на сокращение случаев использования лжи среди подростков как частного случая отклоняющегося поведения.

Эффективность профилактики склонности ко лжи у подростков в значительной степени зависит от тесного взаимодействия школы и семьи. В этой связи ведущей становится роль классного руководителя, в обязанности которого входит доведение до сведения семей сущности политики, проводимой школой. Кроме того, важной является деятельность классного руководителя, направленная на психолого-педагогическое просвещение родителей учащихся.

Так, классному руководителю следует объяснить родителям, что если они поймали своего ребёнка на лжи, то, скорее всего, недооценивают степень его взросления, стремятся слишком опекать, выражая неуважение к его чувству взрослости [1, с. 293]. Но может иметь место и противоположная ситуация, когда чрезмерная занятость родителей оставляет ребёнка один на один с его проблемами, и он, будучи не в состоянии принять «взрослое» решение, прибегает ко лжи, надеясь, что она облегчит ему жизнь. К тому же имеют место быть случаи, когда подросток сам делает попытки преодолеть недопонимание с родителями, подавая им сигналы о помощи.

В последнее время много говорится о профессиональной деформации личности педагога. Подобное явление существует и в семьях, специфически преломляясь через призму детско-родительских отношений. Так, родители часто используют при общении так называемый «проку-

рорский стиль», цель которого – разоблачить ребёнка, «вывести его на чистую воду». Однако родители не подозревают, что чем напористее ведут себя они, тем больше внутреннее напряжение ребёнка. Перед родителями, склонными к проявлению авторитаризма по отношению к ребёнку, стоит сложная задача по преодолению ощущения собственного превосходства по отношению к подростку.

Классный руководитель может предложить родителям небольшую памятку, которую можно назвать «5-шаговая воспитательная стратегия». Рассмотрим, какие 5 «шагов» она предполагает:

- 1) Обнаружить причину лжи, понять, какие чувства ребёнка провоцируют его на ложь;
- 2) Выявить, какие трудности испытывает ребёнок, связаны ли они с избытком или недостатком поддержки. После этого оптимизировать степень родительской поддержки;
- 3) Сменить «прокурорский» стиль общения на «адвокатский». Вить, что промахи ребёнка ни в коей мере не будут препятствовать тому, что он вырастет честным и порядочным человеком;
- 4) Применять самовоспитывающую фразу способом «проговаривания реальности»: «Мой ребёнок – только подросток. Он учится быть честным, добрым и порядочным человеком. Несмотря на его ошибки и заблуждения, я люблю его и верю в него».
- 5) Отказаться от выпрашиваний с недоверием, от допытываний и допросов. В случае вскрытого факта лжи сдерживать негативные эмоции (злость за то, что ребёнок вас обманывает, опасение, что в дальнейшем подобное будет у него в порядке вещей) и открыто сказать, например: «Я узнал, что было родительское собрание. Я огорчён, что ты скрыл это от меня. Надеюсь, что в следующий раз ты будешь смелее и сообщишь мне».

В подростковом возрасте ребёнок примеряет на себя разные роли, пытается понять, кто же он всё-таки есть. Именно в этот период значительная часть подростков влюбляется. Многие родители, задавая своему ребёнку-подростку вопросы о том, что было на свидании, не подозревают, что для него эти вопросы – сигнал недоверия. Как итог ребёнок всё больше замыкается и лжёт. [2, с. 56]. Имеет смысл проведение классных часов в форме круглых столов с приглашёнными специалистами, которые поговорили бы с подростками открыто и честно и предоставили им право выбора.

Иной должна быть стратегия поведения педагога, когда он сталкивается с тем, что подросток лжёт, чтобы повысить свой авторитет в классе. В данном случае учитель должен предложить ученику такие виды деятельности, которые позволили бы ему раскрыть и проявить свои реальные сильные стороны. Не исключено, что ребёнок может иметь «скрытый» талант. Тогда педагогу необходимо провести исследование

личности подростка. Эффективным будет использование различных анкет, проведение индивидуальных бесед с учеником и его родителями [8, с. 194]. После этого учитель может привлечь подростка для подготовки и организации внеклассного мероприятия, предложить учебный проект, тема которого отвечает его текущим интересам, а также индивидуальным способностям.

Вспомним, что П. Экерман выделяет два вида лжи – умалчивание и фальсификация [8, с. 45]. Рассмотренные выше ситуации в большей степени иллюстрируют именно второй вид. Для учителя важно научить своего ученика-подростка различать донос и правду в отношении друзей. Уместно проводить профилактическую работу, не дожидаясь того момента, когда её проведение будет продиктовано текущей необходимостью. В рамках предупреждающих профилактических мероприятий важно сформировать у каждого отдельного ученика верное представление о доносе и изложении правды. Ни в коем случае ученик не должен молчать о том, что его одноклассники курят или занимаются противоправными действиями. Но педагог, которому ученик поведал о подобном инциденте, должен предпринять меры для защиты своего воспитанника [8, с. 52]. Именно поэтому учителю не рекомендуется называть имя подростка, ставшего свидетелем проступка других школьников, ни директору, ни своим коллегам. Не стоит ущемлять ученика за такой поступок каких-либо бонусов.

Учителям рекомендуется не спрашивать подростков о вещах, относящихся к его внутреннему миру, если они сами не откроются учителям. Именно доверия ученику, педагог способствует его правдивости, что уже служит одним из мероприятий в рамках предупреждения лжи среди школьников. Доверие педагога – своеобразная форма поощрения, способствующая расширению как прав, так и обязанностей учащихся [8, с. 216]. На практике учителя чаще выражают доверие тем ученикам, которые хорошо учатся и активно сотрудничают с учителем. При этом проблемные учащиеся оказываются, условно говоря, вне сферы учительского доверия. Вспомним слова А. С. Макаренко, который говорил, что к воспитанию любого подростка нужно подходить с оптимистической гипотезой, даже если существует вероятность ошибиться [7, с. 447]. При этом учителю следует помнить о трёх условиях, при которых ставка на доверие оправдана:

- 1) доверие должно быть естественным и непринуждённым, а не искусственным приёмом. Подросток должен поверить в искренность педагога и адекватно воспринять факт оказанного по отношению к себе доверия;
- 2) У учителя должны быть основания для того, чтобы быть более или менее уверенным в том, что девиантные черты подростка не заглушили здоровые нравственные тенденции;

- 3) Учитель, оказавший доверие трудному подростку, не должен занимать позицию пассивного наблюдателя. Необходимо помогать ученику адаптироваться к новой для него роли, оказывая ему своевременную помощь и поддержку [3, с. 217].

Методы выявления лжи, несмотря на их большое разнообразие, должны применяться в комплексе, что позволило бы минимизировать вероятность ошибки при диагностике. Педагогу необходимы знания типичных вербальных и невербальных признаков лжи, позволяющих выявить подростковую ложь в момент, когда она была использована. В то же время педагогу важно понимать, что даже знание отмеченных признаков не может гарантировать стопроцентного выявления лжи, что, в свою очередь, ещё раз наводит на мысль, озвученную выше, о необходимости комплексной диагностики лжи.

Мероприятия по психолого-педагогической профилактике склонности ко лжи должны организовываться педагогическим коллективом школы и проводиться с опорой на семьи учащихся. Только взаимодействие школы и семьи может гарантировать успешность названных мероприятий.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Александрова Ю. В. Возрастная психология. характеристика психологических особенностей подростков и юношей. – М.: Современный гуманитарный университет, 2017. – 516 с
2. Демидова Е. В. Работа классного руководителя с родителями учащихся. Какова стратегия взаимодействия с родителями? // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2012. – №2. – С. 54-60.
3. Ильин Е. П. Психология доверия. – СПб.: Пит, 2013. – 288 с.
4. Ишимова А. О. История России в рассказах для детей. – М.: Эксмо, 2019. – 816 с.
5. Современный словарь иностранных слов. – СПб.: Дуэт, 1994. – 752 с.
6. Ушаков Д. Н. Толковый словарь современного русского языка. – М.: Рипол классик, 2010. – 509 с.
7. Мазуркевич С. А. Энциклопедия заблуждений. Дети. – М.: Эксмо, 2013. – 400 с.
8. Чалов М.В. Современный подросток в учебно-воспитательном процессе. Опыт психолого-педагогической диагностики. – СПб.: Пит, 2018. – 411 с.

*Софья Геннадьевна Спевакова,
Анна Романовна Григорян*

Проектная деятельность как основное средство развития личности школьника

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
кафедра социальной и специальной педагогики и психологии*

В современном мире любая сфера деятельности человека подвергается быстрым изменениям, это также касается сферы образования. Увеличивается объём материала, изучаемого в школе, усложняется основная программа, вводятся ФГОСы. Это влечёт за собой выбор новых методов обучения в роли основных. По требованиям ФГОС необходимо делать акцент на саморазвитии, самообучении, надо детей «научить учиться», в этом и заключается основная задача педагога.

С каждым годом увеличивается количество детей, которым не интересна познавательная деятельность в школе. Многие предметы воспринимаются скучными и не несущими знания, не имеющие практическое применение в жизни. Поэтому, необходимо уже в начальных классах, а особенно в средней школе, находить и применять активно эффективные методы и формы обучения.

Для успешного изучения и усвоения нового материала всеми учениками класса необходима организация учебного процесса таким образом, чтобы была возможность формировать у учащихся универсальное умение ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем – профессиональной деятельности, самоопределения, повседневной жизни.

Важнейшим становится воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принятые решения, четко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытым для новых контактов и культурных связей. Всему этому способствует включение в урочную и внеурочную деятельность учащихся метода проекта.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных и творческих навыков учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. (Е.С. Полат)

Проект – это совокупность определённых действий, документов, предварительных текстов, замысел для создания реального объекта, предмета, создание разного рода теоретического продукта. Это всегда творческая деятельность.

Цель исследования – выявить значимость метода проектов при формировании интереса учащихся к обучению.

Основными задачами при проведении исследования являлись:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по изучаемой проблеме;
2. Провести анкетирование для выявления отношения учащихся к методу проектов;
3. Изучить сущность влияния метода проектов на развитие познавательного интереса школьников.

Метод проекта можно осуществлять индивидуально, парно и коллективно. Учащиеся самостоятельно включаются в изучение нового материала, но обязательно должен присутствовать контроль со стороны учителя. Данный метод предоставляет учащимся возможность почувствовать себя взрослыми, ведь только здесь они могут без явного контроля со стороны педагога реализовать в своём проекте все фантазии.

Этапы работы над проектом:

I этап – Разработка проектного задания.

Задачи этапа – определение темы, уточнение целей, выбор микрогрупп и распределение в них ролей, определение источников информации, постановка задач, выбор критериев оценки результатов.

II этап – Разработка проекта.

Задачи этапа – сбор и уточнение информации.

Ученики самостоятельно работают с информацией индивидуально, в группах и парах, анализируют и синтезируют идеи.

III этап – Оценка результатов.

Задачи этапа – анализ выполнения проектных заданий.

Ученики участвуют в подготовке к представлению материала.

IV этап – Защита проекта.

Задача этапа – защита проекта.

В создании проектов принимают активное участие не только учащиеся класса, но и родители, что не маловажно, для формирования более доверительных отношений.

Мы выявили значимость применения метода проектов в живом процессе учения, в реальных повседневных ситуациях, когда можно запечатлеть не только одно краткое действие, а всю систему учебной работы.

С этой целью проводилось анкетирование у учащихся 7 «А» класса (21 человек) МБОУ Гимназии №1 по следующим вопросам (предварительно была проведена беседа, в который учащиеся поближе познакомились с методом проекта):

- был ли у вас опыт написания проектов?
- хотели бы вы написать проект?

- на ваш взгляд, это интересно?
- прибегали ли вы к чьей-нибудь помощи при написании проектов?

Анализ проведённого исследования дал следующие результаты:

100% опрошенных учеников писали проекты. 23 % (5 чел.) отрицательно отнеслись к написанию проектов. Им было сложно провести данную работу. У некоторых это было связано с тем, что тема их не заинтересовала. Некоторым же вовсе данная деятельность не понравилась. Но большинство учащихся положительно отнеслись к написанию проектов. Многие пользовались помощью интернета или же родителей. Многие ученики хотели бы писать проекты по парам, тогда им это удавалось бы легче.

Воспитание ученика-исследователя – это процесс, который открывает широкие возможности для развития активной и творческой личности, способной вести самостоятельный поиск, делать собственные открытия, решать возникающие проблемы, принимать решения и нести ответственность за них.

Проектная деятельность способствует формированию у школьников умения планировать свою деятельность, определять ее цели и задачи, структурировать действия и операции, необходимые для реализации общего замысла.

Выполнение творческих проектов, защита помогают школьникам рефлексировать свою позицию, адекватно оценивать возможности. Воплощение замысла проекта требует определенных волевых усилий, сочетание интереса и необходимости формирует произвольность психических процессов.

Навыки, приобретенные учащимися при выполнении исследовательских работ под руководством учителя, помогут им в проведении самостоятельных научно-исследовательских работ в старших классах и в ВУЗах.

Таким образом, проектная деятельность является средством обучения и развития личности.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Поливанова К.Е. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К.Н.Поливанова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 192 с.

2. Организация проектной деятельности в школе: система работы /авт.-сост. С.Г. Щбакова и др.-Волгоград:Учитель,2009.

3. Школьная проектная лаборатория /авт.-сост. Н.В. Кашлева и др.-Волгоград:Учитель,2009.

*Анжела Арсеновна Терсакова,
Константин Викторович Шкуроний*

**Теоретические предпосылки развития идей здоровьесбережения в
мировой педагогической практике**

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики и образовательной практики*

Аннотация: в статье дается историко-педагогический анализ идей здоровьесбережения в отечественной и зарубежной педагогике, анализируются различные подходы к классификации и определению данного феномена, который складывался веками и в современной педагогике стал основополагающим принципом организации деятельности образовательных организаций.

Ключевые слова: здоровьесбережение, технологии, природосообразность, образование, учебно-воспитательный процесс.

Идея здоровьесбережения в педагогике впервые была выдвинута Платоном, а последующие поколения врачей и ученых активно развили ее. Так, еще Аристотель высказал идею природосообразности, которую в последующем развил исследователь и педагог Я.А. Коменский. Его принцип природосообразности заключается в том, что человек и природа единое целое.

Ж.Ж. Руссо рассматривает природосообразность как следование природе ребенка и как помощь природе ребенку.

Во второй половине XIX – начале XX века возникла идея «педагогизации среды» (П.П. Блонский, П.Ф. Лесгафт, М.М. Пистрак, С.Т. Шацкий), в которой ребенку давалась бы возможность самостоятельного физического и умственного развития личности [1].

Главной задачей обучения Л.С. Выготский считал обеспечение благоприятных условий для развития силы молодого организма и возможностей ребенка. Д.Н. Узнадзе придавал особое значение личности преподавателя в процессе обучения подрастающего поколения. В своей концепции о так называемой «трагедии воспитания» особое внимание было уделено вопросу изучения особенности отношений, устанавливаемых между ребенком и преподавателем. Произведя анализ данных отношений, автор обращает внимание на необходимость поиска гуманистического подхода к каждому ребенку и соответствующей психолого-педагогической основы организации оптимального учебно-воспитательного процесса [3].

Аналогичный подход развивается в трудах современных отечественных и зарубежных психологов и педагогов (Ю.П. Азаров, Ш.А.

Амонашвили, Ю.К. Бабанский, А. Маслоу, В.А. Сухомлинский, М. Монтессори, Р. Штайнер, Б. Спок, К. Роджерс и других).

В психолого-педагогических исследованиях выяснено, что процесс индивидуального становления не сводится только к развитию отдельных качеств ребенка (интеллектуальных, физических, духовных и других). Здесь задействованы и другие, более сложные механизмы, обеспечивающие целостность развития ребенка как личности на основе правильной организации образовательного пространства (В.С. Ильин). Исследование данных механизмов описано в гуманистически ориентированных концепциях развития личности подрастающего поколения (О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк), концепции лечебной педагогики (А.А. Дубровский) и других трудах. При данном подходе традиционная школа умений, знаний, навыков рассматривается как составная часть более широкой парадигмы личностно и индивидуально ориентированного образования молодого человека. При данном подходе получаемые знания должны поэтапно встраиваться в реальную ситуацию развития индивидуальности и воспитания личности обучающегося, обеспечивая полноценное индивидуальное и личностное развитие и становление подростка.

На основе устоявшихся в науке точек зрения на проблему сохранения здоровья и внедрения медицины в образование само понятие здоровьесбережения можно рассматривать как систему, результат, ценность и процесс [4].

Главенствующей целью образования, в том числе и в системе среднего профессионального образования, безусловно, является достижение обучающимися необходимого уровня знаний, умений и практических навыков. При этом в современной образовательной системе достаточно серьезное внимание уделяется гармоничному становлению и развитию личности, т.е. созданию наиболее оптимальных условий, способствующих освоению студентами разносторонних областей социального опыта, освоению личного опыта в разных направлениях деятельности, формированию гармоничной культуры и других. Это связано с тем, что изменяющиеся социальные ценности влекут за собой изменение государственного заказа и уровня образованности граждан страны.

В образовании проводятся определенные меры для выполнения государственного заказа на образованность граждан. Как правило, они сводятся к внедрению новых образовательных дисциплин в учебные планы, что ведет к тому, что обучающиеся оказываются перегруженными учебными программами. Реальные возможности людей уже не позволяют им усвоить на высоком уровне современные вопросы социального опыта. Это неизбежно приводит к снижению качества образованности граждан. Кроме того, постоянно растущие нагрузки, воспринимаемые обучающимися в образовательных процессах, приводят к реальной угрозе переутомления. Это может привести к снижению работоспособ-

ности, неврозам, хроническому неумению, дезадаптации т.е. результаты переутомления сказываются в ухудшении состояния здоровья студентов.

Между тем, здоровье это важнейшая ценность не только для самого человека, но и в целом для общества. Поэтому общество заинтересовано в сохранении и укреплении здоровья подрастающего поколения. Следует отметить что, здоровье студентов является одним из важнейших условий эффективного участия их в процессе образования. Различные отклонения и ухудшения, возникающие в состоянии здоровья, являются серьезными препятствиями достижению высокого результата в сфере образования. Соответственно, для достижения студентами уровня образованности не ниже Государственного образовательного стандарта, необходимо в процессе образования уделять достаточное внимание не только сохранению, но и укреплению здоровья обучающихся.

Исходя из вышеизложенного, учебному заведению, занимающемуся подготовкой будущих профессионалов, важно проектировать образовательный процесс с учетом, как повышения уровня образованности, так и с сохранением и улучшением состояния здоровья обучающихся.

Для достижения данной цели необходимо системно использовать все возможные педагогические методы.

Поэтому можно сделать вывод о том, что задача обучения студентов и задача сохранения их здоровья в образовательном процессе должны рассматриваться на паритетных правах.

Для исследования данной проблемы на теоретическом уровне необходимо, для начала, определиться с методологическим основанием, позволяющим реализовать равновесие между развитием образованности и сбережением здоровья обучающихся. В качестве такого основания следует использовать системно аналитический подход, отражающий всеобщую связь и взаимообусловленность процессов и явлений окружающей действительности. Как писал В.Г. Афанасьев «Ни одна область науки, практики, управления не может обойтись без системных представлений, системного подхода» [3].

Системный подход предполагает рассмотрение человеко-системных отношений в образовательном пространстве. Деятельность же самих студентов образования рассматривается с точки зрения межсистемных связей.

Необходимой предпосылкой системного подхода является взаимодействие педагогов и обучающихся в целях развития, как образованности, так и сохранения здоровья в образовательном процессе. Важнейшую роль играет направленность человеко-системных отношений на единение в общих аспектах функционирования системы. Осуществление межсистемных связей, применение педагогических средств в здоровьесберегающих образовательных процессах должно способствовать

достижению паритета между сохранением, укреплением здоровьем и образованностью студентов.

Анализируя паритет между данными феноменами (получение образования и сохранение здоровья), можно исходить из того, что при рассмотрении основных результатов образования, необходимо руководствоваться не только достигнутым студентами уровнем образованности, но и уровнем состояния их здоровья. Данный подход обусловлен еще и тем, что в процессе образования реально присутствуют предпосылки, способные вызвать в процессе образования снижение показателей здоровья студентов, с которыми связаны, в частности, такие явления как утомление, психологическое переутомление в учебном процессе. Соответственно, можно отметить, что между образованностью и здоровьем студентов существует единство и равенство.

В понятии «здоровье человека» можно выделить четыре, взаимосвязанные друг с другом, составляющие: здоровье психическое (психологическое), здоровье духовное, здоровье физическое и социальное здоровье. При этом каждая из составляющих частей здоровья по разному влияет на развивающуюся личность. Здоровый и гармонически развитый человек прекрасно себя чувствует, получает удовлетворение и удовольствие от учебной деятельности, стремится к новым знаниям, познанию и самопознанию, овладевая не только необходимыми учебными навыками, но и историческими, национальными, духовными, культурными ценностями [2].

Здоровьесбережение рассматривается как комплекс характеристик, включающих: психическое здоровье, физическое здоровье, и благоприятную окружающую социально-психологическую среду. Здоровьесбережение в образовании, как ценность, представлено тремя взаимосвязанными направлениями: здоровьесбережение как ценность государственная, общественная и личностная.

Здоровье человека, как личное достояние, – это залог полноценной, долгой и счастливой жизни. Здоровый человек способен учиться, овладевать любой специальностью, полностью развить свои способности, работать при любой нагрузке, заниматься наукой, родить, вырастить детей и помогать им в дальнейшем. Важнейшая ценность здоровья для общества – это высокая производительность труда и создание богатств для человечества, обеспечение рабочих и учебных мест, а также решение проблемы трудоустройства населения. Здоровье ценно для общества в регулировании процесса народонаселения, борьбе со старением населения, полноценной защите государства.

Здоровьесбережение как система, характеризует собственно здоровьесберегающий аспект функционирования любого учебного заведения.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Андреева, И.Г. Сохранение и укрепление здоровья школьников – актуальное направление развития содержания образования на этапе инновационного становления России //Стандарты и мониторинг.- 2011.-№3.
2. Апанасенко Г.Л. Охрана здоровья здоровых: некоторые проблемы теории и практики // Валеология: диагностика, средства и практика обеспечения здоровья. СПб.: Изд-во «Наука», 1993.
3. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. М.: Изд-во «Педагогика», 1989. - 192 с.
4. Дочкина Н. Л. Формирование здоровьесберегающей компетентности студентов.// Профессиональное образование в России и за рубежом.- 2012

Елена Михайловна Турлянская

Направления профилактики профессионально-личностных деформаций у педагогов дошкольного образования

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра педагогики и технологий дошкольного и начального образования

Профессия педагога дошкольного образования, также как и учителя, относится к стрессогенным, так как с учетом анализа объективных условий труда он подвергается постоянному влиянию многочисленных деструктивных факторов, которые условно могут носить, как объективный характер (большое количество детей в группе, отсутствие необходимых методических материалов, большая методическая нагрузка и пр.), так и субъективный (материальные трудности, плохие жилищные условия, неустроенность личной жизни, социальная незрелость и пр.).

На современном этапе развития системы дошкольного образования возросли требования к профессионально-личностной компетентности педагогов, которые находят отражение в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации», во ФГОС дошкольного образования, а также в Профессиональном стандарте педагога [5,6]. Продуктивность профессиональной деятельности определяется сформированностью определенного «круга» компетенций. В случае если педагог испытывает дефицит компетенций, то запускается динамика развития личности по невротическому типу. Педагог не справляется с решением профессиональных задач и начинает переживать отчаяние, страх. Постепенно появляется ощущение неудовлетворенности собой и своей профессиональной жизнью.

Если у педагога развиты рефлексивные способности, то он в состоянии своевременно сориентироваться в причинах проблемы, оценить свое эмоциональное состояние и восполнить дефицит профессиональных компетенций. При такой стратегии поведения он возвращается на путь продуктивной профессиональной жизнедеятельности. В противном случае происходит накопление состояния неудовлетворенности, которое приобретает устойчивый характер, а создавшаяся профессиональная ситуация воспринимается как неразрешимая («психологическая проблема»).

Под негативным воздействием объективных и субъективных факторов профессиональной деятельности происходит формирование профессионально-личностных деструкций педагога. Под профессионально-личностными деструкциями в научно-методической литературе понимается широкий круг негативных изменений в личности педагога, происходящих под воздействием объективных стрессогенных факторов педагогической деятельности, которые связаны с ее содержанием и условиями организации, а также под воздействием субъективных факторов, которые увеличивают вероятность возникновения негативных изменений.

К профессионально-личностным деструкциям ученые (Э.Ф. Зеер, Э.Э. Сыманюк, В. М.Кузина, В. М.Кузина) относят:

- выученную беспомощность (привычка жить, не оказывая сопротивления, не способность брать ответственность на себя);
- профессиональный маргинализм (личностная позиция непричастности и ментальной непринадлежности к общественно-приемлемой для данной профессии морали);
- профессиональную стагнацию (снижение уровня профессиональной активности или полная остановка профессиональной активности);
- кризисы профессионального развития (непродолжительные по времени пиоды (до года) полной перестройки профессионального сознания, деятельности и поведения личности педагога, изменения вектора ее профессионального развития);
- профессионально-личностные деформации (искажения в разных компонентах структуры личности педагога под влиянием каких-то специфических сторон педагогической деятельности, снижающих ее результативность и социальную адаптивность) [1,2,3,4].

С учетом предмета научного анализа остановимся на характеристике профессионально-личностных деформаций, под которыми понимают искажения в разных компонентах структуры личности педагога. Профессиональные деформации характеризуются изменениями в сложившейся структуре деятельности и личности и негативно сказываются на

продуктивности труда и взаимодействии с другими участниками этого процесса.

Деформации могут иметь разный характер: общепрофессиональный (характерны для работников конкретной профессии и делают их похожими), специальный (характерны для представителей определенной специальности в рамках данной профессии), профессионально-типологический (обусловлены наложением индивидуально-психологических свойств личности) и индивидуализированный (образуются в результате гиперидентификации личности с профессиональной ролью, что приводит к чрезмерному развитию отдельных качеств, в т. ч. и нежелательных, за счет недоразвития других) [1,4].

Отличительной особенностью общепрофессиональных деформаций у педагога наличие таких синдромов, «всепомощи и всенаучения» «учителя по жизни», т.е. «поучения». Также у педагогов развивается чрезмерное чувство сострадания и сопереживания, в следствии чего он перенимает чужие проблемы на себя. Наблюдения показывают, что со временем у педагогов постепенно деформируется мимика и на лице появляется «маска учителя».

Специальные профессиональные деформации педагога проявляются в его авторитарности, демонстративности, доминантности. Авторитарность проявляется в единоличном управлении образовательным процессом, использовании в общении преимущественно указаний, приказов, распоряжений, рекомендаций, в следствии чего снижается уровень рефлексии педагога. Демонстративность проявляется в эмоционально окрашенном поведении, желании понравиться, в стремлении быть постоянно в центре внимания. Доминантность характеризуется реализацией педагогом властных функций.

В научной работе В.М. Кузиной описана динамика формирования профессионально-личностных деформаций педагога, начиная со студенческой жизни.

1. Усвоение системы профессиональных норм и требований;
2. Идентификация себя с лучшими представителями профессии;
3. Оценивание личности с точки зрения соответствия заданным профессиональным эталонам;
4. Снижение самооценки, проявление тревожности, оценочного отношения к окружающим людям, стереотипность восприятия, мышления и поведения;
5. Формирование профессионально-личностных деформаций [4].

С точки зрения профилактики профессионально-личностных деформаций у педагогов дошкольного образования важным моментом является знание отправной точки начала данного разрушительного процесса. Большинство специалистов такой отправной точкой считают ис-

кажение восприятия, в частности его гибкости, глубины, дифференцированности.

На основании анализа литературы определены основные направления профилактики профессионально-личностных деформаций у педагогов дошкольного образования:

Первое направление - оптимизация организационных факторов («зона ответственности» администрации образовательной организации):

- создание оптимальных условий педагогического труда;
- контроль соблюдения санитарно-гигиенических норм организации педагогического труда;
- рациональное распределение функциональных обязанностей;
- создание условий для профессионального роста педагогов, творческой реализации;
- поддержание благоприятного социально-психологического климата в педагогическом коллективе;
- создание системы стимулирования деятельности и поощрения педагогов и т. п.

Второе направление - повышение стрессоустойчивости личности педагога («зона ответственности» самого педагога):

- общее укрепление и поддержание здоровья (регулярное прохождение медицинских осмотров, закаливание, повышение иммунитета, соблюдение режима дня, нормальное питание, сон, отдых и т. д.);
- овладение приемами аутогенной тренировки (управление дыханием, мышечным расслаблением, визуализации);
- переключение фокуса внимания состояния актуального стресса на физическую активность;
- развитие интересов, увлечений, не связанных с работой (хобби);
- занятие творческой профессиональной работой (создание новых проектов);
- занятия творчеством, не связанные с основной профессиональной деятельностью;
- создание удовлетворяющих условий социальной жизни (наличие семьи, детей, друзей);
- участие в разных формах повышения профессионального мастерства (конференции, форумы, мастер-классы, круглые столы и пр.);
- организация активного и разнообразного досуга;
- владение способами тайм-менеджмента и др.

Вышеперечисленные способы позволяют внести разнообразие в нашу жизнь и профессиональную деятельность, дают возможность реа-

лизовать себя в разных сферах жизни, поддерживать и укреплять свое здоровье, накапливать позитивный жизненный и профессиональный опыт, развивать свою способность к саморегуляции, пополнять и усиливать внутренние ресурсы личности.

Таким образом, анализ литературы и передового опыта позволили выделить в качестве главных условий успешной профилактики профессионально-личностных деформаций педагога: осознанный выбор профессии, направления деятельности в соответствии со своими профессиональными интересами, способностями; высокая позитивная мотивация педагога к профессиональной деятельности, профессионально-личностному росту и жизни в целом.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Зеер, Э.Ф., Сыманюк, Э.Э. Психология профессиональных деформаций: Учебное пособие для вузов. - М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2005, 240 с.

2. Кузина В. М. К вопросу о профессиональной деформации личности учителя // Журнал прикладной психологии. -1999. - № 2. - С. 67–81.

3. Митина Л. М., Митин Г. В., Анисимова О. А. Профессиональная деятельность и здоровье педагога: учеб. пособие для студ. пед. вузов. М.: Академия, 2005, 368 с.

4. Неумоева-Колчеданцева, Е. В. Педагогическая деонтология с тренингом профессионально-личностного роста [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. В. Неумоева-Колчеданцева; Министерство образования и науки Российской Федерации, Тюменский государственный университет, институт психологии и педагогики. - Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2017. -168 с.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155) [Электронный ресурс]. - URL: <http://base.garant.ru/>

6. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. - URL: <http://www.consultant.ru/>

**Елена Ивановна Фоменко,
Марина Владимировна Лютенко**

**Развитие креативных способностей детей дошкольного и младшего
школьного возраста при обучении математике**

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

«Армавирский государственный педагогический университет»

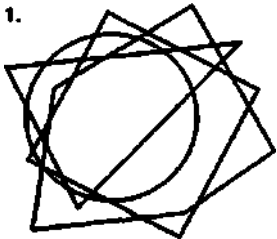
Кафедра педагогики и технологий дошкольного и начального образования

Креативность, в переводе с латинского, означает созидание – это способность человека к появлению новых, необычных идей, быстрому решению возникших проблемных ситуаций.

Э. Фромм дал определение креативности как способности удивляться и познавать, находить решения в нестандартных ситуациях, как нацеленность на открытие нового и способность к глубокому осознанию своего опыта.

Наиболее яркое и свободное проявление воображения младших школьников можно наблюдать в игре, в рисовании, сочинении рассказов и сказок. В детском творчестве проявления воображения многообразны: одни воссоздают реальную действительность, другие - создают новые фантастические образы и ситуации. Сочиняя истории, дети могут заимствовать известные им сюжеты, строфы стихотворений, графические образы, совсем не замечая этого. Однако нередко они специально комбинируют известные сюжеты, создают новые образы, гиперболизируя отдельные стороны и качества своих героев. Неустанная работа воображения - эффективный способ познания и усвоения ребенком окружающего мира, возможность выйти за пределы личного практического опыта, важнейшая психологическая предпосылка развития творческого подхода к миру.

При формировании и развитии креативных способностей у детей дошкольного и младшего школьного возраста необходимо использовать методы стимуляции творческого воображения, например, *мозговой штурм* - это не столько метод активизации воображения, сколько способ воспроизведения самых разнообразных идей в группе детей.



Задание. На столе лежат вырезанные из бумаги круг, квадрат, треугольник и пятиугольник. Раскрась каждую фигуру в свой цвет так, чтобы на рисунке сверху был треугольник, под ним – круг, под кругом квадрат, а в самом низу - пятиугольник..

Например. Учитель знакомит учащихся с ситуацией из сказки: «Песенка мышонка» «Весело жил мышонок: пес-

ни пел, гулял и ничего не делал. Что было бы, если бы мышонки не захотели научиться строить дом? Как могли принять мышонки боб, заяц, ежик?»?

Желательно рассмотреть ситуацию с разных сторон: что могла бы сделать Сорока и как могли бы повести себя бельчата? Самые интересные решения записываются в Летопись. Дополнительно можно рассмотреть ситуацию, если бы мышонку встретился волшебник. Как тогда можно было бы закончить историю?

Возможные варианты решения.

- *метод морфологического анализа* предполагает перебор вариантов соединения определенных характеристик при создании нового образа.

Учитель читает фрагмент стихотворения «Тараканище», детям нужно определить, что можно увидеть и услышать, если оказаться «внутри» сказки; какие запахи можно ощутить, что можно попробовать на вкус; и какими признаками обладают предметы на ощупь. При подведении итогов следует обратить внимание на описание признаков с использованием всех органов чувств.

- *метод каталога* – это метод, позволяет решить проблему творческого сочинительства, которое дается детям очень трудно, они только начинают учиться сочинять.

Устный журнал «Интересные факты из мира насекомых». Педагог рассказывает интересные факты из жизни пчел. Объяснение отдельных фактов можно предложить детям в качестве задач для решения в группах или в парах.

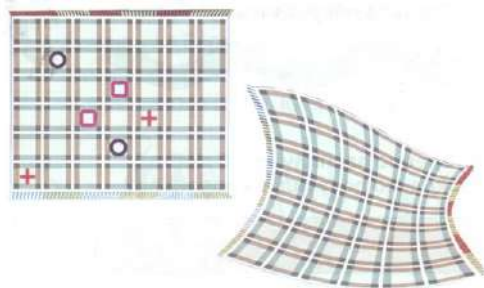
Могут быть использованы следующие факты (количество и содержание — по выбору учителя).

Укус пчелы - неприятное событие. А укус гигантской пчелы? Такие пчелы живут в Индонезии, их укус смертелен для человека, но мёда они приносят очень много. Гнёзда пчёл — величиной с полтора метров — подвешены к ветвям деревьев. Местные жители, несмотря на опасность, ухитряются собирать вкусный мёд без жертв. Каким образом?

(Пчеловодам хорошо известен нрав насекомых, мёд собирают то ночью или в очень влажную погоду, когда пчелы не летают.)

- *агглютинация* – это самое простое, что умеет воображение. Достаточно взять части или свойства нескольких объектов и составить из них новый объект. Объяснить или найти противоречие.

Вообрази, что получится, если расставить знаки в правом шарфике так, как в левом.



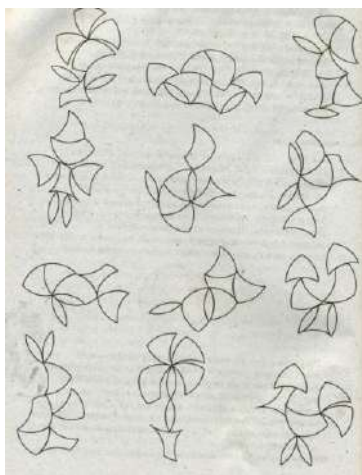
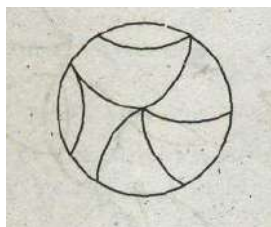
Упражнение «Как такое может быть?»

Педагог предлагает детям найти объяснение ситуациям противоречиями. Например: камень бросили в воду, но он не утонул (была зима); наступила ночь, но было светло (это была белая ночь); бумага попала в огонь, но не сгорела (она находилась в металлической коробке); воздушный шарик прокололи иголкой, а он не лопнул (шарик был сдутым); кот заметил на полу мышку, ноне побежал за ней (мышка была компьютерная); человек взял книг но не смог прочитать ни одной строчки (книга была на иностранном языке, или это был ребёнок); дети увидели большого змея, но не испугались (это был воздушный змей) и др

- *акцентирование*- выделение, подчеркивание какой-то одной детали или свойства предмета. Цель акцентирования - обратить внимание на эту деталь. Этот прием часто используют, чтобы выделить какое-нибудь качество человека. Прием акцентирования помогает при запоминании учебного материала.

Например. Ветер — породистый жеребец, чемпион многочисленных скачек. Длина его привязи — 10 метров, расстояние до стога сена метров 15 метров. Однако Ветер за ночь съел всё сено. Как ему это удалось? (Он не был привязан.)

«Вьетнамская игра»



Эта игра, как и остальные похожие на нее («Танграм», «Колумбово яйцо», «Листик», «Стомахий»), полна неожиданностей, развивает сообразительность, и является прекрасным способом тренировки геометрического воображения, правильного восприятия линий и форм. Как и все игры этого вида, она неисчерпаема по своим возможностям. Игрокам необходимо перевести на двустороннюю цветную бумагу или линолеум и вырезать детали, скопированные с полученного от учителя шаблоны.

Правила игры. Из семи частей круга на плоскости выкладывают фигурки по образцам или по собственному замыслу. При этом не разрешается накладывать одну фигуру на другую. Плотно прилегающие отдельные элементы игры, здесь, не требуется. Тем не менее, как и в других играх, этого вида при выкладывании любой фигуры необходимо использовать все семь деталей.

- *гиперболизация* - преувеличение или преуменьшение.

Упражнение «Придумываем сказку»

При помощи фантограммы каждой группе необходимо придумать необычный объект и описать его приключения. Желательно, чтобы изменение свойств объекта «обосновывалось» использованием соответствующих волшебных предметов.

Возможен вариант, когда определяется место действия (например: «волшебный лес», «волшебное озеро», «волшебный магазин», «волшебный планетарий» и др.), совместно обсуждаются объекты возможных изменений, а затем каждая группа выбирает один объект для фантазирования.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Альтшуллер Г. С. Маленькие необъятные миры. Стандарты на решения изобретательских задач. — Нить в лабиринте/Сост. А. Б. Селюцкий. — Петрозаводск: Карелия, 1988. с. 165—230.
2. Льюис, Гарет Как развить креативность за 7 дней/ Гарет Льюис.- Москва: Издательство «Э», 2018.-128с.

**Елена Ивановна Фоменко,
Вячеслав Сергеевич Фоменко**

Развитие креативных способностей сотрудников

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра педагогики и технологий дошкольного и начального образования

Любая профессия – это решение профессиональных задач и проблем. И, вообще, мир – это большой задачник и поэтому человеку в нем надо непременно быть решателем.

При обучении следует уделять больше внимания не только сообщению новых знаний, но и обучению методикам ("инструментам") по "добыванию" новых знаний. Аналогия: "если дать человеку рыбу, то он будет сыт 1 день, а если дать ему удочку (инструмент) и научить его рыбачить (технология), то он будет сыт всю жизнь". Творчество - это процесс деятельности, при которой появляется что-то новое, нестандартное. Но творческое мышление неотделимо от воображения. С помощью креативного воображения создаются совершенно новые образы на основе собственных мыслей субъекта. Способность к творческому воображению определяется с рождения. Ее можно развивать в любом возрасте, но нужно развивать с раннего детства.

Творческое воображение проходит несколько этапов при создании новых образов:

1. Возникновение идеи: в сознании появляется образ, первые задумки и это не всегда происходит осознанно.

2. Вынашивание замысла: обдумывание того, как идею воплотить в жизнь, мысленно усовершенствовать и т.д., т.е. происходит анализ и синтез накопленных человеком знаний.

3. Реализация замысла.

На сегодняшний день, организации стремятся поощрять и спонсировать творческое начало у своих сотрудников. Обычаи и привычки, сложившиеся за долгое время, начинают меняться.

Для развития творческого воображения проводятся развивающие занятия, направленные на развитие навыков общения, способствующее высвобождению творческой фантазии, воображения.

При проведении развивающих занятий мы использовали большинство методов стимуляции творческого воображения, поэтому разработали систему заданий на развитие творческого мышления и воображения.

Система методов на развитие креативных способностей.

Метод событий. Метод основан на выявлении и разрешении противоречий, которые возникают при независимом развитии двух реальных событий.

Алгоритм работы:

- выбрать два реальных, но внешне не связанных друг с другом событий в развитии человечества (науки, техники, культуры и т.д.),
- каждое событие независимо от другого продолжить в будущее, пока именно это событие не станет определяющей в развитии,
- выявить возникшие между событиями противоречия,
- с помощью любого из описанных выше приемов сконструировать фантастическую идею, устраняющую возникшее противоречие.

Прим . Вызвал руководитель предприятия одного работника к себе в кабинет и попросил в командно-приказном порядке сложным делом заняться, которое ему было не по душе. Так как работник ценил свою репутацию и рабочее место, то он не смог от предложенной работы отказаться, но встал пед проблемой ее решения.

По нескольким путям он мог пойти:

- выполнить это задание как можно качественнее, чтобы к нему нельзя было придраться, с использованием подходящей литературы и других вспомогательных средств;

- Выполнить задание как обычно, как бы оно ни получилось, так как нет выбора;

- И в этой работе найти что-нибудь увлекательное, способное принести удовольствие работнику;

- подключить своих коллег к выполнению задания;

- Закончить предложенную работу как можно быстрее, чтобы от нее отделаться;

- попросить на выполнение задания чуть больше времени, так как оно довольно сложное;

- Подходить постоянно к начальнику с вопросами, в которых работник сомневается.

Он выбрал для себя такие варианты: он отнесся творчески к делу и стал им с удовольствием заниматься – и работа быстрее пошла; также прочел литературу – и буквально все в его руках завертелось; привлек других сотрудников к делу – и появилось больше вариантов решения, а к начальнику подошел он в тот момент, когда дело начало принимать не совсем положительный оборот.

По итогу, раньше поставленных сроков была завершена работа.

Метод Робинзона. Одной из основ психологической интенции является так называемая функциональная направленность, связанная с привычным назначением (функцией) того или иного предмета.

Можно "вычесть" все, оставив человеку только самое необходимое. Вспомните Робинзона Крузо. У него остались только предметы с погибшего корабля. А если продолжить вычитание. Пусть Робинзон плыл на корабле, на котором были только головные уборы: шляпы, панамки, кепки, каски, ушанки. Что делать Робинзону? Ведь ему нужна пища, жилье, посуда, одежда, оружие – все то, что мы "вычли". Но Робинзон не унывает. Нет лопаты? Зато есть каска, которой можно копать землю. Нет веревок? Он отрывает завязки у зимних шапок. Робинзон набивает землей коробки из под шляп и строит из них дом и.т.п.

Для выявления скрытых свойств предметов рекомендуется:

1. Провести рассмотрение предмета по системному оператору. Например, Робинзон может использовать не только сами шляпы, но и их подсистемы: козырек кепки может служить ложкой или ножом, а шер-

стяную шляпу можно вообще распустить на нитки и шить из них любую одежду.

2. Провести анализ свойств, характеристик предмета:

а) рассмотреть предмет как совокупность материалов, из которых он состоит.

Например: стакан. Материал – стекло: твердое, хрупкое, прозрачное, диэлектрик, острое, химически стойкое. Функции: хрупкое – индикатор нагрузок; острое – нож, бритва, пишущее устройство.

а) рассмотреть предмет как геометрическую фигуру, описать ее форму, основные проекции.

Прим, стакан: цилиндр. Проекция – круг, прямоугольник. Может быть использован как ворон, блок, каток.

б) определить динамические характеристики объекта (те которые можно легко менять; например, толченное стекло – непрозрачное).

На занятиях по методу Робинзона проводятся групповые занятия под названием "Идеальный конструктор". Суть упражнения: из того, что есть под рукой, нужно построить самую высокую башню. В ход идут предметы из карманов и портфелей, газеты, галстуки, пуговицы и ремни от брюк (деталей нет, а строительство ведется).

Метод координатной прямой.

1. Выбрать объект .

2. Выбрать характеристику системы, в которой находится объект и которому надо дать количественную оценку.

Например, за единицу объема памяти можно принять память среднего человека.

3. Определить среднестатистическое значение параметра.

4. Провести выбранный параметр по координатной прямой его возможных конкретных значений.

5. В каждой выбранной точке выявить качественные изменения системы, появляющиеся в результате количественных изменений.

Примечания.

Наиболее сложной операцией является инвертирование параметра (отрицательное направление прямой).

При этом рекомендуется следующая последовательность действий:

1. Дать своими словами как можно более полное развернутое определение рассматриваемой характеристики.

2. Инвертировать по очереди все составные части данного определения.

3. Выбрав один из вариантов, продолжить работу на отрицательном направлении.

Прим. Сушка древесины.

Параметр – температура.

Отрицательная температура – это сушка древесины холодом (это экономичнее, чем теплом; журнал "Наука и техника, № 6, 1980 г.).

Метод конкретных объектов. По данному методу признаки случайно выбранных объектов переносятся на усовершенствуемый объект.

Прим. Преодолеть всего-навсего 30 км.

Дано (расстояние в 30 км; дорога асфальтированная; полный комфорт и одиночество в начале пути).

Решение.

1. Пойти пешком.
2. Добираться автостопом.
3. Ждать автобус 3 часа.
4. Отправиться на роликовых коньках.
5. Использовать идущую мимо корову.
6. Использовать идущую мимо лошадь.
7. Использовать бабку с клюшкой.
8. Использовать короткую дорогу через темный-темный лес.
9. Занятия спортом.
10. Еще один дурачок-попутчик, которому также нечего делать.
11. Использовать попутный ветер.

Здесь перечислена лишь половина из возможных вариантов ваших действий в данной ситуации. Вам предстоит не только выбрать из них те, которые наиболее подходят вам по характеру, виду работы, творческому подходу к делу, но и предложить свое, наиболее креативное решение этой задачи.

Метод обмена. Этот метод основан на обмене свойствами не отдельных объектов, а целых классов объектов и явлений.

Порядок работы следующий.

1. Выбрать два класса объектов или явлений и цель работы.
2. Записать существенные, основные характеристики и свойства.
3. Произвести обмен свойствами между этими классами.

Например.

1. Класс первый – элементарные частицы.

Класс второй – животные.

Цель – придумать фантастическое животное.

2. Свойства элементарных частиц: микроразмеры, заряд, огромная скорость, взаимное притяжение и отталкивание, способность проникать через силовые барьеры, квантовые свойства. Свойства животных: питание, сон, размножение, рефлексы и т.д.

3. Микроживотные, животные с различными электрическими зарядами, взаимно-притягивающиеся, животные, проникающие через стены, питающиеся электрической энергией, для борьбы с врагами, включающими поле отталкивание.

Существует еще группа методов, на первый взгляд не имеющих прямого отношения к креативному мышлению, но с успехом применяющихся для развития творческих способностей сотрудников. Они направлены на снятие более глубоких, личностно-психологических барьеров на пути творчества. Их цель - преодоление внутренних запретов, и в первую очередь запретов на самовыражение чувств, ощущений, взглядов, ценностей личности и т. п. За счет этого происходит раскрепощение и раскрытие индивидуальности, высвобождение творческих возможностей человека.

Методы стимуляции воображения не ограничиваются данным перечнем – их значительно больше. А значит, больше пространство для новых идей и образов в Стране Фантазий. Воображение снимает временные и пространственные ограничения, расширяет мир возможностей, вдохновляя познание и творчество.

Для развития творческого воображения мы провели коррекционно-развивающие занятия, направленные на развитие навыков общения, способствующее высвобождению творческой фантазии, воображения и предложены такие упражнения как:

«Представление»

Цель: знакомство с присутствующими; создание креативной среды; развитие изобретательности, гибкости мышления.

Все сотрудники садятся по кругу. Начинается необычное знакомство: каждый по очереди называл свое имя и присущее ему качество, необходимое в работе по личному мнению, используя буквы фамилии и имени.

Такое представление требует от участников изобретательности, гибкости мышления, предлагая несколько необычный подход для рассмотрения своих качеств, особенностей личности и требований к сотруднику. Время выполнения 10 мин.

«Лавина»

Цель занятия: создание необычных ситуаций; развитие воображения, изобретательности, наблюдательности, снятие эмоционального напряжения, развитие креативного воображения.

Начинает один участник, выбрав объект изменения и предлагая фантастическую идею для изменения выбранной системы. После слово передается рядом сидящему участнику, который выявляет, как изменится система с допущениями, произведенными ранее, и добавляет свое допущение. При накоплении большого количества допущений допустимо взять новый объект изменения.

Участники делились своими впечатлениями, отмечая, что им больше всего понравилось при выполнении данного задания. Время выполнения 20 мин.

«Противоречия»

Цель: развитие изобретательности, наблюдательности, снятие эмоционального напряжения, развитие креативного воображения.

Один из участников говорит какой-нибудь факт, явление или процесс. Следующий участник должен доказать, что этот процесс полезный. Следующий участник должен доказать вред данного процесса, описанного предыдущим участником.

Затраты времени на каждый шаг – не более 10 секунд.

Общее время выполнения 10 мин.

«Фантастическая математика».

Цель: выработка диалектичности мышления с упором на закон перехода изменений количественных в качественные.

Каждому участнику предлагается придумать как можно более интересные комбинации двух идей. Возможны варианты комбинирования:

- Предмет + предмет
- Предмет + процесс
- Процесс + процесс
- Свойство + свойство
- Закон + закон

Например, комбинирование Рыба + человек = русалка.

Также предлагается провести «вычитание», изъятие какого-либо предмета, процесса, свойства или закона из реального мира с последующим описанием того, что получится в результате.

Время выполнения 20 мин.

«Поиск»

Цель: создание необычных ситуаций; развитие воображения, изобретательности, наблюдательности, снятие эмоционального напряжения, развитие креативного воображения.

Участникам дается фантастическая ситуация, желательно популярная, например сюжет сказки. После, участники «снимают» реальные слои в поисках фантастической идеи. Например: Алладин взял старую лампу, пот ее, раздался хлопок и возник джин. Ясно, что Алладин мог взять лампу (первый слой) и потеть ее (второй слой). В результате трения лампа нагрелась и газ вытолкнул пробку из лампы (хлопок) – третий слой. А поскольку газ был дурманящим, то ему привиделся джин (четвертый слой).

Время выполнения 15 мин.

Задания прошли весело, педагоги фантазировали, предлагали различные варианты решения возникающих проблем. Многие раскрылись, показали себя с необычной стороны.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Андреев В. И. Педагогика творческого саморазвития. – Казань: Центр инновационных технологий, 2015- 235 с.
2. Соколова, Ю. Воображение/ Ю. Соколова – М: ЭКСМО, 2002, – 48 с.

Виктория Сергеевна Французова

**Педагогическая культура родителей как воспитательный ресурс
семьи**

*МБДОУ д/с комбинированного вида № 5, Успенский район
Краснодарского края*

Семья является важнейшим социальным институтом и признание ее в воспитании детей повышает ответственность родителей за процесс и результат формирования и воспитания личности ребенка. Результативность семейного воспитания во многом обусловлена уровнем педагогической культуры родителей. Педагогическая культура родителей выражается в их направленности на полноценное воспитание и развитие детей, способности к самоанализу, самоконтролю, регуляции собственного поведения по отношению к детям. Педагогическая культура позволяет творчески применять психолого-педагогические знания во взаимодействии с детьми.

Повышение педагогической культуры родителей важно для всех членов семьи, так как она содействует гармоничному развитию ребенка с одной стороны, и с другой позволяет родителям успешно справляться процессом воспитания. Также повышение педагогической культуры родителей важно и для дошкольной образовательной организации, так как тогда будет использован весь потенциал социальных институтов для раскрытия индивидуальности и творческих способностей детей.

В современных дошкольных образовательных организациях накоплен достаточно большой опыт взаимодействия с родителями воспитанников, но анализ научной и методической литературы позволил установить наличие противоречия между высоким образовательным потенциалом учреждений дошкольного образования и недостаточным пониманием сущности и структуры педагогической культуры родителей. Выявленное противоречие позволило дать основание для исследования проблемы раскрытия сущности педагогической культуры и характеристики ее основных элементов.

Анализ многочисленных исследований данного понятия в педагогической науке показал, что пока ученые не пришли к единому пониманию понятия «педагогическая культура». В отечественной педагогике понятие «педагогическая культура» рассматриваются в контексте изучения проблем личности и профессиональной деятельности педагога. Анализ разнообразных позиций понимания данного феномена позволил ученым выделить три основных философских подхода к его пониманию: аксиологический, деятельностный и личностный (Бондаревская Е.В.).

Аксиологический подход позволяет рассматривать понятие «культура» как совокупность материальных и духовных ценностей, созданных

человечеством. Деятельностный подход к культуре выражается в характеристике данного понятия, как способа реализации творческих сил и способностей человека в конкретной деятельности, производимой с точки зрения общественной значимости. С позиции личностного подхода культура рассматривается, как свойство личности, которое проявляется в способности к самоконтролю, творческой реализации своей деятельности.

Понятие «педагогическая культура» рассматривается с позиции части общечеловеческой культуры, в которой в наибольшей степени отражаются духовные и материальные ценности, а также способы педагогической деятельности людей, которые необходимы человечеству для реализации исторического процесса смены поколений и социализации личности [2].

В большинстве источников педагогическая культура также рассматривается как уровень овладения субъектом педагогической теорией и практикой, современными образовательными технологиями, способами саморегуляции индивидуальных творческих возможностей личности в педагогической деятельности. При этом в содержание педагогической культуры авторы включают аксиологический, технологический, эвристический и личностный компоненты [1,2,4].

Также понятие «педагогическая культура» рассматривается с позиции исторически развивающейся программы социального наследования, которая включает в себя социально-педагогический идеал, а также адекватные целям формы, методы его достижения; субъекты, которые структурированы в определенное педагогическое пространство. Это определение содержит характеристики не только понятия о целях формах и методах образования, но и трактовку субъекта педагогической культуры. В качестве субъектов педагогической культуры могут выступать: род, семья, государство, общество, педагог и родители.

Анализ сущности понятия «педагогическая культура» позволил выделить ее уровни:

- реликтовый - основывается на том, что воспитание идет «по памяти» (реликтовая - память), т.е. посредством проигрывания сценария собственного детства на своих детях (включает в себя педагогические установки, нормы, способы и формы педагогического процесса, вызванные к жизни предшествующей эпохой);
- актуальный – основывается на реализации требований социального заказа и характеризуется педагогическими преобразованиями внутри системы, которые выдерживают жесткие нормы, требования в конкретных условиях;
- потенциальный – основывается на реализации педагогических программ, обращенных в будущее и представляет собой педагогическую

инноватику, основная цели которой заключается в подготовке образовательной системы к требованиям завтрашнего дня.

Таким образом, педагогическая культура сложный исторически сложившийся феномен, отражающий ценностные ориентиры, мастерство и талант педагога.

Наряду с понятием «педагогическая культура» в литературе используется термин «педагогическая культура родителей», который рассматривается учеными несколько иначе. Под педагогической культурой родителей В.В. Чечет понимает их педагогическую подготовленность и зрелость как воспитателей, которая дает реальные положительные результаты в процессе семейного и общественного воспитания детей. Это составная часть общей культуры родителей, в которой обобщается опыт воспитания детей в семье, приобретенный в ходе изучения и применения разными категориями родителей разных стран, а также взятый из народной педагогики [4]. Данное понимание сущности педагогической культуры позволило автору выделить следующие основные показатели педагогической культуры:

1. Понимание (осознание) задач семейного воспитания в соответствии с требованиями времени, учетом влияния как положительных, так и отрицательных факторов на семью и воспитание детей;

2. Комплексный подход к применению разнообразных форм, средств и методов семейного воспитания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

3. Наличие контактов и способов взаимодействия родителей с педагогами и другими специалистами или представителями образовательных учреждений и служб микросоциума.

4. Участие родителей в педагогическом просвещении, самообразовании и самовоспитании.

5. Способность с учетом имеющихся психолого-педагогических знаний и практики семейного воспитания создавать в семье благоприятные условия для полноценного развития детей, гуманизации их жизнедеятельности.

6. Участие в педагогическом просвещении других родителей на основе имеющихся знаний и своего положительного опыта воспитания детей [4].

Таким образом автор делает акцент на педагогической подготовленности родителей к реализации воспитательной функции, выражающейся в практических умениях по социализации детей в условиях семьи, в способности разрешать разнообразные педагогические ситуации, умело использовать опыт воспитания детей предыдущих поколений.

В качестве критериев педагогической культуры родителей могут выступать:

- способность родителей учитывать возрастные особенности детей (находить верный тон в отношениях с ними в зависимости от возраста);
- умение выявлять и объективно оценивать их положительные и отрицательные черты;
- стремление к педагогическому самовоспитанию;
- направленность на сотрудничество с образовательными, воспитательными институтами;
- интерес к изучению положительного семейного опыта воспитания детей в других семьях и желание использовать его на практике;
- единство требований к детям в семье.

Неотъемлемой частью педагогической культуры родителей является ее воспитательный потенциал, обширные возможности которого позволяют заложить основы духовно-нравственного, творческого, жизненного опыта ребенка. Понятие «воспитательный потенциал семьи» в литературе трактуется с разных позиций, но в обобщенном виде под ним понимается совокупность имеющихся у родителей объективных и субъективных средств и возможностей для формирования, социализации личности ребенка, реализуемых ими как сознательно, так и интуитивно. Дети, которые воспитываются в атмосфере любви, заботы и понимания, растут счастливыми, общительными, имеют меньше проблем, связанных со здоровьем, трудностей в дальнейшем обучении в школе [1,2,3].

Таким образом, одним из главных условий повышения педагогической культуры современной семьи является реализация комплекса мероприятий, направленных на повышение ответственности современных родителей за воспитание детей в семье. Решение проблемы повышения воспитательного потенциала семьи, ее педагогической культуры, как показывает практика, может быть обеспечено при условии системного и целесообразного взаимодействия семьи и детского сада.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Антипова, Е. В. Семейная педагогика : учеб.-метод. материалы / Е. В. Антипова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2014 – 212 с.
2. Зева, О. Л. Семейная педагогика и домашнее воспитание : учебник и практикум для СПО / О. Л. Зева, А. Н. Ганичева. - 2-е изд., паб. и доп. -М.: Издательство Юрайт, 2016- 219 с.
3. Овчарова, Р. В. Психология родительства : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2005.
4. Чечет, В.В. Педагогика семьи: учеб. пособие // В.В.Чечет. – Минск: БГПУ, 2015.

**Система ICLASS как образец интерактивного обучения в
Китайской Народной Республике возраста при обучении математике**
*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

«Армавирский государственный педагогический университет»
гражданин КНР (г. Ченду)

Аннотация: В данной статье представлена информация о достижениях в интерактивном обучении КНР. Автор подробно раскрывает специфику работы в описанной системе, приводит примы преимущества программы.

Ключевые слова: интерактивное обучение, традиционное обучение, мобильное обучение, система, образование.

Технологизация разных сторон жизни общества затронула напрямую и образование. Два выпускника факультета электротехники и электроники университета Гонконга разработали «Интерактивную электронную образовательную систему реального времени iClass». Преподаватели и студенты могут использовать смартфоны и планшеты для координации с облачными технологиями для мгновенного интерактивного обучения, что еще больше устраняет недостатки современного электронного обучения. С помощью системы iClass университет Гонконга успешно выиграл первый приз 12-го Национального конкурса внешкольных студенческих научных работ студентов колледжа «Кубок Челленджер».

Появление электронных книг изменило традиционное книжное обучение, но оно продолжает оставаться все еще субъект-объектным обучением. Оуян Юйхэн и Ло Цзиньюань, выпускники факультета электротехники и электроники Гонконгского университета, разработали систему электронного обучения в течении августа - декабря прошлого года и загрузили приложение «iClass» для пользователей смартфонов iPhone и планшетов iPad в марте 2019года. Как известно, большинство систем электронного обучения являются аутистическими. Учащиеся только читают электронные книги, но не могут общаться с учителями в режиме реального времени. IClass - это система образования, которая объединяет электронное обучение и мобильное обучение.

Ло Цзиньюань указывает, что в iClass есть ряд инновационных интерактивных элементов, которые значительно увеличивают удовольствие от преподавания и обучения. «Учащиеся могут отправлять изображения и текстовые ответы через систему. Учителя могут открывать браузер на любом компьютере и использовать облачные технологии для мгновенного подсчета и анализировать ответы учеников. Студенты могут также делиться ответами и мнениями и даже оценивать друг друга на платформе для достижения функции интерактивного обучения». Он также

отметил, что iClass отличается от обычных электронных книг, ученики и учителя могут загружать книги самостоятельно. Это, а также рабочие листы меняют привычное чтение при вводе текста, рисовании изображений и распределении работы.

Ouyang Yuheng признал, что он может соревноваться с более чем двумя миллионами студентов со всей страны. «Я рад выделиться среди финалистов. «Самая большая стоимость НИОКР - это время. Оригинальный iClass прост в использовании. Функциональных клавиш всего три. До сих пор было разработано семь функциональных клавиш, основанных на достижениях разработчиков. Происходит дальнейшая оптимизация системы.»

Хо Вэйдун, помощник декана Инженерной школы Гонконгского университета (отдел международных отношений и обмена знаниями), ответственный за консультирование по проекту, отметил, что учителя и ученики Инженерной школы, Школы стоматологии и статистики Гонконгского университета опробовали систему, и по крайней мере шесть начальных и средних школ используют ее. К ним относятся гонконгская средняя школа Пуй Чинг и школа спасения: «Система позволяет учителям в реальном времени понимать реакцию и успехи учащихся в процессе обучения. Интерактивное обучение также улучшает результаты обучения учащихся».

Конкурс Challenge Cup известен как Олимпийские игры для научных и технологических инноваций китайских современных студентов и проводится несколькими министерствами. Всего было отобрано 1 402 работы из 31 университета в 31 провинции, автономных областях и муниципалитетах. В общей сложности 81 студент из 10 учреждений в Гонконге сформировал делегацию с 41 заявкой.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Ей Юй Хуа. О стратегии развития китайского образования // Педагогика.-. 2001. -№ 4.- С. 75-77.

2. Кэмин Хао, Кэюн Цай. Развитие и реформа высшего образования в Китае. М.: [Б. и.], 1989. 43 с.

3. Парамонова Л.А. Дошкольное и начальное образование за рубежом: История и современность: пособия для студ. пед. вузов / Л.А. Парамонова, Е.Ю. Простасова. М.: Академия, 2001. - 240 с.

4. Тарасюк Л. Н. Развитие системы образования в КНР. М.: Наука, 1989. 78 с.

5. Тилеубегенов Е.М., Саудабаева Г.С., Пелевин С.И., Минина Н.А. Формирования коммуникативной компетенции и полиязычие преподавателей вуза. В сборнике: Евразийская интеграция материалы II Международной научно-практической конференции.

6. Чжу Сяомань. Реформа содержания образования в Китае // Педагогика.- 2005.- № 1.- С. 67-74.

II. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО НАШИХ УЧАСТНИКОВ

*Геннадий Арегович Аллахвердиян,
Анна Арсеновна Костенко*

Технология эффективного управления учебно-воспитательным процессом в образовательной организации

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра теории, истории педагогики образовательной практики

Методы, формы и технологии управления образовательным учреждением имеют свою классификацию, так анализ опыта работы по управлению педагогическим процессом показывает, что наиболее рациональными являются следующие методы управления: экономические, организационно - педагогические, организационно - распорядительные и социально - психологические.

Важность экономических методов и технологий управления связана с достижением поставленных целей на основе учета различных стимулов, воздействующих на экономические интересы обучаемых и преподавателей, среди которых наиболее распространенными являются планирование, хозяйственный расчет, хозяйственный договор, экономическое стимулирование и финансирование. В настоящее время создаются предпосылки для более широкого применения экономических методов управления.

Как показывает анализ, в педагогическом процессе его участники вступают не только в экономические, но и в организационные отношения, которые формируются сознательно в ходе реализации различных функций управления, к ним, как правило, относят организационно - педагогические и организационно - распорядительные методы управления.

Организационно - педагогические методы и технологии управления определяются как способы воздействия на реализацию педагогического взаимодействия между людьми в образовательных организациях, поскольку их направленность основана на формировании и регулировании отношений между администрацией, педагогами, обучающимися, между педагогами и обучающимися и т.д. Формами реализации организационно - педагогических методов являются такие как педагогический совет, ученый совет, научно — методические конференции, методические семинары и т.д.

Организационно- распорядительные методы и технологии являются совокупностью приемов воздействия, основанных на использовании объективных организационных отношений между участниками управленческого процесса, сложившихся принципов управления педагогиче-

ским процессом. Мы видим, что сущность организационно - распорядительных методов, технологий определяется на основе понимания управления и его особенностей, свойственных педагогическому процессу, являются его стержнем. Поскольку они обеспечивают прямой и определенный характер их воздействия, что предполагает обязательность исполнения.

Организационное воздействие позволяет упорядочить структуру, взаимосвязи процессов, их элементов в структуре педагогической системы посредством закрепления определенных обязанностей его участников, как перед системой в целом, так и перед отдельными его звеньями.

Изучение особенностей организационного воздействия показывает, что оно осуществляется путем регламентирования, методического и технологического инструктирования. Мы видим, что организационное регламентирование, как управленческий метод представляет собой довольно строго регламентированный тип организационного воздействия, на основе которого мы можем определить структуру педагогической системы, функции отдельных элементов, права, обязанности и ответственность управленческой системы. Как правило их основу составляют нормативно-правовые акты, в которых четкие принципы и функции, исключая возможность невыполнения каких — либо задач и способствует взаимодействию органов и представителей управления и администрацию, педагогов, обучающихся и родителей в процессе управления.

Организационное нормирование заключается в установлении нормативов, служащих ориентиром в управленческой деятельности, регламентируемой ее верхним и нижним уровнями, способами воздействия для данного метода являются инструктирование, которое знакомит со спецификой деятельности или конкретными обстоятельствами дела, объяснением задач, возможных трудностей и ошибок, оно, как правило, имеет форму методической и организационной помощи, направленной на успешное выполнение работы, что особенно актуально в процессе управления содержанием образования в современной школе.

В современной теории управления сложились следующие организационно - распорядительные методы, технологии которые подразделяются по формам организационного воздействия, такие как регламент, нормы, инструкции, дисциплинарные требования, ответственность, полномочия, приказы, распоряжения и др. и по роли управления, а именно регламентирующие, распорядительные, дисциплинарные.

Особую роль занимают социально - психологические методы, технологии управления, которые влияют на мотивационную, эмоционально-волевую сферу личности. При этом выделяют социальная мотивацию, предполагающую направленность на политические, националь-

ные, моральные, семейные и другие социальные интересы, причем методами воздействия являются как поощрения, так и различные санкции.

Психологическая мотивация характеризует влияние на педагогический коллектив или отдельную личность для активизации трудовой и общественной деятельности и подразделяется на прямые и косвенные виды воздействия на участников управленческого цикла. Как правило к прямым методам мотивации относят убеждение, внушение, подражание, вовлечение, побуждение, принуждение, к косвенным мы можем отнести условия труда, специфику педагогической системы, личностные, социальные и социально - психологические факторы.

Как мы знаем из педагогики, все методы управления педагогическим процессом отличаются друг от друга, их эффективное применение зависит от их комплексного и взаимодополняемого использования, что исходит из представлений о единстве способов достижения поставленных целей и реализации структуры и содержания управления образованием, его содержанием.

Таким образом, мы можем сделать выводы о том, что в ходе управления педагогическим процессом необходимо учитывать его сущность, структуру, движущие силы и воспитательные механизмы, воздействующие на личность обучающегося.

*Карина Александровна Бескаравайнова,
Ирина Васильевна Павленко*

**Жанровые особенности и воспитательный потенциал сказок
А.С. Пушкина**

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра педагогики и технологии дошкольного и начального образования

Среди всех литературных произведений особой любовью юных читателей пользуются сказки. Именно о них А.С. Пушкин писал: «Что за прелесть эти сказки, каждая есть поэма!» [52, с.9]. Такая популярность сказок не удивительна. Фантазия автора, опережая действительность, создала чудные сказочные образы, которые поражали воображение ребенка: Царевна-лебедь, золотая рыбка и др. Эта фантазия, получившая такое яркое воплощение в сказках, является ценнейшей особенностью ума человека. То, о чем многие поколения людей мечтали, закрывая свои мечты в удивительных причудливых образах, постепенно сбывалось по мере развития общества, науки и техники.

В контексте нашей работы очень ценными являются неоднократные указания самых разных исследователей на воспитывающую силу сказочного слова. Так А. Абрашкин отмечает, что «... народная волшебная

сказка имеет большое воспитательное значение, используя могучую силу примера, волшебная сказка формирует волю и характер своих читателей и содействует творческому воображению ребенка» [1, с.249].

Действительно, сказка всегда играла огромную эстетико-воспитательную роль. Она учила мечтать, грезить о Жар-птице, о Царевне Лебеди, о золотой рыбке. Она заставляла творчески мыслить и любить будущее человечества. Драматический законченный сюжет сказки изображал сложность и многообразие действительности в четкой художественной системе. Сложная картина жизни представлялась детям в виде простой, наглядной схемы борющихся принципов, руководствуясь которой легче было разобраться в самой действительности.

«Чем далее уходит пушкинская эпоха, - отмечает Г.С. Светлова, - тем ярче высвечивается замечательный образ поэта, наделенного божественным даром гения. Философская, глубинная, пророческая сила таланта Пушкина открывается миру по мере того, как сам мир взрослеет и поднимается до высот его поэзии. И в этом смысле Пушкин многогранен, неиссякаем, актуален сегодня и на все времена» [11, с.23]. Поэт многогранен в литературном творчестве (лирика, драма, исторический роман и т. д.). Но особая сторона его увлечённости - это высокая любовь к русской национальной культуре. По верному наблюдению С.Я. Маршак, «таинственная сила пушкинского стихосложения связана с народностью: он широко использовал русский народный язык, сблизив простонародное наречие с литературным языком. Его поэтический гений помог услышать в народном слове, его фольклорной красоте то, что не слышали многие другие. Не потому ли так патриотична поэзия Пушкина, так велика его вера в высокое предназначение святой Руси?» [3, с.7].

Действие в сказках разворачивается динамично, без длительных описаний, стих подвижен, передает ритм движения и напряженность событий:

Едет с грамотой гонец,
И приехал наконец.
А ткачиха с поварихой,
С сватьей бабой Бабарихой
Обождать его велят;
Допьяна гонца поят
И в суму его пустую
Суют грамоту другую ...[9]

Динамизм и быстрота смены событий свободно и легко уживаются с пейзажными картинками, лаконичными и зримо-красочными:

Ветер весело шумит,
Судно весело бежит...
В синем небе звезды блещут,
В синем море волны хлещут;

Туча по небу идет,
Бочка по морю плывет.
Ветер на море гуляет
И кораблик подгоняет;
Он бежит себе в волнах
На раздутых парусах [9].

В сказках А. С. Пушкина мягко, задушевно звучит речь героев, полная слов с ласкательными суффиксами, характерными для устного народного творчества:

...белочка при всех
Золотой грызет орех,
Изумрудец вынимает,
А скорлупку собирает ...[9].

Это помогает младшим школьникам понять всю глубину рассказанного без сложных надуманных предложений. Тем самым автор как бы показывает, что красота - в простоте.

«Сказка о царе Салтане...» завершается не моралистическим выводом, как было у многих других писателей-сказочников, а веселым пиром, славящим торжество добра.

У А.С. Пушкина сказочные персонажи психологически и художественно совершенны; в процессе работы над сказкой автор постоянно оттачивает ее стих, приближая его к идеальному, заостря сатиру.

В «Сказке о рыбаке и рыбке» отразились мотивы, бытующие не только в русском языке, но и в зарубежном. Так, в сборнике братьев Гримм есть похожая сказка. Но они ограничились моралистическим выводом: жадность вредна, довольствуйтесь тем, что у тебя есть. В сказке Гримм оба персонажа - старик и старуха - поровну пользуются почестями и богатствами, доставшимися им по милости золотой рыбки. При изучении сказки А.С. Пушкина учителю необходимо заострить внимание учеников на том, что счастье совсем не в материальных благах и положении в обществе. Главное - внутреннее богатство человека.

В «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях» особо четко отразилась гуманистическая направленность пушкинских сказок. Царь-ца-мать верно ждет своего мужа, отправившегося в дальний поход. Автор рассказывает об этом в ярких сценах, близких по стилю к устному народному творчеству:

Смотрит в поле, инда очи
Разболелись гляючи
С белой зори до ночи;
Не видать милого друга.
Только видит: вьется выюга,
Снег валится на поля,
Вся белешенька земля [9].

Образ королевича Елисея дан в былинных тонах. Герой «отправляется в дорогу за красавицей душой, за невестой молодой». Он близок к природе. Лирические обращения Елисея к Солнцу и Месяцу и, наконец, к Ветру поэтически окрашивают его образ, придают ему особое обаяние:

Елисей, не унывая,
К ветру кинулся, взывая:
«Ветер, ветер! Ты могуч,
Ты гоняешь стаи туч,
Ты волнуешь сине море,
Всюду веешь на просторе,
Не боишься никого,
Кроме Бога одного.
Аль откажешь мне в ответе?
Не видал, ли где на свете
Ты царевны молодой?
Я жених ее» [9].

Эти обращения представляют собой своеобразные лирические отступления, в которых ощущается синтез поэтических элементов устного народного творчества. А.С. Пушкин выступил как новатор в самой композиции сказки, развернув народные обращения-заклинания в поэтическую картину.

«Сказка о мертвой царевне...» написана поэтом в творческом состязании с В.А. Жуковским. Но, в отличие от него, А.С. Пушкин не ограничивается романтическим изображением героев, он вводит реалистические картины жизни царского двора, создает и сатирические персонажи в своей сказке. Таков в какой-то мере царь-отец, поспешивший жениться, едва истек положенный срок вдовства. А.С. Пушкин иронически говорит о нем:

Долго царь был неутешен,
Но как быть? и он был грешен;
Год прошел как сон пустой,
Царь женился на другой [9].

Основная же сила сатиры А.С. Пушкина направлена против царь-мачехи, олицетворяющей «темный мир» в сказке. Мачеха «черной зависти полна», «горда, ломлива, своенравна и ревнива». Зависть и злость ко всему светлому и доброму приводит ее в конце концов к смерти: «Тут ее тоска взяла, и царица умерла» [9]. Учителю необходимо суметь показать детям, что в сказке победа добра символизирует гибель зла. «Для сказок Пушкина, - пишет В.А. Сухомлинский, - характерна вера в светлые силы и чувства. Сказки Пушкина оптимистичны, в них добро всегда побеждает тьму и злобу» [13, с.50]. Находчивость и трудолюбие Балды помогает ему победить попа; любовь и верность Елисея

воскрешают его невесту; сыновняя преданность Гвидона, его борьба с завистью и клеветой способствуют торжеству правды.

Волшебные превращения не только увлекательны, они помогают раскрыть гуманистические идеи сказок. Превращение старухи снова из царицы в крестьянку связано с наказанием ее за самодурство и алчность. Превращение лебедя в прекрасную девушку выражает победу любви над волшебными чарами. Сказки А.С. Пушкина пробуждают симпатии и антипатии читателей, формируют активное отношение к героям.

Несомненно, А.С. Пушкину было дано внутреннее видение, которое рисовало в его воображении сказочных героев с такой четкостью, с какой поэт отражал их поэтическим словом. Откуда же такое видение? Можно предполагать со всей очевидностью, что няня поэта Арина Родионовна внесла свою лепту в божественный дар своего воспитанника. Ей дано было умение пестования в сочетании с красотой фольклорного слова. Не случайно поэт именно ей посвятил нежнейшие строки, которые можно отнести только к родному человеку, подарившему ему материнскую любовь. По словам Н.Н. Светловской, «с точки зрения современного знания о раннем детском возрасте и величайшей сензитивности первых лет жизни, пестование рассматривается как кодовая система слова и прикосновений всего того, что можно условно назвать стратегией досознательных отношений диады «мать и дитя», закладывающих основу будущей морали и доброты» [12, с. 17]. Доказательство тому — современные исследования отечественных и зарубежных авторов. Они показали, что «...дети, получившие высокий заряд любви со стороны родителей или близких, способны во взрослом состоянии к высоким чувствам любви к своим детям, к пониманию проблем детства» [14, с.65].

Значение колыбельной песни, нянюшкиной сказки, игр с дворовыми людьми трудно переоценить в биографии А.С. Пушкина. Первый урок отцовства ему преподнесли крепостные люди, обладавшие высоким умением народной педагогики. Тонкое понимание детства, изящество, совестливая простота, нежность и любовь к ребенку нашли отражение в поэзии поэта, в частности, в его сказках. А.С. Пушкин был горячим отцом, как утверждают его современники. Друзья часто заставляли его играющим на полу со своими детьми — он катал их, баловал, забавлялся сам как ребенок! П.А. Вяземский, на которого ссылается в своей работе Муравьев В., констатирует факт: «Сын обожал Пушкина, потому что так играть, как это умел Александр Сергеевич, никто не умел» [5, с. 126]. Невозможно не согласиться с В. Непомнящим в том, что «...поэзия Пушкина благодатна для маленького ребенка» [8, с.22].

На наш взгляд, крайне важно приобщать детей младшего школьного возраста к произведениям классической литературы. Безусловно, раннее детство обязывает учитывать возрастные возможности ребенка, ко-

торый еще не готов к пониманию литературных обобщений, аллегорий, замысловатых сюжетов и образов. И всё же несомненно: первая встреча с творчеством поэта должна состояться в ранние годы.

Но не стоит, конечно, забывать и о том, как были приняты сказки А.С. Пушкина современниками. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» - та самая сказка, строки и отрывки которой с детства на слуху почти у каждого сегодняшнего читателя, - была названа «подделкой на наружные формы старинной русской народности» [7, с.6]. Примерно такая же участь постигла и другие сказки Пушкина, появившиеся позже. Даже В.Г. Белинский назвал их «поддельными цветами» [4, с. 19]. Непризнание сказок затянулось на десятилетия. Это не было случайностью. «Причиной здесь, - по верному утверждению Н.Л. Бородинского, - была излишняя прозорливость Пушкина. В данном случае - принципиально новое его отношение к теме народа и к народному творчеству» [2].

А.С. Пушкин был первым, кто включил народное творчество в современный литературный процесс, ибо он первый увидел в народе не пассивную массу, не «объект», а активную силу, субъекта исторического процесса.

В ходе написания этой статьи мы заметили, что в сказках Пушкина фольклор действует! Он перестал быть объектом умиления, а стал участвовать в создании и утверждении нового метода литературы. «Пушкин, - пишет В.Н. Непомяный, - ориентировался на дух фольклора, на дух сказки - с её бесхитростной мудростью, с простотой и массивностью ее компонентов, с устойчивостью традиционных, нравственных и эстетических понятий, выработанных вековой практикой народа, ориентировался с позиции своего реализма» [7, с.7].

А.С. Пушкин определил закон «натуральной» народной сказки - это действие. Главное в сказке - движение сюжета, порядок разворачивания событий. Действия и события, как правило, не изображаются - о них сообщается. Эмоции героев, события их внутренней жизни не описываются, а обозначаются некими более или менее условными средствами, горе какого-нибудь Царевича передается одним или несколькими словами вроде «закручинился». В «натуральной» сказке не место изобразительным мелочам, подробностям, полутонам. «В пушкинских «Сказках» широта, размах, простодушная мудрость, яркая определенность красок, ребяческая непосредственность высказывания, - все качества, изначально присущие народному творчеству как творчеству коллективному...» [7, с.6].

На наш взгляд, именно народность пушкинских сказок и «действующий» фольклор позволяют им быть доступными и понятными младшим школьникам. Но нельзя упускать и такой момент, как особое миро-

ощущение поэта. Т.И. Незамаева указывает на то, что «между восприятием детства и прекрасным даром поэта лежит нечто непередаваемое словами, неуловимое, что свойственно молитве...» [6, с. 19], легкому, напевному сочетанию слов, ласкающих слух. Эта напевность пушкинских сказок привлекает детей. Поэзия Пушкина насыщена фольклористикой. Фольклор для детей - базисная основа всех сказок поэта. Все акустическое богатство, вся сила русского языка явились в них с удивительной полнотой. «Пушкинская строфа, созвучная русскому фольклору, как и фольклор, несут в себе генетическую матрицу, адекватную реальности в системе «мать - дитя», программирующую на эмоциональном уровне состояние защищенности и эмоционального комфорта ребенка» [2].

И еще одно важное замечание: пушкинская поэзия не допускает каких-либо искажений или поправок «под детство». Произведение или его фрагмент читаются в подлиннике.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Абрашкин А. Чудо-Юдо и русская история: О русской сказке. – М.: Молодая гвардия, 1993. – С. 242-251.
2. Бородский Н. Л. Правда о Пушкине //Русская литература. – 2007. - №5.
3. Маршак С.Н. Воспитание словом. - М.: Просвещение, 1964. - С. 5-17.
4. Мотышов И. Специфика ли виновата? //Вопросы литературы. - 1960. - № 12. - С. 19.
5. Муравьев Вл. «Благослови, поэт!...». Антология поэзии пушкинской поры - М.: Советская Россия, 1983.
6. Незамаева Т.И. Фольклор в творчестве Пушкина //Интерес. - 2008. - №1. – С.9-12.
7. Непомнящий В.Н. О сказках Пушкина //Детская литература. - 2005. - №7. – С.12-32.
8. Непомнящий В.Н. Сказки Пушкина в школе //Вопросы литературы. – 1972. - №3. – С. 12-17.
9. Пушкин А.С. Собрание сочинений в трех томах. – Т.1. - М.: Художественная литература, 1964.
10. Пушкин А.С. Избранные произведения. - М.: Детская литература, 1969.
11. Светлова Г.С. А.С. Пушкин для самых маленьких //Вопросы теории. – 1999. - №4. – С.35-37.
12. Светловская Н.Н. Введение в науку о читателе. - М., 1997.
13. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям – М., 1981. - 287с.
14. Фридман Л. М. Опыт оценки воспитанности учащихся //Педагогика. – 1997. - №4. - С. 63-65.

**Татьяна Витальевна Борисова,
Елена Артемовна Плужникова**

**Управление инновационным учебно-воспитательным процессом в
классах с казачьей направленностью**

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики образовательной практики*

Современное образование строится на взаимообусловленной системе принципов, среди которых особое место занимает принцип вариативности, который дает возможность педагогическим коллективам учебных заведений выбирать и конструировать педагогический процесс на основе любой модели, включая авторские. В этом направлении идет и прогресс образования: разработка различных вариантов его содержания, использование возможностей современной дидактики в повышении эффективности образовательных структур; научная разработка и практическое обоснование новых идей и технологий. При этом важна организация своего рода диалога различных педагогических систем и технологий обучения и воспитания, апробирование в практике новых форм, основанных на инновационных технологиях, особенно в сфере воспитательной и внеурочной деятельности, который имеет большой потенциал [31]. Важность организации воспитательной и внеурочной деятельности строго регламентируется обновленными стандартами, поскольку имеют возможность развивать личность ребенка не только в сфере учебной деятельности, но в проектной, научной, творческой, решая задачи всестороннего развития личности, ее потенциала, повышения ее конкурентоспособности, мобильности на рынке труда.

В этих условиях учителю необходимо ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий, направлений, для пополнения арсенала своего педагогического мастерства на основе постоянного обновляющегося педагогического опыта. Сегодня быть педагогически компетентным и образованным нельзя без изучения и использования всего обширного спектра педагогических технологий, которые используются педагогами в современной школе, при реализации ФГОС (рис. 1).

Современные педагогические технологии наиболее успешно реализуются в школе, готовой к инновационной деятельности. Таким образом, мы можем констатировать, что инновационной школой называется учебно-воспитательное заведение, деятельность которого построена на оригинальных (авторских) идеях и технологиях и представляет собой обновленную образовательную и воспитательную практику.



рис. 1. Виды педагогических технологий.

Инновационная школа является полисистемой с подсистемами учебной, воспитательной, трудовой, художественно-эстетической, спортивно-оздоровительной, познавательной, научной деятельности, включающей различные формы коммуникации и общения детей и взрослых. Современные инновационные школы чаще всего возникают на базе обычных массовых школ, глубоко разрабатывая и реализуя на оригинальной технологической основе одну или несколько каких-либо своих функций. На основе анализа теоретического и практического опыта мы можем выделить следующие отличительные критерии инновационной деятельности школ:

- Инновационность, которая характеризуется наличием оригинальных авторских идей и гипотез относительно перестройки педагогического процесса.
- Альтернативность, как отличие каких-либо из основных компонентов учебно-воспитательного процесса — целей, содержания, методов, средств и др. - от традиционных, принятых в массовой школе.
- Концептуальность учебно-воспитательного процесса: сознание и использование в авторской модели философских, психологических, социально-педагогических или других научных оснований.
- Системность и комплексность учебно-воспитательного процесса.
- Социально-педагогическая целесообразность: соответствие целей школы социальному заказу.
- Наличие признаков или результатов, определяющих реальность и эффективность авторской школы.

Изучение практики реализации инновационных образовательных и воспитательных технологий МБОУ ООШ № 26 станицы Должанской МО Ейский район позволило выделить следующее.

В настоящий момент в школе применяют самые различные педагогические инновации, это подтверждается сложившимися традициями и опытом по организации учебно-воспитательной и внеурочной деятельности, в которой сочетается обучение и воспитание детей в традиционных и в классах с казачьей направленностью. Проведя анкетирование среди педагогов, мы можем выделить следующие наиболее применяемые инновационные технологии в учебно-воспитательном процессе.

1. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в предметном обучении используют все учителя школы- 100% учителей.

Внедрение ИКТ в учебно-воспитательном процессе подразумевает информатизацию сознания обучающихся и пониманию ими этих процессов в современном обществе, его практико-ориентированном значении. Использование ИК-технологий позволяет педагогам решать ряд задач и проблем, которые мы выявили в результате анкетирования. Как правило педагоги используют данные технологии следующим образом:

1. для организации учебной деятельности в качестве мультимедиа сопровождения используют 100%;

2. в организации воспитательной и внеурочной деятельности используют 95% учителей;

3. для организации кружковой, внеурочной познавательной деятельности используют 73% учителей;

4. вовлечение обучающихся, воспитанников в различные виды деятельности на основе ИК-технологий составляет более 80% обучающихся, основной и старшей ступени обучения;

5. увеличение числа обучающихся, принявших участие в различных конкурсах, Олимпиадах, проектах, по результатам мониторинга школы их число за последние годы увеличилось в несколько раз и т.п.

Анализ оснащения школы материально-техническим компьютерным оборудованием по результатам мониторинга показал достаточную удовлетворенность школы ПК, интерактивными досками, проекторами, ноутбуками, наличие Интернета и прочее.

Наблюдение за учебно-воспитательным процессом в течение учебного года показал, что существенное значение имеет осознание складывающейся тенденции процесса информатизации школы: от освоения школьниками начальных сведений об информатике к использованию компьютерных программных средств при изучении общеобразовательных предметов, в воспитательной и внеурочной деятельности, затем к насыщению элементами информатики структуры и содержания образования, осуществления перестройки всего учебно-воспитательного процесса на базе применения информационных технологий. В результате

опроса мы можем констатировать положительные тенденции в использовании данных технологий на сложившуюся методическую систему, поскольку учителя постепенно овладевают современными технологиями, в том числе и с использованием компьютеров, а выпускники школ имеют подготовку к освоению новых информационных технологий в будущей трудовой деятельности. Данное направление реализуется посредством включения в учебный план новых предметов, направленных на изучение информатики и ИКТ. Опыт применения ИКТ в школе показал, что:

а) информационная среда школы открытого типа существенно повышает мотивацию учеников к изучению предметных дисциплин, участие во внеурочной деятельности, кружках, особенно с использованием метода проектов;

б) информатизация обучения привлекательна для ученика тем, что дает ему возможность повышать эффективность ученического труда, за счет получения доступа к различной информации, в том числе и на основе Интернет — ресурсов; увеличения скорости обработки информации, как следствие - увеличивается доля творческих, проектных работ; освоение новых современных IT – технологий, систем программирования; расширяется возможность в получении дополнительного образования по предмету в стенах школы, а в будущем осознается целенаправленный выбор вуза, престижной работы и т.п.;

в) информатизация преподавания дает возможность педагогу повысить производительность труда, его информационную культуру.

Важной составляющей в использовании ИК-технологий является подготовка учащихся к различным конкурсам, в том числе и с подготовкой и защитой проектов по учебным дисциплинам, по интересам. Большую роль играет мотивация учащихся к использованию мультимедиа сопровождения при подготовке и защите проектов, умения подбирать и использовать информацию, ее обрабатывать, использовать Интернет-ресурсы и многое другое. Конечно же, ведущую роль играет учитель, как транслятор инноваций в учебную среду.

2. Личностно – ориентированные технологии, реализуемые в учебно-воспитательный процесс и внеурочную деятельность обучающихся

Как известно, личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей школьной учебно-воспитательной системы личность ребенка, позволяют обеспечить ему комфортные, бесконфликтные и безопасные условия развития. Личность ребенка в этой технологии является приоритетной целью учебно-воспитательной деятельности. Особенности реализации личностно-ориентированного взаимодействия проявляется в освоении учащимися индивидуальных образовательных программ в соответствии с их возможностями и потребностями.

Опрос среди педагогов школы показал, что практически все в своей воспитательной, внеурочной и учебной деятельности ориентированы на сотрудничество, уважение интересов детей, их потребностей. Наиболее часто используемые воспитательные технологии личностно-ориентированного взаимодействия:

1. Гуманистическая направленность всех компонентов учебно-воспитательной деятельности школы — 93%;

2. Создание комфортных, бесконфликтных и безопасных, здоровьесберегающих условий развития личности ребёнка, реализация её потенциала в широком смысле — 86%;

3. Приоритет личностных отношений, оказывающих развивающее влияние на личность обучающегося — 100%;

4. Индивидуальный подход к воспитанникам — 77%;

5. Использование всего арсенала инновационных технологий, для повышения личностно-ориентированного взаимодействия — 72%.

Таким образом, мы видим, что личностно-ориентированные технологии являются неотъемлемой частью современного учебно-воспитательного процесса.

3. Воспитательные технологии

Как мы знаем воспитание является неотъемлемым фактором в современных условиях обучения. Реализуется в виде вовлечения обучающихся в различные формы: участие в культурно-массовых мероприятиях по национальным традициям, театре, центрах детского творчества и др.

На основе опроса среди педагогов мы видим, какие воспитательные технологии используются в организации учебно-воспитательной и внеурочной деятельности школе: традиционные технологии деятельности классного руководителя (классный час, беседы, родительские собрания и др.) — 100%; игровые технологии — 86%; конкурсы, викторины, различные соревнования и пр. - 91%; тематические вечера, вечера отдыха, праздничные мероприятия (новый год, 23 февраля, 8 марта, масленица и т.п.) - 98%; мероприятия патриотического характера — 100%; КТД — 56%; Экскурсии — 67%; дискуссионные — 54%; спортивно-оздоровительные — 97%;

Таким образом, мы видим, что учителями, классными руководителями используются разнообразные технологии, формы и методы воспитательной работы, сочетающие в себе как традиционные, так и инновационные.

Воспитательные технологии в современной школе тесно связаны с организацией внеурочной деятельности обучающихся, приведем пример организации внеурочной деятельности в нашей школе.

Во внеурочной деятельности используются различные как воспитательные, так и образовательные методы, формы и технологии, которые сводятся к традиционным — классно-урочной и технологии деятельно-

сти классного руководителя, и инновационным — игровым, ИКТ, дискуссионным, проблемно-поисковым, проектным.

По результатам мониторинга видно, что в школе обучающиеся участвуют в различных Олимпиадах, конкурсах.

Кроме того, в школе организованы классы с казачьей направленностью, что несомненно является инновационным направлением воспитательной деятельности, реализуемым через региональный и школьный компоненты.

В школе, ведется работа по сохранению, распространению и развитию национальной культуры. Поэтому в целях сохранения и возрождения казачества, как исторически сложившейся культурно - этнической общности, в школе в 2017-2018 учебном году действуют 2 класса.

Девятый и четвертый казачьи классы в школе выступают как носители кубанской культуры и системы ценностей, основанных на казачьих и божьих заповедях.

Обучение в классах казачьей направленности осуществляется в соответствии с федеральным базисным планом по общеобразовательным программам основного и ФГОС НОО и программ регионального компонента.

Вся работа в классах казачьей направленности ведётся через кружки и внеклассные мероприятия, в которых ребята принимают активное участие.

Такая работа позволяет организовать экскурсии, походы, экспедиции, встречи с интересными людьми, что вызывает у детей неподдельную радость и интерес.

4. Дидактические технологии как условие развития учебно-воспитательного процесса ОО.

Данные технологии так же реализуются по двум основным направлениям — это традиционная классно-урочная технология и различные технологии активизации, повышения эффективности традиционных технологий, ИК-технологии и многие другие. Целью нашего исследования не было проводить опрос среди педагогов по данным технологиям.

Кроме того, анализ деятельности школы показал, что, как и любая образовательная организация, при проведении мониторинговых исследований качества ее деятельности, для сбора и анализа данных пользуются рядом технологий, которые то же можно считать инновационными. Поскольку мониторинговые исследования стали целенаправленно и по определенным критериям стали проводить в связи с введением обновленных стандартов.

Одной из таких технологий является информационно — аналитическое обеспечение учебно-воспитательного процесса и управление качеством образования школьников.

Применение такой инновационной технологии позволяет объективно, беспристрастно проследить развитие во времени каждого ребенка в отдельности, класса, параллели, школы в целом. При некоторой модификации может стать незаменимым средством при подготовке классно – обобщающего контроля, изучении состояния преподавания любого предмета учебного плана, изучения системы работы отдельно взятого педагога.

Мониторинг интеллектуального развития позволяет проводить анализ и диагностику качества обучения каждого учащегося при помощи тестирования и построения графиков динамики успеваемости.

Психолого-педагогическое сопровождение внедрения инновационных технологий в учебно-воспитательный процесс школы предполагает организация научно-педагогического обоснования использования тех или иных инноваций в деятельность образовательных организаций. Их анализ проводится на методических советах, семинарах, консультации с ведущими специалистами в этой области. Кроме того эти данные могут быть опубликованы и обсуждены на конференциях различного уровня, публиковаться в сборниках. Таким образом лучший передовой опыт деятельности инновационных образовательных организаций может быть распространен для дальнейшего изучения и использования.

Результаты мониторинговых исследований качества образования, воспитания, внеурочной деятельности школы показывает, что педагоги используют как репродуктивные, так и инновационные методы.

Анализ управленческого механизма мотивации коллектива на инновации показал, что администрация включала такие методы, как проблематизация и анализ затруднений, причин нежелания отдельных педагогов работать в инновационном режиме. Для вовлечения и мотивации к инновационной деятельности стали проводиться коллективные обсуждения в рамках педагогических советов, заседаний методических объединений, административных совещаний. Так, например, темами обсуждения стали: совершенствование современного образования, нормативно-правовое и научное обоснование его нового качества; потребность нового качества образования в школе; компетентностный подход как методологический принцип инновационного обновления содержания образования и его технологии.

Кроме того, в арсенале способов активизации инновационной деятельности при коллегиальном принятии решений о важных вопросах функционирования и развития школы использовали методы делегирования; морально и материально поощрялись те, кто активно участвовал во внедрении инновационных идей в практику школы. Так, например, администрация школы организовывала повышение квалификации учителей — активных участников инновационных процессов на курсах по повышению квалификации; рекомендовала к прохождению аттестации

на высшую и первую квалификационную категорию, стимулировала к участию в республиканских и региональных конкурсах («Учитель года», лучший учитель, использующий инновационные подходы в обучении и другие).

Таким образом, изучив опыт работы по реализации инновационных образовательных технологий в школе можно сделать вывод о том, что ее практический опыт располагает широчайшим арсеналом применения педагогических инноваций в учебно-воспитательном процессе, организации внеурочной деятельности. Эффективность их применения зависит от сложившихся традиций в общеобразовательном учреждении, способности педагогического коллектива воспринимать эти инновации, материально-технической базы учреждения.

Сергей Маратович Ганеев

Имидж современного педагога
ГКОУ ВСОШ № 36 города Казани

Термин «имидж» появился в нашем языке в конце 80-х годов. В переводе с французского языка «имидж» – это искусственный целенаправленный образ, слагаемый из многих факторов. В переводе с английского - «образ», «изображение», «отражение») — совокупность представлений, сложившихся в общественном мнении о том, как должен вести себя человек в соответствии со своим статусом. Имидж создается пиаром, пропагандой, рекламой, ложью с целью создания в массовом сознании определённого отношения к данному объекту. Может сочетать как реальные свойства объекта, так и несуществующие, приписываемые, вымышленные [6].

Над созданием имиджа работают психологи, социологи, стилисты, визажисты. Когда говорят об имидже человека, то имеют в виду:

- имидж среды (как выглядит его офис, кабинет, автомобиль);
- общественный имидж (предметы, которые он создал и которыми пользуется: написанное письмо, визитная карточка, подарки и цветы, которые вручает);
- вербальный имидж (от лат. Verbalis – «словесный»; это его манера говорить и писать);
- кинетический имидж (невербальные средства общения: жесты, мимика и телодвижения);
- габитарный имидж (от лат. Habitus – «внешний»; включает костюм, причёску, аксессуары);
- ментальный (мировоззренческие и морально-этические установки, социальные стереотипы);

- фоновый имидж (это сведения о нас, полученные от людей, в обществе которых мы находимся).

Таким образом, специалистами разных областей науки имидж формулируется различно. В.М. Шепель определяет имидж как визуальный образ, А.А. Калюжный трактует имидж как представление, Е.Б. Перелыгина рассматривает имидж как символический образ субъекта, А.Ю. Панасюк определяет его как мнение, Е.А. Петрова как категорию, которая универсально применима к любому объекту. Обобщая имеющиеся определения можно констатировать, что имидж - это то впечатление, которое производит человек на окружающих, это целостное представление об образе, который формируется в сознании людей [3, с.13].

Можно сделать вывод, что имидж формирует не только сам человек, но и те, кто окружает его.

Если же мы будем говорить об имидже педагога, то это такой инструмент, который помогает строить отношения в педагогическом коллективе как с коллегами так и с учениками.

Профессия педагога - одна из древнейших. В ней связь поколений, связующее звено между поколениями, носитель общественно-исторического опыта. В меняющемся мире профессий, общее количество которых насчитывается несколько десятков тысяч, профессия педагога считается неизменной, хотя каждая эпоха предъявляет к ее носителям новые требования.

От того каким будет педагог в глазах своих учеников, от его имиджа, зависит многое.

Формирование личного обаяния педагога приносит хорошие плоды: формирует позитивное отношение учащихся к нему, делает общение с ним приятным и комфортным. Визуальная привлекательность включает значительное количество внешних слагаемых, зависящих непосредственно от педагога. Это одежда, прическа, макияж. Весь облик педагога должен быть современным, внушающим уважение и доверие. Внешность педагога является либо продолжением его достоинств, либо ещё одной отрицательной чертой, мешающей жизни и карьере. Образ современного педагога должен вдохновлять. Каждый педагог сегодня должен постоянно совершенствовать свой собственный имидж, который включает и визуальную привлекательность.

По мнению Захаровой в развитии личностно-педагогического имиджа и индивидуального стиля педагогической деятельности приоритетным считается становление личностного имиджа, как условие формирования педагогического профессионального имиджа [1].

На наш взгляд, в создании имиджа педагога большую роль играет педагогическая этика.

Деловой этикет является важнейшей стороной морали профессионального поведения делового человека. Культура делового общения является важным показателем профессионализма в любой сфере [4, с.112].

Педагогическая этика включает в себя такие категории, как профессиональный педагогический долг, педагогическую справедливость, педагогическую честь, педагогический авторитет, педагогическую совесть и педагогический такт.

Формирование личного обаяния педагога в сочетании с педагогической этикой приносит хорошие плоды: формирует позитивное отношение учащихся к нему, делает общение с ним приятным и комфортным. Коммуникация играет на наш взгляд огромную роль. Необходимо правильно строить взаимоотношения с учеником. Должна быть золотая середина, чтобы имидж учителя не падал, а наоборот рос. Владение коммуникативной компетенцией является необходимым элементом профессиональной работы учителя.

Общество вступило в новую фазу своего развития. И теперь все очевиднее становится тот факт, что коммуникативная компетенция играет значительную роль в жизнедеятельности человека. Ее формирование является актуальной и одновременно одной из сложнейших проблем в образовательном процессе [5, с.131].

Коммуникативная компетенция – это компетенция, которая характеризует то, насколько эффективны способности к общению человека с другими людьми. Коммуникативная компетенция – это набор требований к человеку, которые важны непосредственно для процесса общения.

Современная жизнь поставила перед преподавателями и учителями образовательных учреждений задачу повышения речевой культуры и развития коммуникативных способностей. Коммуникативная культура является основой всестороннего развития личности и повышает имидж педагога.

Таким образом имидж педагога складывается как из визуальной привлекательности, так и из педагогической этики, которая включает профессиональный педагогический долг, педагогическую справедливость, педагогическую честь, педагогический авторитет, педагогическую совесть и педагогический такт и речевая культура. Каждый современный учитель, на наш взгляд, должен постоянно совершенствовать свой собственный имидж, и повышать коммуникативные навыки.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Захарова С. Н. Имидж педагога как составляющая профессиональной компетентности // Молодой ученый. - 2016. - №5.1. - С. 16-18.

2. Захарова А.Н., Дулина Г.С. Ценностные приоритеты студенческой молодежи в условиях регионального полиментального образовательного пространства // В мире научных открытий. 2015. № 7.1 (67). С. 503-512.

3. Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 176с.
4. Хуснутдинова М.Н. Культура делового общения - важный показатель // Научное обозрение. 2008. № 2. С.113-114.
5. Хуснутдинова М.Н. Формирование коммуникативных компетенций будущих специалистов в области техники// Дискуссия. 2016. № 7 (70). С. 129-136.
6. https://ru.wikipedia.org/wiki/Заглавная_страница

**Ирина Витальевна Герлах,
Сергей Михайлович Селищев,
Татьяна Григорьевна Ургарчева**

**Инновационный подход к обучению детей дошкольного возраста
шахматам посредством использования межпредметного
комплексного обучения**

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики образовательной практики
МБОУ «Детско-юношеская спортивная шахматная школа»*

Актуальность проекта:

В приветствии Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата мира по шахматам сказано: «Шахматы — это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер»[1].

Изучение шахмат включает в себя, наряду с теорией шахматной игры, практическими занятиями, историей шахмат, ритмикой, построение межпредметных связей с математикой и логикой для развития счетных способностей и логического мышления дошкольников; с творчеством для развития воображения, визуальных способностей, эстетического восприятия мира, с развитием устной и письменной речи. В ходе выполнения заданий, представляющих основной вид учебной деятельности на занятиях по шахматам, развиваются творческая и прикладная стороны мышления. При изучении шахматной игры систематично и последовательно формируются навыки умственного труда: планирование своей работы, поиск рациональных путей её выполнения, практическая оценка результатов.

Реализация проекта «Инновационный подход к обучению детей дошкольного возраста шахматам посредством использования межпредметного комплексного обучения» будет способствовать решению задачи, поставленной в рамках Федерального проекта "Успех каждого ребенка" национального проекта «Образование» из Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204: формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся» [2, 4, 5].

Данный проект представляет собой единую организационную систему, обеспечивающую преемственность задач, средств, методов, которая основана на целенаправленной умственной активности: оптимальном соотношении процессов тренировки, воспитания физических качеств, всестороннего развития личности и формирования специализированных умений и навыков.

Продолжительность реализации проекта: 1 учебный год.

Цель проекта - создание единого педагогического пространства, обеспечивающего полноценные условия для успешного изучения шахмат, развития ключевых компетенций ребенка, саморазвития и самореализации личности ребёнка.

Задачи проекта:

- 1) формирование у дошкольников умения учиться и применять полученные знания на практике, преодолевать трудности в ходе решения жизненных ситуаций,
- 2) развитие у дошкольников познавательных способностей и стремления к саморазвитию, что отражено национальном проекте «Образование»,
- 3) создание условий для развития свободной активности личности, живущей в гармонии с окружающим миром и его историей, и осознающим свою ответственность перед ним,
- 4) формирование у дошкольников коммуникативных умений, навыков работы в коллективе и понимания ответственности за свои действия,

Соответствие проекта целям, задачам и направлениям Концепции развития дополнительного образования детей, национального проекта «Образование»:

Проект осуществляет:

- обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию[3];
- расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования[3];

- развитие инновационного потенциала общества[3];
- проектирование мотивирующих образовательных сред как необходимого условия "социальной ситуации развития" подрастающих поколений[3];
- разработку инструментов оценки достижений детей и подростков, способствующих росту их самооценки и познавательных интересов в общем и дополнительном образовании, диагностика мотивации достижений личности[3];
- обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества[3];
- расширение спектра дополнительных общеобразовательных программ с обновлением содержания их методического сопровождения[2];
- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций[2];
- формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение всех обучающихся[2].

Новизна, инновационность проекта:

Изучение шахмат в рамках реализации проекта происходит посредством использования межпредметного комплексного обучения, включающего в себя: шахматы, развитие речи, логику, искусство и общефизическую подготовку. Проект разработан на основании авторской дополнительной общеразвивающей программы «Шахматы и дошкольная подготовка» по обучению детей дошкольного возраста. Данный подход способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника.

Масштабируемость проекта, его влияние на развитие системы дополнительного образования в пределах субъекта Российской Федерации:

Проект призван обеспечить условия и возможности для всестороннего развития современного ребенка-дошкольника с помощью шахмат путём применения комплексного метода обучения, выстраивания межпредметных связей. Учащиеся, успешно освоившие обучение на этапе дошкольной подготовки, в дальнейшем с легкостью постигают школьную программу, что позволяет облегчить процесс адаптации первоклассника. Данная практика успешно реализуется на муниципальном уровне, в дальнейшем может реализоваться на уровне края и страны в целом.

Поэтапный план реализации проекта «Инновационный подход к обучению детей дошкольного возраста шахматам посредством использования межпредметного комплексного обучения» представлен в таблице 1.

Таблица 1

**План реализации проекта (поэтапный)
с указанием результатов каждого этапа**

Наименование этапа, мероприятий	Результат (с указанием количественных и качественных показателей)
Теоретический этап	
Занятия по разделу «Шахматы»	Объем часов в год на теоретическую подготовку по шахматам составит 36 часов. По итогам теоретических занятий дошкольники будут знать: - шахматные правила, термины и понятия; - названия шахматных фигур; - простейшие тактические приемы и комбинации.
Занятия по разделу «Развитие речи»	Объем часов в год на теоретическую подготовку по развитию речи составит 21 час. По итогам теоретических занятий дошкольники будут: - различать согласные и гласные буквы; - понимать, чем отличается буква от звука; - что такое буква, звук, слово; - жанры художественной литературы: сказка, рассказ, стихотворение.
Занятия по разделу «Логика»	Объем часов в год на теоретическую подготовку по логике составит 10 часов. По итогам теоретических занятий дошкольники будут знать: - состав чисел первого и второго десятка; - знаки +, -, =, >, <; - название текущего месяца, последовательность дней недели; Будут иметь представление о геометрических фигурах.
Занятия по разделу «Ритмика»	Объем часов в год на теоретическую подготовку по ритмике составит 1 час. По итогам теоретических занятий дошкольники будут иметь представления:

	- о здоровом образе жизни, о физической культуре и гигиене; - о необходимости занятия спортом для учащихся-шахматистов.
Занятия по разделу «Творчество»	Объём часов в год на теоретическую подготовку по творчеству составит 2 часа. По итогам теоретических занятий дошкольники будут знать: - виды линий; - названия геометрических фигур; - названия цветов; - понятия «верх-низ», «право-лево», «ближе-дальше», «около-внутри», «под-над»; - различные материалы, используемые для творчества.
Практический этап	
Занятия по разделу «Шахматы»	Объём часов в год на практическую подготовку по шахматам составит 50 часов. По итогам практических занятий дошкольники будут уметь: - ориентироваться на шахматной доске; - правильно помещать шахматную доску между партнерами; - различать горизонталь, вертикаль, диагональ; - играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса. - правильно расставлять фигуры перед игрой; - ходить всеми фигурами; - рокировать короля в длинную и короткую сторону; - объявлять шах; - ставить мат в 1 ход; - владеть техникой матования одинокого короля: ферзем, ладьей; - решать простейшие тактические задачи; - проводить комбинации; - правильно развивать легкие фигуры в начале партии.

Занятия по разделу «Развитие речи»	Объём часов в год на практическую подготовку по развитию речи составит 22 часа. По итогам практических занятий дошкольники будут уметь: - различать звук, букву, слово, предложение; - четко произносить все звуки речи; - выделять звук в словах; - определять место звука в слове; - определять последовательность и количество звуков в словах; - находить слова с определенным звуком в предложении; - подбирать несколько слов на любую из букв; - расчленять простые предложения на слова; - произносить слова по слогам; - составлять предложения из 3-5 слов; - использовать в речи обобщающие понятия; - различать жанры художественной литературы: сказка, рассказ, стихотворение; - полно и последовательно пересказать прослушанный рассказ; - составлять небольшие рассказы, сказки по картинке и сии картинок; - разгадывать простые загадки; - правильно формулировать полноценный ответ на вопрос и самостоятельно грамотно их задавать.
Занятия по разделу «Логика»	Объём часов в год на практическую подготовку по логике составит 33 часа. По итогам практических занятий дошкольники будут уметь: - называть числа в прямом и обратном порядке; - соотносить цифру и число предметов; - составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание; - пользоваться знаками арифметических действий;

	- изменять длину предметов с помощью условной мы; - составлять из нескольких треугольников, четырехугольников фигуры большего размера; - делить круг, квадрат на 2 и 4 части; - ориентироваться на листке клетчатой бумаги.
Занятия по разделу «Ритмика»	Объём часов в год на практическую подготовку по ритмике составит 42 часа. По итогам практических занятий дошкольники будут уметь: - выполнять упражнения на развитие выносливости, силы, воли, ловкости, гибкости; - выполнять упражнения на развитие мелкой, крупной моторики и мимики; - работать в коллективе (групповые упражнения); - ритмично двигаться в такт мелодии.
Занятия по разделу «Творчество»	Объём часов в год на практическую подготовку по творчеству составит 41 часа. По итогам практических занятий дошкольники будут уметь: - правильно держать карандаш, кисточку; - проводить горизонтальные и вертикальные линии без линейки; - рисовать прямые, волнистые и ломаные линии; - обводить фигуры, картинки по контуру, не отрывая карандаш от листа; - переносить в альбом простейший графический образ – узор, фигуру; - дорисовывать изображения по образцу; - рисовать животных, геометрические фигуры, людей, различные предметы из геометрических фигур; - аккуратно штриховать карандашом, закрашивать, оставаясь в пределах контура предметов; - различать цвета; - пользоваться ножницами: разрезать лист

	бумаги на квадраты, полоски, прямоугольники, круги, треугольники, овалы, вырезать по контуру; - делать аппликации из цветной бумаги и картона; - лепить из пластилина.
Рефлексивно-обобщающий этап	
Экспертиза разработанных материалов	Экспертиза будет осуществлена посредством анкетирования родителей (законных представителей) и тестирования учащихся с последующей обработкой и анализом полученных данных. Анкетирование будет проведено по вопросам, касающимся теоретической и практической подготовки дошкольников, прошедших обучение в рамках проекта. Результатом проведения тестирования и анкетирования станет информация о качестве реализации проекта, эффективности проведения занятий, уровне развития детей.
Тиражирование полученного опыта	Полученные результаты реализации проекта будут представлены на региональных и всероссийских научно-практических конференциях, методических семинарах, мастер-классах, в научно-методических публикациях.

Ожидаемые результаты и социальные эффекты от реализации проекта:

У дошкольников сформируются прочные навыки учебной деятельности. Будет обеспечено овладение дошкольниками устойчивой речевой и шахматной грамотности. Дошкольники овладеют основами шахматной теории и практики, узнают правила проведения соревнований и правила турнирного поведения. У них будет развито логическое, пространственное и образное мышление, расширится представление об окружающем мире, разовьются познавательные и коммуникативные способности, сформируется умение находить выход в сложных ситуациях.

У дошкольников появится чувство ответственности за свои действия, сформируются внимание, усидчивость, умение общаться и работать в коллективе, адекватной самооценки, этические и эстетические

основы восприятия явлений окружающего мира. По итогам реализации проекта будут сформированы условия для развития свободной активной личности, живущей в гармонии с окружающим миром и его историей, осознающей свою ответственность перед ним. Будет создано единое педагогическое пространство, обеспечивающее полноценные условия для изучения шахмат, развития ключевых компетенций, саморазвития и самореализации личности ребенка.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Владимир Путин направил приветствие участникам и гостям Чемпионата мира по шахматам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ria.ru/20011125/21767.html>

2. Паспорт национального проекта «Образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.econom22.ru/pnp/natsionalnyeproekty-programmy/Образование.pdf>

3. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf>

4. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027/page/1>

5. Федеральный проект "Успех каждого ребенка" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://образование.рн.рф/?page_id=9378

**Владимир Геворгович Гулахсзян,
Анжела Арсеновна Терсакова**

Приоритетные направления воспитания культуры межнационального общения молодежи

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики образовательной практики*

Аннотация: в статье рассматриваются приоритетные направления культуры межнационального общения молодежи.

Ключевые слова: воспитание, культура, взаимодействие, межнациональное общение, народ, молодежь, самореализация.

Целью подготовки дальнейших профессионалов к деятельности многонациональных коллективах надо совершить переход системы образования и воспитания на культуросообразный принцип, который сможет

обеспечить организацию гуманной личности в сфере межнационального общения.

Самой главной задачей воспитания нравственной культуры является следующее: необходимо обучать ребенка культуре общения, выражать возможности к духовному взаимопониманию, а после данной задачи, духовное самосовершенствование.

Разрешить данную проблему можно, с помощью совокупности всей учебно-воспитательной деятельности, которая различается психолого-педагогическими особенностями.

Некоторые ученые, вследствие исхода интереса к воспитательно-му процессу, характеризовали воспитание как целенаправленного воздействия на личность.

Но на сегодняшний день, основной проблемой воспитания является прогресс, которая и определяет его творческую природу.

Пытаясь достичь определенного мастерства культуры во время межнациональных контактов, необходимо брать во внимание, что межнациональное общение - это круг социальной жизни, которая в меньшей степени уступает контролю.

Бесспорно, продвижение такого рода положения превратилось вероятным в ситуации уход общественной практики к проблеме свободы человека, ее самореализации, самосовершенствования, в структуре которого стоит понимание ценностей. Единая, пространственное, внутренне интеллектуально свободная и ответственная за свою свободу личность складывается как самовыражающаяся, предпринимающая собственный выбор индивидуальность. Подобного рода значение невозможно организовать с помощью внешних способов, так как, приспособляясь к ним, личность накапливает, изучает и завладевает ими. Но прогрессирует человек как личность благодаря самонаблюдению, мировоззрения, духовных ценностей и сил.

Основным аргументом нерезультативности воспитательной деятельности – это отрицание воспитанника полноценным членом образовательного процесса: огромное количество времени он находился под влиянием педагогов, которые являются учредителями событий, также мероприятий при условии, что они избираются именно студентами. Наряду с этим теряется из видимости юных обучающихся с его интересами, запросами, требованиями, нуждами, духовным миром, настоящими способностями и целеустремленностями.

Действительно, если воспитание трактуется как целенаправленное, то так или по-другому социально ориентированное влияние на личность, то не сложно увидеть, что развитие постоянно будет организован на харизматической традиции, имеющая в действительной жизни положительные и отрицательные символы.

Итак, воспитание – это цель определенной группы, которая занимается защитой или доказательством меркантильных взглядов, предоставить собственную потребность за общую и всеми средствами, которые присутствуют на этом уровне прогресса общество личную цель. Как часто, это власть, повсеместное давление, в случае, если происходит защита взглядов той социальной группы, которая может принимать настоящие рычаги социального бытия, с целью установления собственных взглядов в главные в виде некоторого установленного количества идей о должном. Маленький ребенок посещая детский сад представляет, что необходимо говорит, а о чем не стоит, его поведение совпадает со стилем. Формула «раздвоения» еще раз подчеркивает, что за понятием «воспитание», «формирование личности», «социализация» скрываются в реальном бытии общества, в реальной истории отношения властные, отношения отчуждения человека, подчинения и господства.

В настоящее время есть огромное количество учебного материала, по вопросам проблем в сфере образования и воспитания, нацеленная на идею, который установлен в понятии «социализация» - адаптация к устоявшемуся обществу, к его нормам. Сущность проблемы состоит в том, что надо ли приспосабливать личность под конкретный социальный порядок? «Так может быть, это общество не подходит в нынешних условиях, а мы социализируем человека и совершаем это целеустремленно да еще и гордимся этим? Мы осуществляем общественную деятельность, общую функцию, так как человек, который входит в жизнь, осуществить данную задачу не в силах». На практике, чрезвычайно значительным является привлечение, к работе по воспитанию культуры межнационального общения детей и подростков, старшее поколение, интеллигенцию, которые в действительности находятся рядом к общечеловеческим ценностям.

Подобной формуле оказывает сопротивление иная, без участия которой не было бы человечества – взаимодействие поколений, общение, которое практически ни один не называет воспитанием.

Деятельность истории очень трудно без действенной передачи новым поколениям результатов человеческой культуры, воспитания, потому как «на новое поколение ложиться обязанность осуществлять постоянное совершенствование культуры труда, производства, межличностного общения, семейных отношений».

На сегодняшний день уже не возможно обойтись без направления на глобальные стандарты образованности и воспитанности молодежи, в том числе, изучение основ науки, культуры, права, здорового образа жизни.

Для педагогики многонационального демократического общества главное это осознание признание личности как субъекта воспитания, самовыражающегося развитого субъекта. Воспитание только в том слу-

чае продуктивно, лишь тогда проявляет эффективное воздействие на прогресс человека, когда заинтересовывают ее действенную реформированную деятельность. Только в энергичном движении возникает изучение всего состояния социального опыта, прогресс личности. Именно действенное межнациональное сотрудничество, демократическое межличностное общение и сознательный имеют возможность организовать настоящие поведенческие ситуации, в которых складывается характер, установки, изучаются культурные нормы.

В последние годы в анализе методологов и психологов очевидно наметился также один путь к проблеме - развивающий, соединяющий движение улучшения возможностей и навыков с вспомогательными границами прогресса субъекта. Особенным подтипом данного пути является самовыражающийся субъект, который показывает измененное отношение к себе. Выражается это в получении на себя деятельности организации и руководство саморазвития, не противоречащим потребностям общества.

Наблюдая за прогрессирующей личностью как действенный субъект воспитательного процесса, необходимо увидеть, что ее организация осуществляется не под действием так называемого педагогического давления, как утверждалось ранее, а проводится на базе положения саморазвития.

Суть впрочем содержится в том, чтобы полностью изучить частные цели и жизненные планы на будущее, будущее ребенка, соединить их в систему воспитательного планирования и формировании жизни. Результативность успеха социально важных намерений подчиняется тому, насколько действенно применяются его собственные причины, порождающие приводящие в деятельность внутренние силы, личные возможности, умения, таланты. Большое значение имеет то, что педагогические намерения и внутренние желания обучающегося учитывались, взаимодействовали друг с другом, стройно подходили. содействия его стремлению утвердить свою личность и полностью себя реализовать.

Становление данной ситуации в образовательных учреждениях можно с помощью формирования педагогического общения в коллективе, который в настоящее время в практике установлен основной причиной становления общественной сущности личности, развития ее индивидуальности. Но сегодня одной из главных вариантов коллективизма считается христианское и иные братства, где всех почитают, уважают и любят.

Педагоги, воспитатели, имеющие возможность инстинктивно ощущать и профессионально устанавливать индивидуальность личности их воспитанника, образуют коллектив по образцу «мирового объединения». Фундаментом данного коллектива является гуманизм и взаимодействие. Целостно коллектив во всех присутствующих сторонах жизни,

духовных намерениях, она хранит множества постоянных различных черт его сторон, а практически в каждом человеке - его индивидуальность.

Начальной в установлении результативности процесса организации культуры межнационального общения для нас является синергетическая теория воспитательного взаимодействия педагога и обучающихся, а также всех субъектов педагогического процесса, потому как все культурные ценности, включая ценности межнационального становятся не давлением, а гармонизированными и сообразными отношениями людей синергетического характера, когда процессы проходят вперед друг другу. Значение этой теории для организации решения данной проблемы в том, что она переводит педагогический процесс на новый уровень, когда ценности межнационального общения не напрашиваются авторитарно, а изучаются в ситуации прогрессивной социально-педагогической модернизации и сотрудничество всех элементов педагогического процесса.

Воспитание культуры межнационального общения есть системно-синергетический процесс становления человека как личности. «Этот процесс зависит всем объективным законам системного синергетизма. По нормам систем личности - это система, которой необходимо гармония. Появление личности - это объективный системогенез - единство прошлого, настоящего и будущего, внутреннего и внешнего, совершающийся в движении, который идет на пути саморазвития всех начал. Фактором этого процесса является не поединок, а системный синергетизм». На стадии педагогического процесса это означает комбинирование культур этноличностей, составная часть которой является содержание задач воспитания и самовоспитания. Эффективность решения такой задачи необходимо стать строение национально-интернациональной культуры личности.

В ситуации стремительного преобразования всех частей общественной жизни, самой важной не является предоставить человечеству уже сложившимся знанием, как установить в них умение самому понять с огромной скоростью изменяющего окружающего мира и людей в нем.

Положение вопроса изучения знаний о культуре межнационального общения не принадлежностью вопроса научных знаний, но жизненного самоопределения обучающихся идет из того, что личность как целостный субъект своих действий в межнациональных отношениях отличает стремление, сформированное на праве собственного решения своих жизненных интересов, а также в части межнационального взаимодействия.

Обучающийся вправе лично определить, Учащийся сам вправе решать, на основе соотнесения неопределенной действительности, совершать отбор, неоднократно находить меры выбора.

Личность учащегося является носителем многообразия национально - психологических характеристик, которые, оказывают влияние на содержание связей и отношений между представителями разных национальностей.

Возможность рационального понимания особенности людей другой национальности и в соответствии с этим руководство своим поведением - в этом смысл культуры межнационального общения. Ценность данного свойства значительно ценна на первой стадии встречи обучающихся с нравственной стороны, такими как особенностями и образами поведения, внешним видом, свойством языка и характера и др.

На практике уже доказано, что результативность процесса познания обучающимися истории народов, их традиций содействует музейная, экскурсионная и краеведческая работа, и, конечно же, живое общение представителей разных народов. Различные по структуре этнографические, исторические, художественные, литературные, научно-технические и другие стороны содействуют уточнению оценки молодежью своеобразия национальных культур, эстетических вкусов разных наций и народностей сквозь личную ментальность.

Несомненно, выражение внимания к расширению изучения молодежью друг друга, как выразитель культур разных народов, ставит к усилению сотрудничества между ними.

На особенность становления и выражение культуры межнационального общения, прежде всего, действует ценностные направления общества, которые владеют в отношении быстрого распределения в этнической общности. В межличностную культуру общения представителей различных национальностей присоединяется и исполнение общенациональных нравственных норм поведения, обычно определяющих стиль, уровень и характер отношений с представителями других народов.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Рогачева Е. Ю. Педагогика межнационального общения : учебное пособие к практикуму для студентов гуманитарных вузов / Е. Ю. Рогачева, Н. С. Даведьянова ; Владим. госуд. гуманит. ун-т. – Владимир, 2009. – 130 с.

2. Белоцерковец Н. И. Педагогика межнационального общения: учебное пособие. – Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2008. – 168 с

*Татьяна Александровна Гурина,
Маргарита Гавриловна Плужникова*

Нанороботы: мифы и реальность

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра математики, физики и методики их преподавания*

Анализ различных источников позволил нам рассмотреть эту проблему с точки зрения нано-механизмов в природе и созданных человеческим интеллектом. Мы знаем, нанотехнологии сейчас являются приоритетным направлением в науке и технике. Однако природа опережает интеллект человека на много тысячелетий.

Так, по различным подсчетам биологов, в живой клетке функционирует около сорока известных науке молекулярных машин. По наблюдениям ученых они возят грузы по молекулярным «рельсам», выступают в качестве «включателей» и «выключателей» химических процессов. Такие природные микромашины из молекул производят энергию для поддержания жизни в человеческом организме, благодаря которой происходит сокращение мышц, и возникновение других молекулярных машин. Такие природные механизмы, несомненно, привлекают внимание ученых и они вдохновляют их на создание рукотворных нанороботов, которые в могут выполнять полезные функции для решения важных жизненных проблем в теле живых организмов.

Для этого необходимо изучить механизмы функционирования таких микроорганизмов, для создания их искусственных нано - прототипов.

Так, анализ показал, что схема, так называемого «электродвигателя» бактерии очень напоминает инженерный чертеж, чем модель живого организма. Главной деталью такого «мотора» является такой белок, как Mot A с ионными каналами, которые создают поток протонов, которые, в свою очередь, заставляет ротор вращаться, как турбина.

Как показали исследования, белковая структура «мотора» является комплексом Mot, который, состоящая из белков Mot A (статора) и Mot B (ротора). Ионные каналы в них расположены таким образом, что движение протонов заставляет ротор вращаться подобно турбине. Уникальность таких структур состоит еще и в том, что осуществляя манипуляции со структурой белка, ряд бактерий изменяют направление и скорость движения, включают иногда «задний ход».

Такое открытие, как наличие вращающихся частей у организма показалось ученым невероятным, и требовало экспериментальных подтверждений. Было проведено ряд экспериментов, результаты были достоверными и невероятными! Так академик Скулачёва, при изучении бактерии с такой характерной формой, как в виде полумесяца, где пе-

редняя часть бактерии была вогнутой, задняя — выпуклой проводил такой опыт, как прикреплял жгутик к стеклу и наблюдал за ней в микроскоп. Такие наблюдения показали, что бактерия вращается, постоянно показывая наблюдателю лишь переднюю часть, - «впалую грудь», и никогда не поворачиваясь «спиной».

Известный ученый-биолог и популяризатор научных достижений Александр Марков, профессор МГУ отмечал, что в ходе эволюции очень легко возникают системы, выглядящие на первый взгляд «несократимо сложными». Они состоят из многих частей, которые приносят пользу только все вместе, убери одну — и вся система перестает работать, а каждая отдельная часть сама по себе вроде бы бесполезна. Это заставляет некоторых ученых поставить под сомнение теорию эволюции в целом. Но стоит начать разбираться, и выясняется, что эти системы на самом деле не являются несократимо сложными. Удивительный факт полученный в ходе экспериментов показывает совершенство природы в том, что удаление некоторых деталей не уничтожает молекулярную машину, а лишь снижает ее эффективность. То есть, в прошлом могла существовать машина без этой детали, а деталь присоединилась позже, что позволило повысить эффективность ее работы., кроме того, можно предположить, что если удаление детали делает молекулярную машину нефункциональной, это может быть результатом долгой взаимной «притирки» деталей. Возможно, что организму, не имеющему молекулярной машины, будет необходим даже очень простой, малоэффективный, едва работающий ее вариант.

Наблюдения и экспериментальная деятельность показала, что для передвижения в жидкой среде ряд бактерий используют вращающийся жгутик, который приводит к микроскопическим электродвигателем, состоящим из белковых молекул. Раскручиваясь до 1000 об/мин, жгутик может толкать бактерию вперед с невероятной достаточно большой скоростью — 100–150 мкм/с. Так, измерения показали, что в секунду одноклеточное перемещается на расстояние, превосходящее его длину более чем в 50 раз. Невероятным это кажется и потому, что сопоставление с привычными нам величинами показывает, что спортсмен-пловец ростом в 180 см должен был переплыть 50-метровый бассейн за полсекунды!

Как мы видим, что за последние десятилетия микроробототехника существенно продвинулась вперед, а за последнее время в этой сфере появилось сразу несколько прорывных технологий. Так, например, ученые из Калифорнийского Университета в Беркли совершили настоящий революционный прорыв в сфере наномедицины. Так, впервые в истории микроскопические двигатели заработали в живом организме и доставили медицинские препараты непосредственно в слизистую желудка.

Такие разработки дают нам возможность видеть будущее в использовании нанороботов и позволяет перевести медицинскую теорию и

практику на кардинально высоко технологичный уровень. Нанороботы позволяют перемещать лекарственные препараты не только по крупным артериям, но и по относительно узким кровеносным сосудам, они что дает возможность врачам проводить сложные виды лечения без травматического хирургического вмешательства. Особенно это позволяет использовать их при терапии рака, целенаправленно доставляя лекарство прямо к злокачественному образованию. Это принципиально важно, ведь при химиотерапии препараты подаются через капельницу, нанося сильнейший удар по всему организму.

Разработка Калифорнийского Университета в Беркли представляет особую ценность, поскольку впервые вышла за рамки испытаний на культурах клеток и образцах тканей. На сей раз ученые впервые протестировали нанороботов на живом организме, пусть и на мышинном. Микроскопические двигатели, доставили медицинские препараты точно в слизистую желудка грызунов, причем никаких побочных эффектов терапии выявлено не было.

Нанороботы, созданные специалистами Калифорнийского Университета в Беркли - это тончайшие, покрытые цинком полимерные трубки длиной всего в двадцать микрометров, что сопоставимо с толщиной человеческого волоса. В желудке цинк вступает в реакцию с кислотой, в результате чего образуются пузырьки водорода. Газ вырывается из расширенного конца трубок, превращая их в крошечные торпеды, которые плывут в желудочном соке, пока не достигнут стенок желудка. Хотя скорость машин довольно низкая - около 60 микрометров в секунду, этого достаточно, чтобы в конце пути врезаться и застрять в слизистой. Там трубки растворяются под действием ферментов и выпускают помещенное внутри лекарство.

Немаловажное преимущество технологии состоит в том, что для производства нанороботов используется нетоксичный полимер, тогда как раньше в большинстве движущихся микромашин применяли небезопасные для организма химикаты.

Данная методика предполагается использоваться для лечения ряда заболеваний, в том числе и таких сложных заболеваний, как желудка и рака. Поскольку такая точная доставка значительно повысит эффективность лекарств и предотвратит их распространение по организму.

Более ранние исследования ученых - химиков из Оксфордского университета создали способные самостоятельно передвигаться молекулы-нанороботы. Их размер настолько мал, что их невозможно рассмотреть даже в самый мощный микроскоп. Однако эти роботы потихоньку передвигаются. Это первый в истории современной науки случай, когда серия крошечных шагов, сделанных молекулой-нанороботом зафиксирован в режиме реального времени. Оно было зарегистрировано по следу, который оставлял робот на так называемых нанопорах, отверстиях очень

маленького диаметра, которые заполнены определенным химическим веществом. Эти нанопоры основаны на новой технологии "упорядочивания ДНК", разработанной учеными Bayley Group и специалистами их дочерней компании Oxford Nanopore Technologies. Для того чтобы роботы не отрывались от поверхности, исследователи снабдили их химически активными "ногами", атомы которых образуют химические связи с материалом поверхности, по которой передвигаются молекулы. Каждый раз "нога", входя в контакт с поверхностью, прилипает к ней, образуя химическую связь. Для "ног" молекул выбрано такое вещество, которое позволит им передвигаться по множеству различных поверхностей, включая организм человека.

Значение передвигающихся нанороботов очень велико и является значимым шагом в перспективах создания функционирующих в живом организме крошечных двигателей. Так, в будущем специалисты Оксфордского университета на базе нынешней технологии планируют разработать универсальную нанотранспортную сеть, которая может развернуть в любом месте и по которой нанороботы будут переносить лекарства.

Не менее интересную разработку представили и ученые из немецкого Института интеллектуальных систем Макса Планка. Они создали необычного микроскопического робота в форме морского гребешка, который стремительно передвигается по жидкостям тела человека. Его конструкция отличается от всех предыдущих прототипов и, как уверяют создатели, является наилучшей для выполнения подобного рода задач.

Принцип движения робота тоже позаимствован у двусторчатого моллюска. Наноустройство умеет хлопать створками своей раковины и перемещаться за счет возникающей при этом реактивной тяги. Это позволяет ему легко плыть в жидкостях с разной плотностью. Авторы разработки говорят, что такой способ передвижения весьма экономичен с точки зрения энергозатрат: для работы используется энергия внешнего электромагнитного поля, что позволяет обойтись без источника питания и уменьшить размеры раковины.

Таким образом, мы видим огромное будущее и несомненную пользу в использовании нанороботов в различных сферах жизнедеятельности человека, особенно в сохранении его здоровья, в медицине, и других отраслях.

**Виктория Андреевна Давыдова,
Анжела Арсеновна Терсакова**

Факторы повышения эффективности профессиональной подготовки менеджеров

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики образовательной практики*

Одним из факторов повышения эффективности профессионально-педагогической подготовки менеджеров в сфере управления образовательными организациями несомненно является стиль его различных видов и уровней деятельности. Важным фактором является успешность и эффективность стиля управления, который необходимо оценивать по воздействию весь персонал в целом и на каждого работника образовательной организацией. При оценке ее эффективности надо использовать критерии:

- по разработке образовательной продукции - программа, уроков, разработок, авторских методических материалов;
- организации деятельности;
- управлению персоналом (продолжительность отсутствия, удовлетворенность работой, готовность к перемене работы, чувство собственного достоинства, творческие качества, инициативность, готовность к учебе).

Наконец, применение как традиционных, так и инновационных стилей управления имеет определенные ограничения (правовые, этические, ценности предпринимательства).

Эффективность стилей управления нельзя оценивать вне педагогических ситуаций. При этом следует учитывать:

- личные качества (представления о ценностях, самосознание, основная позиция, отношение к риску, роль личных мотивов, авторитет, педагогический и творческий потенциал, уровень образования);
- зависимость от предстоящих педагогических и управленческих задач (содержат ли они творческие или новаторские элементы, степень сформулированности, наличие опыта их решения, решаются ли они планомерно или как внезапно возникающие, должны ли выполняться индивидуально или в группе, давление сроков);
- организационные условия (степень жесткости структуры образовательной организации, централизованное и децентрализованное решение педагогических, управленческих ситуаций и задач, количество инстанций принятия решения, четкость путей информации и связи, степень контроля);

– условия окружающей среды (степень стабильности, условия материального обеспечения, социальная безопасность, господствующие общественные ценности и структуры).

Образовательная организация считается добившейся успеха, если она достигла своей цели. Составляющие успеха такой организации включают в себя: способность к саморазвитию, самоуправлению, результативность и эффективность, практическую реализацию принятых решений, информационную открытость системы.

Результативность управления – это степень достижения цели управления, ожидаемого состояния и результата объекта управления образовательными организациями, педагогическим коллективом. Она определяется значениями выходных показателей объекта управления, в нашем случае – организации. *Эффективность педагогической управляемой системы* – результативность деятельности всего педагогического коллектива, экономической деятельности, профессионально-педагогической и управленческой, программы, различных взаимосвязанных мероприятий, характеризуемая отношением полученного достигнутого эффекта в различных сферах ее жизнедеятельности, результата к затратам факторов, ресурсов, обусловившим получение этого результата, достижение наибольшего эффективного результата с применением материально-технических, экономических, кадровых ресурсов, информационного обеспечения.

Эффективность обычно можно измерить и выразить количественно, потому что можно определить денежную оценку ее входов и выходов. Относительная эффективность организации выявляется мониторингом качества образовательной организации. Мониторинг проводится по анализу эффективности, количественных и качественных показателях. Процедура мониторинга заложена в нормативных документах, в том числе и в обновленных ФГОСах.

Эффективность, выражающаяся, так например, в успеваемости, обученности, количеством и качеством побед в различных конкурсах, Олимпиадах, рейтингом образовательной организации и многое другое, на всех уровнях организации, является критически важным фактором для того, чтобы организация могла выжить и добиться успеха в условиях конкуренции на рынке образовательных услуг.

Основная проблема, которую необходимо преодолеть в управлении организацией, рассчитывая на ее успех, состоит в том, что любая образовательная организация является сложной и многоуровневой. Современная образовательная организация сегодня является, с одной стороны, открытой и доступной для мониторинга системой, с другой стороны он является коллективом людей, которые задают особый социально-психологический климат в этом в нем. Это несомненно усложняет, а нередко и затрудняет мониторинг по ряду показателей Установление об-

щих, присущих всем требованиям, помогает сократить, уменьшить трудности чрезвычайно сложной задачи управления организацией, сведя ее до масштаба, который постижим для восприятия всем участникам педагогического коллектива ряде вопросов, особенно в. Обобщение позволяет нам увидеть работу руководителя в целом и взаимодействие компонентов этой работы.

Задачи повышения эффективности управления связаны с принципиальными изменениями в системе руководства образовательной организацией.

К прогрессивным системам, обеспечивающим необходимую эффективность управления, следует отнести функциональную систему, сущность которой состоит в том, что функциональные службы управления специализируются по однородным видам деятельности: планирование, маркетинг, конструирование, технология, нормирование труда и т. д. В такой системе происходит ослабление централизации управления, а это, в свою очередь, ведет к ряду нежелательных явлений (обезличка, многоначалие, безответственность и т. д.).

Качество работы любых систем, форм и звеньев управления, результативность принимаемых решений, уровень организации планирования и оперативного руководства требуют постоянного анализа. Причинами этого могут быть: неэффективное управление, разбалансированность звеньев управления, некомпетентность управленческого персонала и др. Поэтому необходим систематический анализ эффективности управления по нескольким направлениям и показателям.

Надежда Александровна Зобова

Формирование правовой компетентности у детей старшего дошкольного возраста в ДОО

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра педагогики и технологий дошкольного и начального образования

Если человека не учить ни хорошему, ни плохому, он не станет Человеком; чтобы живое существо, родившееся от человека, стало Человеком, надо учить только хорошему.

В.А. Сухомлинский

«Письма к сыну»

Дошкольный возраст является сензитивным для освоения ребенком нравственных правовых норм, правил поведения в современном обще-

стве, формирования человеческих ценностей. Психологическая наука и практика подтверждают важность развития правового мышления, нравственно-эстетических идеалов, духовных ориентиров, начиная с дошкольного возраста. В Федеральном Законе «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» указано, что одним из принципов подготовки детей к полноценной жизни в обществе является воспитание в них высоких нравственных качеств. А принятая Генеральной Ассамблеей ООН в ноябре 1989 года Конвенция о правах ребенка, определяет развитие системы социально-правовой охраны детства в России. Под социально-правовой охраной понимается контроль государства за соблюдением прав граждан до 18 лет, а также разъяснение этих прав детям и родителям.

В Конвенции ребенок впервые рассматривается не только как объект, требующий социальной защиты, но и как субъект права, которому даны все права человека: воспитание и уважение к правам человека и основным свободам; воспитание и уважение к родителям ребенка и его культурной самобытности, к национальным ценностям страны, в которой ребенок проживает; подготовка ребенка к сознательной жизни в свободном обществе, в духе понимания, толерантности, равноправия, мира и дружбы между народами.

Молодое поколение, несмотря на намеченные положительные тенденции в развитии общества, находится в очень трудной социально-психологической ситуации. Разрушены прежние нормативные и ценностные ориентации, можно сказать, отсутствуют четкие нравственные ориентиры, что становится причиной деструктивного поведения детей и приводит нередко к нарушению правовых норм. Молодежь утрачивают смысл происходящего и зачастую не имеет определённых жизненных навыков, которые позволили бы сохранить свою индивидуальность и сформировать здоровый эффективный жизненный стиль. Ужасающие вещи происходят в наше время: подростки расстреливают одноклассников, нападают с топорами на учителей. Актуальность правового воспитания в наши дни однозначна: общество нуждается в социально зрелых, свободных личностях, обладающих правовыми знаниями. И начало правового воспитания должно быть именно в дошкольном возрасте, так как одним из новообразований этого возраста становится нравственная регуляция поведения ребенка, которая затем станет правовой.

Мало говорить детям о правах — важно создать такую среду в детском коллективе, чтобы для детей факт нарушения права человека казался противоестественным. Отношения между детьми, основанные на взаимном уважении внутри группы — залог успешности их коммуникативного поведения в будущем. В детском коллективе часто происходят конфликтные, проблемные ситуации. Дети желают общаться, но зачастую не умеют вступать в контакт, выбрать уместные способы общения друг с

другом, проявить вежливость. Необходимо каждого ребенка познакомить со своими правами, а также разъяснить детям, что есть не только права, но и ответственность, ведь известно, что право одного человека заканчивается там, где начинается право другого человека. Наряду с развитием правовой компетентности дошкольников целесообразно обучать способности понимать поведение другого человека, своё собственное поведение, а также способность действовать сообразно ситуации. Так как в данном возрасте закладывается понимание чувств, мыслей и намерений других людей, умение находить общий язык и хорошо ладить со сверстниками, закладываются знания норм и правил человеческих взаимоотношений, а следовательно, развивается социальный интеллект.

Важно первоначально выработать правила поведения в группе как для детей, так и для взрослых. Для детей прим значимых взрослых – главный регулятор поведения.

Пример правил для педагога. Педагог должен помнить, что принудительное обучение бесполезно. Обучение должно быть организовано таким образом, чтобы ребенок занимался с желанием, был инициативным! Необходимо постоянно поощрять его усилия и стремления узнать новое, научиться новому. Знать, что только имея с ребенком хороший личный контакт, можно его чему-то научить; Учитывать, что лучше слышать того, кто тише говорит. Помнить, что у каждого ребенка свой срок и свой час постижения тех или иных знаний. Сравнивать результаты работы ребенка можно только с его же собственными достижениями, но не с достижениями других детей. Нужно избегать отрицательных оценок дошкольника и результатов его деятельности. Учитывать индивидуальные особенности детей. Максимум внимания уделять отстающим ребятам. Новый материал с ними нужно начинать усваивать раньше, чем со всей группой (опережать, а не догонять основную массу). Для налаживания взаимодействия с детьми воспитателю необходимо установить доверительные отношения и эмоционально их поддерживать, организовать сотрудничество (совместную деятельность взрослого и ребенка), а при возникновении конфликтных ситуаций применять позитивные способы их разрешения. Этому способствуют такие приемы как: обращение к каждому ребенку по имени и своевременная похвала. Важно проявлять внимание к настроению, успехам, неудачам детей и поддерживать самостоятельность в детях. Непременнно следует отказаться от физических наказаний и других дисциплинарных методов, которые унижают личность детей, а также, став свидетелем подобных сцен родителей в отношении своего ребенка, напомнить им, что категорически запрещено использовать данные методы. Только в такой среде возможно привить ребенку правовую компетентность и помочь развиваться социальному и эмоциональному интеллектам.

Чтобы педагоги лучше понимали детей и проявляли эмпатию и легче решали затруднительные ситуации во взаимодействии с детьми в ДОО необходимо проводить тренинговые занятия. Пример:

Занятие №1 «Педагог и ребенок: шаги на встречу друг другу»

Цель: развитие профессионально важных качеств, как педагогическая рефлексия, эмпатия, позитивные установки по отношению к детям.

Задачи: познакомить педагогов с механизмами подавления и принятия чувств, а также тренировать формулировать позитивные высказывания.

Ход работы.

Психолог: Общение с детьми является сутью нашей профессии. И от того, насколько эффективно нам удастся это общение организовать, зависит не только самочувствие воспитанников, но и наша удовлетворенность собой как профессионалом, наша самооценка и наше самочувствие.

Сегодня я предлагаю вам принять участие в практических упражнениях, которые, возможно помогут что-то осознать, разрешить. В любом случае, вы и с вами я получим некоторый опыт. Но сначала поздороваемся.

УПРАЖНЕНИЕ «ПРИВЕТСТВИЕ»

Цель: создание благоприятной обстановки и добродушного настроения.

Инструкция: предлагаю вам повернуться вправо, улыбнуться, повернуться влево, улыбнуться.

Инфо-блок. Что объединяет людей всех возрастов? И маленькие дети, и взрослые люди умеют чувствовать, испытывают эмоции. Но зачастую, нам приходится подавлять свои эмоции и чувства, как будто они «плохие», «нежелательные».

рис.1



Возникшие эмоции – уже стали частью психики и даже если подавляются, сохраняются (рис.1). Чувства, которые допускаются и признаются, теряют свою разрушительную сущность. Называние и признание подавленных эмоций приносит ребенку огромное облегчение, радость, осознание того, что тебя слышат и понимают.

УПРАЖНЕНИЕ «ПРИНЯТИЕ ЧУВСТВ».

Педагоги получают задание сформулировать высказывания так, чтобы были приняты чувства ребенка в соответствии с алгоритмом (рис.2).



рис.2. Алгоритм поведения педагога

Образцы заданий:

- Маша не дает Саше игрушку. Саша хочет побить Машу за это
- Сашу ведут на прививку. Он громко плачет.
- У Маши не удалась поделка. Вот-вот заплачет.
- Саша сломал любимую куклу Маши.

Обсуждение: с какими трудностями вы столкнулись при выполнении задания? Легко ли было подобрать подходящую фразу? Какие чувства возникали у вас на различных этапах выполнения упражнения? Какие личностные качества помогали и мешали вам выполнить задание успешно?

Психолог: Важным инструментом педагога является слово. И оттого, насколько мы правильно используем свои словесные послания зависит взаимопонимание ребенка со взрослым. Обратите внимание на содержание и построение ваших повседневных привычных фраз. Зачастую взрослые, делая замечания малышам в опасных для их жизни ситу-

ациях, используют неверную тактику. Вместо того, чтобы сказать ребенку, что нужно сделать, ему говорят, что делать не надо. В результате ребенок не получает нужной информации, а слова взрослого провоцируют его делать наоборот (Например, «Не трогай утюг!»). Обращение к ребенку должно быть позитивным, т.е. либо предполагать альтернативное действие («Утюг можно только вместе со взрослым»), а не бездействие, либо нести в себе информацию об опасности («Горячо, утюг! Опасно!» (рис.3).



рис.3

Игра «Горячо, утюг!»

Цель: Отработка навыков взаимодействия взрослого и ребенка в экстремальной ситуации.

В соответствии с алгоритмом построить высказывание.

- Бегают по группе;
- Отбирает игрушку у другого;
- Пытается высоко залезть.

В завершение нашей с вами работы, нам бы хотелось поделиться с вами одной историей.

Притча

Как-то, один человек увидел на улице ребенка, который был голоден и дрожал от холода. Прохожий в гневе обратился к Богу:

- Чем провинился пед Тобой этот ребенок? Почему Ты допускаешь такую несправедливость? Почему ничего не предпринимаешь?!".

И вдруг человек услышал: "Кое-что я предпринял - послал ему навстречу тебя".

Рефлексия. Наша встреча подходит к концу. Какие чувства у вас после проведенной работы? Какой опыт вы получили?

Результатом проведения подобных тренингов стало повышение эмоциональной отзывчивости, эмоциональной выразительности и эмоциональной устойчивости педагогов по отношению к воспитанникам.

В ходе реализации процесса правового воспитания в дошкольном учреждении, педагоги должны применять различные методы и средства:



- В группе детей также важно определить правила. Поскольку правовые понятия являются абстрактными и сложны для дошкольников, то поможет в этом наглядность: коллажи, картинки, плакаты. Их можно составить вместе с детьми, разместить на видном месте в группе. Дети, если согласны с положениями, могут в знак согласия поставить штампик – «подписаться». В случае нарушения правила педагог подводит ребенка к плакату и обращает его внимание, напоминая, что правила для всех. Правильным будет позитивное формулирование правил, без частицы «НЕ».

- Вместо «Не дерись» лучше сказать «Играйте дружно». Дети должны понимать, что тело – это их «собственность», драка – нарушение прав и личных границ.

- Проводить занятия в игровой форме. Основной принцип правового воспитания — познание социальных норм на основе конкретных примеров и поступков. Это реальные ситуации из жизни, а также материал художественной литературы, в частности, сказок. Хороший вариант — сказочные видеосюжеты. В частности, доступнее для понимания детей будут подобранные по тематике мультфильмы. Например,

- «Ежик должен быть колочим» - иллюстрирует статью 8 Конвенции о правах ребенка «право на сохранение своей индивидуальности»; ст.22 «неполноценный в умственном или физическом отношении ребенок должен вести полноценную и достойную жизнь в условиях,

которые обеспечивают его достоинство, способствуют его уверенности в себе и облегчают его активное участие в жизни общества»;

- «Про бегемота, который боялся прививок» ст. 24 «право ребенка на пользование наиболее совершенными услугами системы здравоохранения и средствами лечения болезней»;

- «Петушок-золотой гребешок», «Жихарка» - ст.35 - предотвращения похищения детей, торговли детьми или их контрабанды в любых целях и в любой форме;

- «Чиполлино» ст.37 «ни один ребенок не должен лишиться свободы незаконным или произвольным образом»; и так далее.

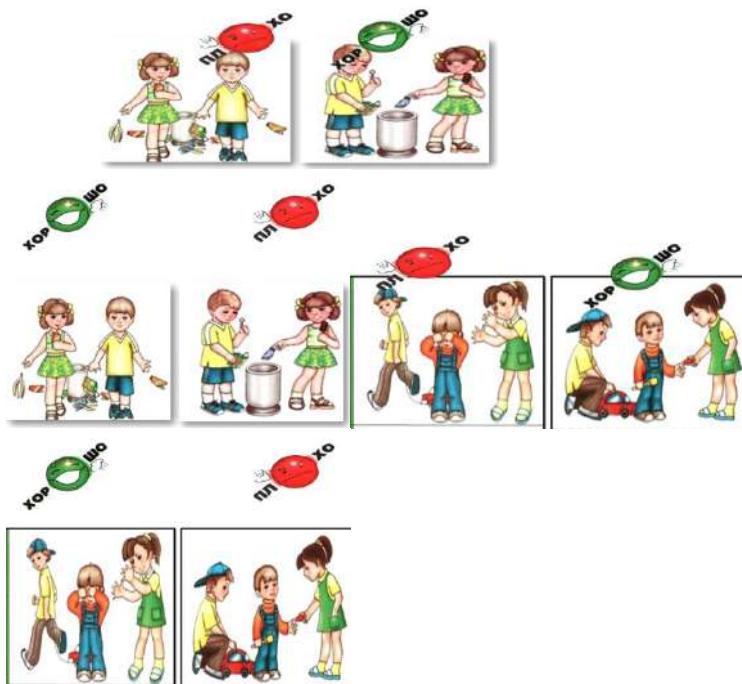
- Решение проблемных ситуаций. Например, интересные проблемные ситуации описаны в сказках программы Н.Ю. Куражевой «Приключения будущих первоклассников».

- Метод наблюдения. Воспитатель предлагает дошкольникам проследить, как ребята в группе относятся друг к другу, прощают ли взаимные обиды, что их может порадовать и огорчить.

- Метод нравственной оценки поступка. Детям предлагается оценить «хорошо-плохо» поступили персонажи картинок. Для эффективности и наглядности картинки представлены в программе Microsoft Power Point и выведены на экран проектором. Перед началом занятия с детьми проводится разминка с позитивным настроем. Далее предъявляются ситуации, которые дети должны оценить с помощью анимированного смайлика.



Разминка.



Фрагменты презентации

В результате проводимой работы можно отметить положительное изменение детей в их отношении к себе и другим людям, снижение уровня агрессии у детей, сформированность у детей собственного мнения, изменение подходов к разрешению конфликтов и споров, развитие способности понимать свое и чужое поведение, а также умение детей анализировать, отмечать нарушения в правах.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Куражева Н. Ю., Козлова И. А. Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет. — СПб.: Речь, 2007. — 240 с.
2. Семенак С.И. Социальная адаптация ребенка в обществе: Программа и коррекционно- развивающие занятия. М.: Аркти, 2016.
3. Социальный интеллект: Теория, изменение, исследования /Под ред. Д. В. Люсина, Д. В. Ушакова.— М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2004. — 176 с. (Труды Института психологии РАН)

4. Социальный и эмоциональный интеллект: От процессов к измерениям / Под ред. Д. В. Люсина, Д. В. Ушакова. – М.: Изд-во <Институт психологии РАН>, 2009. – 351 с. (Интеграция академической и университетской психологии)

5. Конвенция о правах ребенка
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/

*Татьяна Сергеевна Иванова,
Елена Артемовна Плужникова*

**Мониторинг качества деятельности дошкольной
образовательной организации**

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра теории, истории педагогики образовательной практики

Мониторинг качества деятельности образовательных организаций является необходимым условием повышения качества ее деятельности. На основе мониторинга разрабатывается план организации процесса управления проектированием, включающий в себя следующие этапы.

1-й этап - организационный (2016-2017): освоение современных управленческих технологий административным блоком; разработка нормативной базы; подбор контента и разработка структуры для обновления содержания образовательной среды; организация обучения персонала; создание творческих коллективов высококвалифицированных и творческих специалистов, деятельность которых направлена на локальную апробацию программ, технологий; разработка модели управленческо-педагогической деятельности; создание социальных и материальных условий для реализации ООП ДОО.

2-й этап - реализация (2017-2018): проектирование персональных технологий развития и социальной адаптации для поддержания образовательной программы; определение уровня компетентности детей ДОО; формирование базы данных по имеющимся методологическим материалам; укрепление материально-технической базы и улучшение условий окружающей среды; промежуточный анализ эффективности внедрения образовательных и оздоровительных технологий и их корректировка (при необходимости).

Этап 3 - аналитический и результативный (2017-2018 гг.).

Обработка информационных и аналитических материалов: сравнение показателей эффективности образовательной организации за период реализации; анализ воздействия инновационных технологий на

развитие ДОО; выявлять положительные и отрицательные тенденции в осуществлении; перевод педагогического опыта на муниципальные и региональные мероприятия.

В ходе реализации первого этапа (2016-2017 гг):

Администрация МАДОО (старший воспитатель) внедрила новые элементы цикла управления: систематический самоанализ управленческой деятельности, изменилась система планирования, работа творческой группы педагогов. Был разработан пакет местных актов для организации деятельности учреждения в режиме разработки ООП ДОО: положение о Творческой группе (Утверждено Приказом № 14-д от 01.06.2016 / 2); положение о выплате рабочей силы работникам и Положения о выплате вознаграждений работникам (утвержденным приказом от 10.06.2016 г.); положение о Совете родителей (утверждено Приказом № 46/2 от 15.06.2016 г.); положение о Совете педагогов (утвержденным Приказом № 013 от 15.06.2016 г.).

Администрацией ДОО проводился активный поиск путей, открывающий возможность для профессионального роста педагогического коллектива, самосовершенствования и саморазвития. С этой целью и была проведена диагностика («входной и «выходной» контроль), внесены изменения в работу методологической службы ДОО. Была организована работа по изучению передового педагогического опыта (наряду с традиционными формами работы по повышению квалификации педагогов, были внедрены более современные: семинары, мастер-классы, педагогические чтения, тренинги, организационные и игровые игры), изучение теоретических подходов к организации процесса проектирования ООП ДОО. Создана медиа-библиотека методических материалов, получены современные методические публикации.

Была организована подготовка кадров на курсах повышения квалификации по следующим темам: «Проектирование образовательного процесса в условиях введения и реализации ФГОС ДО», «Технология ситуационного проектирования конструктивной деятельности педагога и дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО», «Управление качеством дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО» и др.

Стимулируются другие формы повышения профессиональной компетентности педагогов: работа в творческой группе творческих специалистов, деятельность которых направлена на местную апробацию новых педагогических технологий, развитие наставничества, участие в методологических мероприятиях различного уровня.

На основе мониторинга работы с родителями (опрос родителей, педагогов анализ планов работы с семьей, анализ социального паспорта) был разработан план работы с родителями. Его реализация направлена на выявление потребностей и запросов родительского сообщества. А также вовлечение родителей в совместную образовательную деятельность

(участие в выставках, конкурсах, субботниках, походах, праздничные утренники и вечера развлечений, детско-родительские проекты и т. д.).

В направлении работы по сохранению и укреплению здоровья воспитанников на основе всестороннего анализа состояния здоровья и с учетом запросов родителей и педагогов было принято решение внедрить в ООП ДОО в часть, формируемую участниками образовательных отношений авторскую компилятивную программу «Здоровый малыш».

Для удовлетворения запросов педагогов было решено в вариативную часть внедрить парциальную программу «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой. В целях тесного сотрудничества с Городской Детской библиотекой им. Н.К. Крупской, был разработан план совместных образовательных мероприятий, включающий в себя блоки по краеведению и позволяющей более тщательно реализовать программу «Мы живем на Кубани» в части формирующей участниками образовательных отношений, коллектив принимал активное участие в различных научно-практических мероприятиях АГПУ.

При тесном взаимодействии с родителями более детально продумано обновление материалов в центрах игры, искусства и творчества, науки (познания), обогащения книжного угла в центрах грамотности, центра строительства и конструктивных игр. Планируется обновление небольших архитектурных форм: установка новых ширм для организации игр, установка стойки для растяжки баскетбольной сетки, оборудование для метания и т. д., а также приобретение методологической литературы и дидактических материалов. Такое взаимодействие с родителями позволило улучшить материально-техническое оснащение учреждения и дополнить организационный раздел ООП ДОО.

В настоящее время функции управления (прогнозирование, планирование, организация, контроль, анализ, коррекция, стимуляция) оправдываются содержанием работы учреждения и направлены на повышение качества образования, обеспечивая равные стартовые возможности для детей дошкольного возраста. Постепенное повышение уровня квалификации сотрудников. 10 педагогов (70,6% от общего числа) имеют первую и высшую квалификационную категорию. Обучение в рамках курсов повышения квалификации проводится по графику.

Самообразование педагогов продолжается наряду с изучением педагогического опыта воспитателей других учреждений, изучается их собственный педагогический опыт. Проводятся заседания Педагогического совета, проводятся педагогические чтения, семинары, методические материалы, медиа-библиотека пополняется. Воспитатели все чаще выступают на методологических мероприятиях различного уровня, участвуют в конкурсах педагогического мастерства. Большинство педагогов включены в инновационную деятельность.

В целях обобщения и представления опыта работы творческой группы в ДОО проведены следующие мероприятия на муниципальном уровне.

1. Проведены мастер-классы по актуальным вопросам по реализации ООП ДОО в соответствии с ФГОС ДО: «Содержание целевого раздела ООП ДОО», «Особенности организации образовательной деятельности ДОО в рамках реализации формируемой части образовательных отношений», «Реализация содержательного раздела ООП» на базе различных образовательных организаций города Армавира, в том числе и на кафедре ТИПиОП АГПУ.

2. Представлен опыт работы в рамках муниципальных педагогических чтений «Развивающее оценивание качества дошкольного образования». Доклад: «Управление процессом разработки (проектирования) ООП ДОО в условиях реализации ФГОС ДО».

На данных мероприятиях осуществлялась апробация, внедрение разработанных материалов по разработке (проектированию) ООП ДОО в соответствии с ФГОС ДО.

Педагоги приняли участие в различных муниципальных, региональных, Всероссийских мероприятиях, таких как, семинар «Реализация регионального содержания дошкольного и начального образования», семинар «Современные подходы к организации познавательной деятельности дошкольников», на базе АГПУ педагоги регулярно принимают участие во Всероссийском конкурсе научных статей, проектов, методических разработок «Олимп Успеха», защищают свои проекты, методические разработки, публикуют доклады своих выступлений; принимают участие в таких конференциях, как «Проектирование образовательных систем в условиях реализации ФГОС», «Педагог как творец образовательного пространства» и других.

Опыт работы педагогов и руководителей в рамках организации процесса проектирования образовательной деятельности публикуется и регулярно представляется путем участия в образовательных мероприятиях на муниципальном уровне.

Таким образом, повышение качества деятельности образовательной организации происходит по различным направлениям. Мониторинг качества различных видов деятельности позволяет не только анализировать их эффективность, но и разрабатывать новые эффективные пути развития образовательной организации.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник : – М., 2015. – 112 с.

2. Андреева С.М. Составление плана воспитательно-образовательной работы в ДОО : метод. рекомендации. - Нижний Тагил, 2015. – 45 с.

- 3.Бережнова О.В. Оценка профессиональной деятельности педагога детского сада. Методическое пособие. – М., 2014. – 132 с.
- 4.Бережнова О.В. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. Методическое пособие. – М., 2013. – 144 с.
- 5.Белая К.Ю. Дошкольное, образовательное учреждение: управление по результатам. – М. : ТЦ Сфера, 2007. - 238 с.
- 6.Загвязинский В.И. Инновационные процессы в образовании и педагогическая наука. – Тюмень : 1990. -145 с.

Галина Николаевна Канаева

Урок физики по теме: «Макропараметры газа и зависимости между ними», 7 класс в системе развивающего обучения Д.Б. Эльконина –

В. В. Давыдова по программе В.А. Львовского

ЧОУ-СОШ «Развитие» г. Армавира Краснодарского края

Урок проводится в 7 классе, из учебного блока «Молекулярно-кинетическое описание явлений». *(рассчитан на базовый уровень)*

Тип урока: постановка и решение частной задачи.

Постановочные уроки — это наиболее острые и трудные уроки в курсах обучения по системе развивающего обучения, потому что именно на этих уроках происходит переход от старого к новому способу действий. Постановочный, или вводный, - это урок или часть урока, на котором перед детьми ставится учебная задача, то есть демонстрируется несовершенство старого, освоенного способа действий и начинается поиск нового способа действий, подходящего к поставленной задаче.

Урок постановки и решения частной задачи имеет следующую структуру:

11. Создание ситуации успеха.
12. Создание ситуации разрыва.
13. Фиксация места разрыва в знаково-символической форме.
14. Формулирование учебной задачи учащимися и учителем.
15. Решение задачи, конструирование нового способа действия.
16. Рефлексия.

Цели урока:

- формировать у учащихся знание о основных макропараметрах газа и зависимости между ними;
- формировать исследовательские умения;
- развивать активность, самостоятельность мыслительной деятельности.

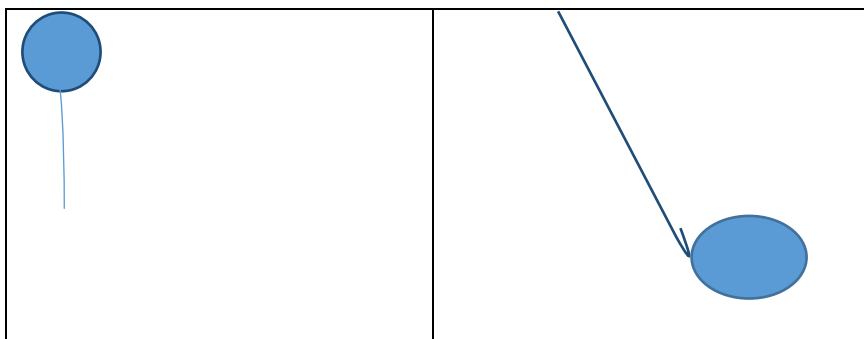
Материалы к уроку: Шары, наполненные разными газами (или их рисунки), заготовки со словами, характеризующими газ, таблица плотно-

сти некоторых газов, картинки горы Эльбрус, карточки с задачами и инструкцией.

I. Создание ситуации успеха

Перед учащимися появляются два шарика один стремится улететь, а другой стремится упасть или (вывешивает картинки с воздушными шариками)

Что вы видите у меня в руках (на рисунках)?



Учащиеся: Воздушные шарики.

Учитель: А почему они ведут себя по разному?

Ученик 1: Потому что первый легче второго.

Ученик 2: В них разные газы.

Ученик 3: Один наполнен гелием, а другой углекислым газом или воздухом.

Учитель: Что оказывает влияние на поведение воздушных шаров?

Учащиеся: Окружающий воздух.

Учитель: Что представляет собой воздух?

Учащиеся: Смесь газов.

Учитель: По каким признакам можно сравнить разные газы, например, те что в шариках и вокруг них?

Учащиеся: называют разные слова, которые характеризуют газы (масса, объем, цвет, запах, тяжесть, легкость, вкус, плотность и т.д.)

(по ответам учащихся на доске появляются возможные записи)

Объем V
Масса m
Плотность ρ
Температура T
вязкость
Концентрация n
Запах
тяжесть

Число молекул N
Масса молекулы m_0
Скорость молекулы v_0
свечение
Давление P
Цвет
легкость



Учитель: Все эти слова можно назвать величинами?

Учащиеся: Нет (да).

Учитель: Почему? Что можно сделать с величиной?

Учащиеся: Измерить, найти по формуле, найти отношение между ними.

Учитель: Разделите слова которыми вы охарактеризовали газы на группы и объясните по какому признаку.

Групповая работа

Учащиеся делятся на группы по 5-6 чел и заполняют таблицу

№	Признак №1	Признак №2	Признак №3
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

Возможный вариант заполнения таблицы учащимися

№	Признак №1 Величины, которые можно измерить. Они ощутимы для нас. Как вещество в целом. (макроуровень)	Признак №2 По внутренней структуре ве- щества (микроуровень)	Признак №3 По восприятию органами чувств. Это не величи- ны, а при- знаки газа
1.	Масса газа	Масса молекулы	Запах
2.	Объем	Скорость молеку- лы	Цвет
3.	Плотность	Концентрация	Свечение
4.	Температура	Кинетическая энергия моле- кулы	Вязкость
5.	Давление	Количество ча- стиц	

Если появилась у учащихся третья колонка, акцентировать внима-
ние, что это не величины, а признаки газа

Учитель. Вы хорошо справились с заданием, и мы сегодня будем рабо-
тать с величинами, которые характеризуют вещество в целом – это мак-
ропараметрами газа.

(на доске появляется часть темы урока «Макропараметры газа ...

Учитель. Перечислите еще раз макропараметры газа

В результате ответов учащихся, на доске появляются записи:

Температура газа	Масса газа	Объем газа	Давление газа
------------------	------------	------------	---------------

Учитель. Как определить массу газа?

Ученик. Можно взвесить на весах.

Ученик. Определить по формуле:

$$m = N \cdot m_0$$

или

$$m = \rho \cdot V$$

Учитель. Как определить объем газа?

Ученик. Можно измерить объем сосуда, в котором он находится.

Можно рассчитать по формуле:

$$V = a \cdot b \cdot c$$

$$\rho = \frac{m}{V}$$

или

Учитель: Как определить плотность газа?

Ученик: по таблицам (тогда учитель вывешивает таблицу плотностей некоторых газов)

Таблица . Плотность некоторых газов при нормальных условиях

Газ	Химическая формула	плотность, кг/м ³
Воздух		1,293
Водород	(H ₂)	0,0899
Азот	(N ₂)	1,25
Кислород	(O ₂)	1,43
Углекислый газ	(CO ₂)	1,977
Гелий	(He)	0,179

$$\rho = \frac{m}{V}$$

Ученик: По формуле:

Учитель: Как называется зависимость между плотностью и массой в этой формуле?

Ученик: Прямопропорциональная зависимость величин

Учитель: Обозначим это значком $\rho \sim m$

Учитель: Как называется зависимость между плотностью и объемом в этой формуле?

Ученик: Обратнопропорциональная зависимость величин

Учитель: Обозначим это значком $\rho \sim \frac{1}{V}$

II. Ситуация разрыва (групповая работа)

Учитель: Хорошо, вы знаете как связаны между собой макропараметры газа, тогда решите в группах задачу:

В сосуде вместимостью $V = 500$ (см³) содержится $m = 0,89$ (г) водорода при температуре $t = 17$ °С. Определите p -давление газа.

III. Фиксация разрыва

Ученики в группах приходят к выводу, что решить эту задачу до конца они не могут (могут найти плотность газа $\rho = \frac{m}{V}$, а давление газа нет).

Озвучивают причину: мы не знаем, как связаны между собой объем, температура и давление газа.

IV. Формулирование учебной задачи в знаковой форме $V ? p ? T$

Учитель: Хорошо, так каких вам знаний не хватает?

Ученик: Мы не знаем, как связаны между собой (давление, объем и температура) газа.

Учитель: Тогда допишите в тетрадях тему нашего урока

Тема: «Макропараметры газа и зависимости между ними»

V. Решение частной задачи

Учитель. Решите в группах следующую задачу

Задача 1.

Какие макропараметры атмосферного воздуха изменяются и как при подъеме альпинистов на гору Эльбрус?

Инструкция

1. Заполнить таблицу с помощью знаков $\uparrow$ и $\downarrow$ используя вид горы Эльбрус на листе А4.
- 2.
3. Можете на изображении горы делать все необходимые обозначения величин со стрелочками.

Гора Эльбрус



	Высота	Плотность	Масса	Объем	Давление	Температура
	h	ρ	m	V	p	T
1.	$\uparrow$					
2.						

Учитель. Когда вы опирались на свои житейские представления при рассуждениях какие трудности у вас возникли?

Ученик: Не поймем, как изменяется объемом и масса воздуха при подъеме в гору.

Учитель. Что вы можете изобразить на рисунке, чтобы увидеть связь микро- и макромира? (Попробуйте изобразить воздух с точки зрения микромира, чтобы увидеть связь с макромиром)

Конструирование способа (средство - «молекулярные картинки»)

Ученик: мы можем нарисовать «молекулярные картинки» т. е. изобразить молекулы воздуха в виде шариков и как они распределяются при подъеме на гору.

Учитель. Хорошо нарисуйте молекулы воздуха, от подножия до вершины горы.

Учитель. А теперь вывесите на доску свои результаты. Какой вывод можно сделать?

Ученик:

	Высота	Плотность	Масса	Объем	Давление	Температура
	h	ρ	m	V	p	T
1.	↑	↓	Const $m = \rho * V$	↑	↓	↓
2.						

Учитель. А теперь решите такую задачу

Задача 2

Как изменятся эти макропараметры атмосферного воздуха, если шахтеры опустятся в угольную шахту?

Ученики заполняют вторую строку таблицы, используя рисунок шахты и обозначая на нем необходимые величины и их изменение стрелочками.

	Высота	Плотность	Масса	Объем	Давление	Температура
	h	ρ	m	V	p	T
1.	↑	↓	Const $m = \rho * V$	↑	↓	↓
2.	↓	↑	Const $m = \rho * V$	↓	↑	↑

Учитель. Представитель от каждой группы вывесите на доску свои результаты.

Сравните зависимости между данными макропараметрами полученные в каждой группе?

Учитель. Если зависимости между данными макропараметрами полученные в каждой группе разные, тогда может развернуться спор по доказательству той или иной связи этих макровеличин между собой основанный на «молекулярных картинках» сделанных учащимися.

Учитель. Из полученной таблицы сделайте вывод как связаны между собой P , T , V .

Учащиеся записывают на доске $P \sim T$; $P \sim \frac{1}{V}$

Учитель. Эта зависимость наблюдается только при поднятии в гору?

Ученики. Нет и при спуске в шахту.

Рефлексия

Учитель. Так что же сегодня нового вы сделали?

Ученики. Мы вывели зависимость между такими макропараметрами как давление, объем и температура.

Учитель. Что вам в этом помогло?

Ученики: «молекулярные картинки»



*«Доводы, до которых человек додумался сам,
обычно убеждают его больше, нежели те,
которые пришли в голову другим».
Блез ПАСКАЛЬ*

Учитель. Этими словами французского математика, механика, физика, литератора и философа, открывшего атмосферное давление и в честь которого названы единицы измерения давления мы и закончим наши поиски и открытия на сегодня.

Д/З Учебное Пособие § 18 с.39 Зависимость между макропараметрами
Всем спасибо за работу.

*Ангелина Арменаковна Каракевурян,
Елена Артёмовна Плужникова*

**Развитие памяти и внимания у учащихся младших классов на
уроках музыки**

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики образовательной практики*

Разработкой проблемы развития музыкального внимания и памяти школьников занимались М.Г. Арановский, В.Н. Петрушин и другие.

Внимание – это состояние сознания, которое связано со всеми интеллектуальными процессами. Наиболее заметно это проявляется в ощущениях и восприятиях.

Память - психический процесс, который позволяет сохранять прошлый опыт. Благодаря памяти человек впитывает нажитое предшествующих поколений, а также приобретает новые знания, умения и навыки.

Важнейшей проблемой в младшем школьном возрасте является развитие памяти и внимания. Совершенствовать данные психические процессы важно, как учиться чтению, письму и счету.

В школьном возрасте внимание и память претерпевают колоссальные изменения. Суть их состоит в том, что память постепенно становится произвольной, оказываясь регулируемой. Развитие произвольного внимания и памяти – условие успешного обучения в школе. Если внимание развито, то все мыслительные процессы протекают быстрее и, естественно, правильнее, а движения производятся аккуратно и четко. Также ребенок ставит перед собой цели деятельности, которые решает с помощью поставленных задач.

В каждой из работ по музыкальному обучению и воспитанию учитывается участие внимания и памяти в процессе исполнения музыкальных произведений, их слушания, рассуждения и размышления.

Значение памяти и внимания на уроках музыки очень велико. Ни один из видов музыкальной деятельности не обходится без проявления внимания и памяти. Насколько и какими способами можно повысить возможности и умения учителей музыки направлять процессы памяти и внимания школьников для наиболее эффективной и продуктивной работы на уроках остаются открытыми, но необходимо использовать в практике некоторые методы, для достижения лучшего результата.

Например, «Метод сочинения и импровизации» - на основе полученного образа осуществить отбор выразительных средств и интонаций, которые лучше и полнее раскроют содержание произведения и замысел автора. Ребята пробуют исполнить песню, имея только слова. Они композиторами, а значит ребенок «пропускает музыку» через себя.

«Метод цвет – образ». Размышление о музыке с помощью цвета даёт хороший эффект в осознании связей музыки с жизнью. Дети любят выражать эмоции с помощью различных цветов. Для начала определяется характер произведения и цветовая палитра, затем ребята переносят свои впечатления на лист бумаги, рисуя карандашами.

«Метод создания шедевров» рассказывает о том, что учащемуся необходимо постигнуть логику музыкальных композиций и возможность самому сочинять. Метод требует достаточно кропотливой работы в рамках интонационного развития, композиционного. Таким образом, рождается диалог между школьником и мастером. Принцип единства деятельности композитора-исполнителя-слушателя происходит на более качественном и глубоком уровне, создавая у каждого участника некую иллюзию того, что он активно принимал участие в создании «музыкального шедевра».

Ну и последним методом является «Музыкальный поезд». Игра проводится при изучении темы «Ритм». Учитель - машинист. Один из учеников - помощник машиниста. Три ряда- три вагончика. Ученик-помощник хлопает ритм, а задача «вагончиков» состоит в том, чтобы воспроизвести данную музыку. Учителю-машинисту необходимо контролировать обстановку. Ритмический рисунок должен быть изображен на доске. Детям следует уметь хорошо выстукивать этот ритм. Как только они освоят простейший такт, могут сразу же приступать к более трудному. Выигрывает ряд, который совершит меньше ошибок.

Таким образом, можно сделать вывод, что психология младших школьников во многом отличается от учащихся среднего возраста и от психологии взрослого человека. Процесс взаимодействия внимания и памяти младших школьников будет эффективным, если целенаправленно и систематически применять методы и приемы для развития музыкальной памяти.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Методы обучения на уроках музыки. <https://multiurok.ru/blog/mietody-i-priiemy-obuchieniia-na-urokakh-muzyki.html>.
2. Общая психология. <http://diplomba.ru/work/104001>.

Оксана Анатольевна Мамсирова (Хевсокова)

Евгения Александровна Соболева

Принципы управления современными образовательными системами
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра теории, истории педагогики образовательной практики

Управление образовательными системами педагогика рассматривает в качестве воздействия внешней направленности на управляемую систему с целью обеспечить с ее стороны необходимое поведение. Управление образовательными системами регулирует Законом «Об образовании» в Российской Федерации, под руководством которого происходит создание определенных органов. Органы управления образованием, функционирующие на государственном уровне, можно увидеть на рисунке 1.



Рис. 1. Органы управления сферой образования

Государственные органы менеджмента (управления) образованием формируются с помощью определенного решения органов исполнительной власти. Его согласуют с представительным законодательным органом власти. Создание местных, муниципальных органов управления образованием регулирует решение местных органов самоуправления.

Деятельность органов управления сконцентрирована на обеспечении Федеральных программ развития, образовательного стандарта и работы системы образования на уровне государства. В компетенцию органов управления обязательно входят несколько мероприятий:

1. формируются и внедряются целевые программы как международного, так и федерального уровня в сфере образования;
2. формируются образовательные стандарты и устанавливается эквивалентность документации;

3. производится государственная аккредитация образовательных организаций, содействие их общественной аккредитации;

4. устанавливаются правила проведения аттестации педагогических работников в образовательных организациях и требования к образовательному цензу этих педагогов;

5. формируется структура образовательной системы; разрабатывается перечень профессий и специальностей профессионального образования и подготовки;

6. напрямую финансируется со стороны государства работа организаций образования;

7. контроля исполнения законов страны, образовательных стандартов, финансовой и бюджетной дисциплины, реализации принципов политики страны в образовании (см. рис.2).

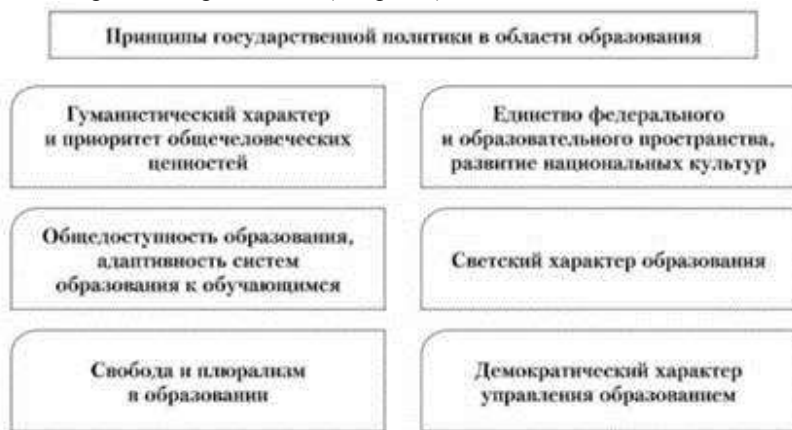


Рис. 2. Принципы политики государства в сфере образования

Закон определяет подконтрольность органам образования подведомственных им образовательных организаций. При нарушении образовательным учреждением законодательства нашей страны в сфере образования, включая свой устав, государственными органами управления может быть осуществлена остановка с помощью предписания определенной деятельности до момента принятия решения судом.

Органами управления образованием осуществляются процессы выдачи лицензий, аккредитация и аттестация образовательных организаций (рис. 3).



Рис.3. Процессы в работе образовательных организаций

Право на осуществление образовательной деятельности и льготы в соответствии с законодательством РФ, могут возникнуть у образовательных организаций с момента его лицензирования (выдача разрешения или лицензии). Лицензия на осуществление образовательной деятельности может быть выдана органом управления образованием государства или органом местного самоуправления, который наделен этими полномочиями. Это происходит на основе заключения экспертных комиссий. Лицензия на право вести образовательную деятельность религиозных организаций (объединений) выдается по представлению руководства определенной конфессии.

Содержание и предмет экспертизы состоит в определении соответствия между условиями ведения процесса образования и местными требованиями в области строительных правил и норм, нормами санитарии и гигиены, охраны здоровья, степенью оснащенности учебного процесса, образовательным цензом педагогов и укомплектованностью штата.

Предметом экспертизы не считается содержание, организация и методика процесса образования, а лицензия, выдаваемая образовательному учреждению, фиксирует контрольные нормативы, предельную численность контингента обучающихся лиц, сроки действия лицензии. Контроль соблюдения условий работы образовательного учреждения, вне зависимости от его организационно-правовой формы, должен обеспечиваться государственным органом управления образованием или органом местного самоуправления, который выдает лицензии. При нарушении данных условий лицензия изымается.

С помощью свидетельства о государственной аккредитации подтверждается государственный статус образовательных организаций, включая реализуемые образовательные программы, соответствующие содержанию и качеству подготовки выпускников требованиям образовательных стандартов государства, а также право выдавать выпускникам документов государственного образца о полученном образовании и право организации на включение в систему централизованного финансирования государства.

Государственную аккредитацию проводят ведомственные и федеральные государственные органы управления образованием, основыва-

ясь на заявление и заключение его аттестации. Осуществление государственной аккредитации высших учебных заведений происходит с помощью аттестации и в порядке, который установлен Правительством России.

Проведение аттестации образовательных организаций осуществляется на основе их заявлений в адрес государственной аттестационной службы, по ее поручению или в соответствии с доверенностью органами государственной власти. Для этой цели могут быть привлечены ведущие образовательные организации и общественность. Аттестацию проводят раз в 5 лет, если другое не предусматривает законодательство, при этом все издержки по ее осуществлению ложатся на образовательное учреждение.

Цель и содержание аттестации состоит в установке соответствия между содержанием, уровнем и качеством подготовки учащихся и требованиями государственных образовательных стандартов. Важнейшее условие аттестации представляет собой положительный результат завершающего этапа аттестации не менее чем половиной выпускников в течение 3 лет последовательно. Лишение образовательного учреждения государственной аккредитации может осуществляться в соответствии с результатами аттестации. Учреждение имеет право запросить повторную аттестацию не раньше, чем через год с момента отказа.

Отличительная особенность системы образования современности состоит в переходе от государственного к смешанному (государственному и общественному) управлению образованием. Сущность подобного управления состоит в объединенных усилиях государства и общества в ходе решения вопросов и проблем образования. Вместе с государственными могут быть созданы общественные органы по менеджменту системой образования. Примерами таких органов являются попечительские советы, школьные парламенты, советы учредителей, научно-методические советы, которые включают представителей учительского и ученического коллектив, родителей и общественности.

Важный признак общественного характера управления помимо формирования коллегиальных систем управления состоит в разгосударствлении, формировании негосударственных учебных заведений и диверсификации одновременном развитии соответствующих типов учебных заведений.

Современное состояние управления системой образования характеризуется процессом децентрализации, который заключается в разработке федеральными органами стратегического направления развития, в решении региональными и местными органами конкретных проблем, включая организацию, финансы, работу с персоналом, материальные проблемы. Структура системы государственно-общественного управления образованием в нашей стране состоит из нескольких уровней:

- федеральный,
- региональный,
- местный уровень,
- уровень отдельного учреждения.

На уровнях регулируются полномочия управляющих органов, распределяется компетенция центральных, региональных и местных органов.

Региональная образовательная система (РОС) представляет собой совокупность образовательных организаций (ОО) регионов, то есть субъектов РФ. С их помощью происходит совместная реализация преемственных образовательных программы. Здесь же разрабатываются государственные образовательные стандарты разного уровня и направления.

Образовательные учреждения (ОО) включают в свой состав учреждения нескольких типов:

1. дошкольное,
2. общеобразовательное,
3. учреждение начального профессионального, среднего профессионального, высшего профессионального и послевузовского профессионального образования,
4. организация дополнительного образования взрослых ИДЕТЕЙх,
5. специальные (коррекционные) организации, осуществляющие дополнительное образование,
6. учреждения для детей-сирот и детей, которые остались без попечения родителей,
7. прочие организации, которые осуществляют процесс образования.

Конкретная ОО рассматривается в качестве управляемой системы. Здесь управляющая система состоит из органов управления самого учреждения и всех вышестоящих органов управления (региональных и федеральных органов управления образованием).

Каждым элементом региональной системы образовательных организаций осуществляются двумя связанными между собой функциями: внешней, как основной функцией в виде оказания образовательных услуг, и внутренней, которая обеспечивает собственное существование и развитие. Реализация первой из функций состоит в удовлетворении спроса на услуги образования, на выпускников. Выполнение социально-воспитательной функции не должно вступать в противоречие с внешними институциональными ограничениями, которые представлены совокупностью правовых норм на федеральном, региональном и местном уровне, документами, принятыми самим ОО, например, Устав.

С целью реализации внутренней функции важно обеспечение ресурсами, в том числе материально-техническими, финансовыми, органи-

зационными, кадровыми, научно-методическими, нормативно-правовыми и информационными.

Что касается внутренней модели образовательного учреждения, то она состоит из анализа реализуемых образовательных программ и уровня наличия или нехватки ресурсов (материальные, методические, кадровые и пр.), предназначенных для реализации образовательных программ и ввода перспективных (новых) образовательных программ.

Региональной системой управления образованием решаются несколько задач:

1. анализируется современное состояние каждого образовательного учреждения, которое включено в региональную сеть для прогноза соответствия его работы целям регионального развития;
2. согласуется, удовлетворяется и опережающе формируется спрос на образовательные услуги и выпускников в системе заданного институционального ограничения и обеспечения ресурсами.

Среди критериев можно выделить:

- удовлетворение спроса на услуги образования (выражается удовлетворением потребностей населения в образовании);
- удовлетворение спроса на выпускников;
- реализация социально-воспитательной функции.

Среди важнейших задач оптимизации можно выделить поиск допустимого управляющего воздействия, которое обладает максимальной эффективностью, приводя систему в максимальное состояние эффективности.

Принципы управления включают в себя.

1. Адекватность, в соответствии с которой управляемая система должна быть адекватна и соответствовать своей сложностью, структурой, функциями условиям ее функционирования и требованиям, которые к ней предъявляются. Она должна находиться в соответствии с внешними требованиями, быть адекватной спросу на образовательные услуги и выпускников.

2. Существует несколько условий адекватности:

- допустимость состояния управляемой системы. Планируя целенаправленное изменение состояния части любой системы важна проверка степени реализуемости этого нового состояния с позиции внешних (физические, ресурсные, правовые и др.) и внутренних ограничений;

- адекватность управляемой системы внешним условиям ее существования, поскольку удовлетворение спроса проявляется только при многообразии гибко выбираемых и изменяемых услуг.

3. Равномерность, проявляющаяся в том, что оценка основного текущего или будущего состояния системы происходит при учете состояний всех составляющих ее элементов, включая наихудшее из состояний

элементов. Известно, что «скорость флота определяет скорость самого тихоходного судна», по этой причине скорость изменений любой системы имеет ограничения и в основном может определяться максимально инерционными ее элементами.

4. Монотонность, которая состоит в нацеленности управления на положительную динамику управляемой системы с позиции критериев управления. Требование абсолютной монотонности (эффективное изменение) в полной мере удовлетворяется очень редко, то есть практически всегда необходимо жертвовать ухудшением некоторых показателей для улучшения других.

Управляющие органы образования должны обладать информацией о состоянии управляемой системы, включая условия ее функционирования (обратная связь), достаточные возможности для изменения состояний (адекватность). Все это должно учитывать временные характеристики функционирования управляемой системы (оперативность, адаптивность и опережающее отражение).

Помимо этого, показатель эффективности требует минимизировать изменения системы и применяемых для этих изменений ресурсов («наименьшее действие»). Для этого необходима соответствующая структура системы управления (рациональная централизация). Далее с позиции универсальности системы управления совокупность образовательных организаций одного уровня должна находиться в равных условиях и обладать одинаковыми возможностями (принцип демократического управления). Управляемые субъекты, представленные образовательными учреждениями, ведут себя целенаправленно, поэтому при осуществлении управления важен учет их собственных целей и интересов (использование принципа согласования).

Управление региональной образовательной системой можно считать эффективным при следовании нескольким общим принципам:

1. обратная связь;
2. адекватность системы управления:
 - оперативность,
 - опережающее отражение,
 - адаптивность;
3. принцип «наименьшего действия»;
4. критерий рациональной централизации;
5. демократическое управление;
6. согласование.

Таким образом, самым известным принципом управления можно считать принцип обратной связи, в соответствии с которым для эффективного управления важно наличие сведений о состоянии управляемой системы (образовательных организаций) и условиях ее функционирования.

ния. При этом реализация любого управляющего воздействия, включая его последствия, должны подлежать контролю со стороны управляющего органа.

Все принципы управления образовательными организациями зависят от каждого компонента данной системой. Изменение каких либо структурных компонентов закономерно влечет и изменения всей системы.

***Алина Михайловна Мельникова,
Евгения Александровна Соболева***

***Основные функции управления как фактор развития
воспитательной системы школы***

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра теории, истории педагогики образовательной практики

Управление воспитательной системой школы происходит как изнутри, так и извне. Управление *извне* осуществляется со стороны органов народного образования с целью создания условий, благоприятных для возникновения, развития и совершенствования воспитательной системы школы. Это теоретическое вооружение педагогов, ознакомление их с лучшим опытом настоящего и прошлого, поддержка первых достижений школ, вступивших на путь системообразования, создание доброжелательного отношения к их опыту. Управление *изнутри* – это главным образом организация совместной деятельности и общения детей и корректировка отношений, возникающих в детской среде.

Основные функции управления деятельностью воспитательной системы школы возлагаются на заместителя директора по воспитательной работе – представителя школьной администрации, главного педагога-воспитателя, организующего и направляющего воспитательную деятельность взрослых и внеурочную деятельность детей.

Главная цель заместителя директора по воспитательной работе – создание системы внеурочной воспитательной работы с учащимися. Реализация данной цели осуществляется им в ходе решения следующих задач:

- 1) утверждения личности человека как абсолютной ценности;
- 2) внедрения в работу школы концептуальных основ гуманистического воспитания;
- 3) определения воспитывающей среды;
- 4) создания программы воспитания учащихся школы;

5) обеспечения новых подходов к организации воспитательного процесса (системно-структурного, гуманистического, культурологического, организационно-деятельностного, личностно ориентированного, комплексного и др.);

6) организации деятельности коллектива, работа с органами самоуправления;

7) выявления уровня воспитанности личности школьника.

Функциональные обязанности заместителя директора по воспитательной работе включают осуществление ряда функций: аналитико-контролирующей, организационно-координационной, методической, интеграционной.

В ходе выполнения аналитико-контролирующей функции он:

а) проводит анализ воспитывающей деятельности в школе;

б) анализирует характер развития школьного коллектива, уровень воспитанности учащихся, выявляет совместно с классными руководителями «группу риска»;

в) осуществляет анализ и контроль работы классных руководителей с целью определения содержания и качества работы по общепринятым критериям;

г) анализирует и контролирует работу школьных объединений (секций, студий).

В ходе выполнения *организационно-координационной* функции:

а) планирует и организует разнообразную воспитывающую деятельность школьного коллектива;

б) оказывает помощь классным руководителям, воспитателям группы продленного дня, учителям-предметникам, педагогам дополнительного образования в составлении и координации планов воспитательной работы;

в) совместно с заместителем директора по учебной работе координирует работу учителей-предметников по организации внеурочной воспитывающей деятельности;

г) организует работу школьного ученического самоуправления;

д) совместно с администрацией и учителями готовит и проводит педагогические советы и психолого-педагогические консилиумы;

е) координирует работу педагогов дополнительного образования.

В ходе выполнения *методической* функции менеджер осуществляет такую деятельность:

а) консультирует классных руководителей, воспитателей группы продленного дня, педагогов дополнительного образования по методике проведения внеурочных мероприятий; б) составляет и подбирает методические разработки классных часов, сценариев праздников и других школьных мероприятий;

в) участвует в разработке и утверждении критериев оценки деятельности классных руководителей и педагогов дополнительного образования.

В ходе выполнения *интеграционной* функции замдиректора по ВР осуществляет управление по таким направлениям:

а) поддерживает связь и привлекает к совместной деятельности со школой различные учреждения и организации;

б) поддерживает постоянную связь с муниципальными властями по организации воспитывающей деятельности с учащимися; в) привлекает родительский актив и общественные организации.

Заместитель директора по воспитательной работе *имеет право*:

1) создавать воспитательную систему школы на основе теоретической концепции, разработанной педагогическим коллективом;

2) участвовать в управлении школой, рекомендовать назначение творческих и опытных педагогов на должность классных руководителей, воспитателей, руководителей детских объединений;

3) координировать воспитательную работу классных руководителей, воспитателей, вожатых, педагогов-организаторов;

4) выбирать и свободно использовать в работе вариативные педагогические технологии (определять задачи, содержание, средства, формы и методы воспитания);

5) принимать участие в аттестации учителей-воспитателей;

б) требовать создания благоприятных условий для профессиональной деятельности (возможность постоянного повышения квалификации, методический день, собственный кабинет, самостоятельное планирование рабочего времени в школе и вне ее);

7) ожидать объективной оценки своей работы на основе следующих критериев: соответствие профессиональных качеств квалификационным требованиям; ответственность за качественное выполнение задач и обязанностей; творческий подход и мастерство в организации деятельности.

Заместитель директора по воспитательной работе *обязан*:

1) защищать здоровье, интересы и права детей;

2) знать нормативные документы вышестоящих органов управления образованием;

3) знать основы управления, экономики и социологии, педагогику, педагогическую технологию, психологию, гигиену и физиологию детей, теорию и методику воспитания, правила и нормы охраны труда, технику безопасности;

4) оказывать методическую помощь педагогам-воспитателям, родителям, ученическому активу в организации воспитательной работы;

5) вовлекать родителей и общественность в ее проведение;

6) поддерживать связи школы с внешкольными учреждениями, предприятиями, организациями и творческими коллективами для осуществления совместной деятельности по воспитанию учащихся;

7) способствовать созданию благоприятного морально-психологического климата в школе, отношений сотрудничества и доброжелательности в педагогическом и ученическом коллективах;

8) регулировать работу кружков, клубов и других детских объединений, координировать их деятельность;

9) направлять создание и функционирование творческой лаборатории по воспитательной работе (методического комплекса материалов по организации деятельности).

Таким образом, рассматривая функционал современного менеджмента в образовании мы учитываем его особенности в современных условиях развития образовательных систем. Грамотное сочетание всех компонентов управления позволяет повысить нам эффективность всей системы учебно-воспитательной системы.

Заместители директора, выполняя свой функционал, обеспечивают эффективность деятельности всей образовательной организации. Из взаимодействия обеспечивает целостность системы управления всей образовательной организацией.

Современная образовательная организация зависит от многих факторов управленческой деятельности, ведущим является его функционал.

Нелля Ашотовна Паветко

**Развитие детей раннего возраста посредством музыкальной
деятельности: из опыта работы**

МБДОУ №1 города Армавира

Музыка обладает возможностями воздействия не только на взрослых, но и на детей самого раннего возраста. Более того, и это доказано, даже внутриутробный период чрезвычайно важен для последующего развития человека: музыка, которую слушает будущая мать, оказывает положительное влияние на самочувствие развивающегося ребенка (может быть, и формирует его вкусы и предпочтения).

Период раннего детства – это период становления личности ребёнка, формирования его характера, интеллектуального потенциала. В этом возрасте дети непосредственны, эмоциональны, а эмоции – то звено, за которое вытаскивается вся цепь психического развития.

В наш детский сад дети обычно приходят в 1,5-2-х летнем возрасте. Важной задачей в этот период считаю успешную адаптацию, где важно не просто наладить контакт с детьми, но и помочь ребёнку войти в новый, непривычный для него мир детского сада. Стараюсь организовывать

вать музыкальное воспитание маленьких детей в детском саду, с учётом их возрастных особенностей.

Содержанием музыкального воспитания в ранние годы жизни ребёнка является приобщение его к различным видам музыкальной деятельности, формирование внимания и интереса к музыке и освоение некоторых исполнительских навыков.

В раннем возрасте, прежде формируется восприятие музыки. Оно занимает ведущее место в музыкальном воспитании, потому что их исполнительская деятельность незначительна.

В начале учебного года ставлю наиболее простые задачи. На музыкальном занятии стараюсь главное вызвать эмоциональный отклик детей, то есть оживление, радость и интерес к музыке. Сначала действует небольшая группа детей. Остальные наблюдают, за ними. Малоактивным детям очень полезно видеть, как действуют их сверстники, тогда они скорее включаются в коллективные действия. Постепенно приобретая навыки и опыт движений под пение музыкального руководителя и показ воспитателя, включаются все.

На занятиях с малышами мой голос более приветлив, с высоким тембром. Взгляд более тёплый и заинтересованный, темп разговора и пения медленный, а речь более внятная и обязательно с улыбкой.

Начинать занятие стараюсь с музыки контрастного характера (марш-бег), чтобы сразу вызвать эмоциональное состояние у детей, бодрое и задорное под мелодию «*Разминка*» сл. и муз. Е. Макшанцевой или «*Маршируем дружно*» муз. М. Раухвга, при ходьбе за воспитателем; игривое и лёгкое под музыку «*Мы учимся бегать*» муз. Я. Степовой при беге в одном направлении с воспитателем.

Проводя музыкальные занятия в течение года, ставлю более усложняющиеся задачи. И думаю, что нового для развития восприятия музыки может дать детям песня, танец, или пьеса для слушания. В этом возрасте малыши очень хорошо слушают музыку. Музыка в оркестровом исполнении, народная музыка в записи вызывает у них интерес. Дети вслушиваются, сопереживают её содержанию. Все их эмоции отражают лицо, глаза, покачивание головой, корпусом или болтание ножками. А иногда они просто замирают и не шевелятся в течение всей пьесы. Слушая песню «*Птичка маленькая*» муз. А. Филиппеко, пляску «*Где же наши ручки?*», муз. Т. Ломовой, дети могут непроизвольно двигаться: прячут кисти, вращают кистями рук, топают, кружатся...

Вначале всё связано с речевыми интонациями, как в песне «*Собачка*», М. Раухвга:

К нам пришла собачка,
Умная собачка.
С детками играет,
Очень громко лает.

Гав! Гав! Гав! Гав!

В первые дни не все даже произносят «Гав!». Постепенно после моего побуждения и показа воспитателя появляется протяжность, определённый ритм, у каждого малыша свой, иногда можно отметить даже музыкальную высоту.

К концу года дети, подражая взрослому, начинают подпевать отдельные звуки, концы фраз и даже по два-три человека есть активно подпевающих, в таких подпевках, как «Ладушки», и «Корова». Е. Тиличевой.

«Стоит корова на лугу му, му, му, му,
Я молока вам дать могу му,му,му,му.
Его ребята любят пить му, му, му, му.
Могу ребят я напоить му, му,му, му.»

Всеми доступными методами: голосом, игровыми, игрушками и атрибутами, костюмами и шапочками,- стремлюсь развивать у детей певческое звучание, увеличивая определённый объём приемлемых для этого возраста вокальных навыков.

Музыкально-дидактические игры помогают в развитии всех видов музыкальной деятельности. В раннем возрасте дети уверенно различают тембры музыкальных инструментов: колокольчика, погремушки, барабана, бубна. На предложение поиграть громко или тихо с интересом реагируют и точно выполняют задание, которое я чередую через одного, «Ты громко играешь, а ты тихо» в игре «Барабан» Е. Тиличевой,

У меня барабан, громко я стучу БАМ, БАМ,
Дима, палочку возьми, громко в барабан стучи.
У меня барабан тихо я стучу БАМ, БАМ.
Саша , палочку возьми, тихо, Саша, постучи.

Маленькому ребенку свойственна потребность в движениях. Окружающие его взрослые должны всеми доступными средствами удовлетворять данную потребность, помочь ему полюбить прекрасный мир движений, испытать радость от самого процесса движений. Удовлетворение потребности в движениях малыши получают на музыкальных занятиях в процессе участия в танцах и плясках, которые проходят в игровой форме. Наблюдения показывают, что дети с удовольствием выполняют разнообразные движения: хлопки, фонарики, притопы, кружение вокруг себя: «Ай - да», муз. В. Вховинца; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой; «Гуляем и пляшем», русская народная мелодия, обр. М. Раухва...

Основной задачей является побуждать детей начинать те или иные движения с началом музыки и заканчивать с окончанием её звучания. Когда музыка не звучит, предлагаю детям послушать тишину и сказать: «тссс», приложив палец к губам.

В музыкальных играх дети не только двигаются под музыку, но и охотно передают образы персонажей, используя, по показу воспитателя сначала, потом уже самостоятельно, характерные движения. С удовольствием изображают тяжёлого и медленного мишку в игре «*Догони нас, Мишка*» муз. В. Агафонникова, при этом уморительно, кто рычит, кто сопит, а кто укает; игривых и весёлых котят в игре «*Кошка и котята*» муз. В. Витлина (здесь можно усложнить задание, тем, что Кошка каждый раз меняет своё место в группе, и дети с большей радостью ищут свою Маму); Суетливых и кружащихся птичек в игре «*Птички*» муз. Т. Ломовой.

Вызывая наибольший интерес к играм, песням и танцам, стараюсь включить на занятиях, праздниках и развлечениях предметы и атрибуты-листочки, дождевики, морковки, орешки, грибочки – осенью; снежинки, снежки, белые, прозрачные тюлевые ткани, как сугроб; цветочки, колечки, ленточки, султанчики и платочки –весной и летом.

В раннем возрасте происходит возникновение всех видов музыкальной деятельности, где они слитны в единый комплекс, движение вытекает из слушания, в пение, движения,они чётко ещё не разграничены и только начинают формироваться. Наша главная задача как педагогов- вызывать активные эмоциональные действия малышей под музыку, приносить радость общения с музыкой.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. От рождения до школы. Примерная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под редакцией Н. Е. Ваксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.
2. «Ясельки» И. Каплунова, И. Новоскольцева, изд. «Композитор Санкт-Петербург» 2010 г. 175 с
3. Арсеновская О. Н. Музыкальные занятия.- Волгоград: Издательство «Учитель», 2013 .
4. Бабина Н.В., Мельцина И.В.: Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. ФГОС.- СПб: Издательство: «Детство-Пресс», 2017 г.
5. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (младшая группа).-М.,2009.
6. Павлова Л.Н. Организация жизни и культура воспитания детей в группах раннего возраста. Практическое пособие.-М.: Айрис-пресс, 2007. - 226 с.

*Ирина Васильевна Павленко,
Карина Александровна Бескаравайнова*

Особенности жанра «сказка» в литературоведении

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

«Армавирский государственный педагогический университет»

Кафедра педагогики и технологии дошкольного и начального образования

По традиции, восходящей к литературной теории классицизма, принято различать литературные роды и виды (собственно жанры). Литературный род, согласно этому взгляду, является обобщением группы жанров, а литературный вид – конкретным воплощением общеродового принципа. В литературоведении ученые в определении «жанра» сходятся на ряде его общих типологических особенностях. Например, И.М. Стремок пишет: «ЖАНР (от фр. *genre* – род), исторически сложившаяся, удостоверенная традицией и тем самым наследуемая совокупность определенных тем и мотивов, закрепленных за определенной художественной формой, связывающая их между собой узнаваемыми чувствами и мыслями» [43]. Практически такое же определение мы находим у И.С. Чернявской: «Исторически сложившаяся совокупность поэтических элементов разного рода, невыводимых друг из друга, но ассоциирующихся друг с другом в результате долгого сосуществования» [48, с.213] и других исследователей. Понятие жанра подразумевает преемственность восприятия: читатель, обнаруживая в произведении те или иные особенности сюжета, места действия, поведения участников действия, относит его к какому-либо известному ему жанру, вспоминая прочитанное и узнавая в новом знакомое. Однако, помимо устойчивости и равенства себе, категория жанра обладает и прямо противоположной особенностью: она исторически подвижна, как и вся шкала художественных ценностей. Границы, отделяющие литературу от не-литературы, как и границы, отделяющие жанр от жанра, изменчивы, причем эпохи относительной устойчивости поэтических систем чередуются с эпохами деканонизации и формотворчества. Любой жанр может заимствовать специфические особенности других жанров и существенно менять свой строй и облик. Идентифицировать его в таком случае становится крайне затруднительно: один и тот же жанр может по-разному восприниматься в разные эпохи, и последнее слово в споре о его природе принадлежит, по-видимому, литературной традиции, или, иначе говоря, читательской образованности.

Сказка входит в нашу жизнь в раннем детстве. Тогда же формируется ее наивное восприятие. Неслучайно немецкий фольклорист К.Ю. Обенауэр, на которого мы ссылаемся вслед за В.Я. Проппом, замечал:

«Дети знают, что такое сказки» [36, с. 73]. В отличие от них, ученые по-прежнему спорят по этому поводу.

Общим местом множества литературоведческих трудов, посвященных сказке (братья Я. и В. Гримм, А.Н. Афанасьев, Ф.И. Буслаев, В.Я. Пропп, Я. де Фриз, А. ван Геннеп, И.Г. Науманн и др.), является отнесение их предмета к числу основных эпических жанров фольклора. Однако неоднородность сказок, обширный тематический диапазон, многообразие мотивов и персонажей, в них заключенных, несчетное количество способов разрешения конфликтов делают задачу жанрового определения сказки весьма сложной.

Отечественные ученые отдают предпочтение определению А.И. Никифорова, который трактует сказку как «жанр устной художественной литературы, имеющий содержанием необычные в бытовом смысле события (фантастические, чудесные или житейские) и отличающийся специальным композиционно-стилистическим построением» [33].

Суть и жизнеспособность сказки, тайна ее многовекового бытия в постоянном сочетании фантазии и правды жизни. Оно обусловлено происхождением сказочного жанра, на что указывает Н.Н. Большакова: «сказка - это миф, сохранивший особый характер времени и пространства», но утративший священный характер и строгую достоверность [9, с. 8].

Сказочный фольклор противостоит более достоверному фольклорному повествованию (несказочная проза, миф, былина, историческая песня, духовные стихи, легенда, сказ, байка, кощунa, предание, эпос, анекдот, быличка).

Литературная сказка либо подражает фольклорной (литературная сказка, написанная в народнопоэтическом стиле), либо создаёт дидактическое произведение на основе нефольклорных сюжетов. Фольклорная сказка исторически предшествует литературной.

Литературная сказка как отдельное литературное явление выделилась еще в прошлом столетии и давно стала полноправным литературным жанром [30, с. 20]. Она находится на стадии активного развития, однако до сих пор не существует четкого понимания ее жанрового своеобразия.

Ситуация с трактовкой понятия «литературная сказка» может быть кратко представлена так: сказки бывают разные, «но в науке... до сих пор не создано единой классификации», - констатирует Ю. Нагибин [29, с. 3]. Уже в течение долгого времени многие исследователи обращают внимание на данную проблему и пытаются разрешить ее различными способами. Существует большое количество определений литературной сказки как жанра, условно их можно поделить на два типа. Первый тип определений представляет собой перечисление отдельных характеристик, которые обычно присущи литературной сказке (пример 1), но в

конкретных произведениях данные характеристики могут частично отсутствовать. Такого рода определения довольно громоздки и неприменимы ко всем литературным сказкам. Второй тип (пример 2) - это попытка обобщенного универсального определения. Но такой формулировки, которая устроила бы всех исследователей, пока нет.

Вот примеры:

1) «Литературная сказка - авторское, художественное или поэтическое произведение, основанное либо на фольклорных источниках, либо придуманное самим писателем, но в любом случае подчиненное его воле. Произведение преимущественно фантастическое, рисующее чудесные приключения вымышленных или традиционных сказочных героев и в некоторых случаях ориентированное на детей; произведение, в котором волшебство, чудо играет роль сюжетообразующего фактора, помогает охарактеризовать персонажей», - читаем у Л.Ю. Брауде [10, с. 6].

2) «Литературная сказка, - пишет Ю.Ф. Ярымыш - такой жанр литературного произведения, в котором в волшеббно-фантастическом или аллегорическом развитии событий, и, как правило, в оригинальных сюжетах и образах в прозе, стихах или драматургии решаются морально-поэтические или эстетические проблемы» [53, с. 177].

Данные определения лишь частично отражают отличительные черты жанра литературной сказки.

В настоящий момент невозможно дать определение литературной сказки в отрыве от других фантастических жанров, имеющих общие корни: фантастическое, сказочное в литературе берет начало в фольклорной сказке. Игнорирование этого факта приводит к искажению сущности жанра литературной сказки как такового, на что справедливо указывает Е.Ф. Абрамюк: «Современная сказка оторвалась от своих фольклорных корней, и все-таки они могут быть прослежены, без них нет сказочного жанра» [1, с. 169]. Приведем в качестве примера одно из предложенных определений литературной сказки, в частности, В. О. Смирновой: «Литературной сказкой мы будем называть такое произведение, в котором изображены события, персонажи или ситуации, с помощью определенных приемов выходящие за пределы наблюдаемого мира в волшебный, «вторичный» мир» [41, с. 32]. И именно этот «вторичный», или сказочный, мир «формирует, - по словам Д.Н. Медрим, - основу волшебной сказки, которая, в свою очередь, передала ее более молодым фантастическим жанрам, таким, как литературная сказка, научная фантастика или фэнтези. В волшебной сказке необычайное не выводится за рамки системы - оно эти рамки образует» [26, с. 12]. Одна из самых специфических черт современной литературной сказки - атмосфера «сказочной реальности», то есть растворенности «чуда», его нормативности при полной ирреальности, поддерживаемой художественными приемами, создающими «иллюзию достоверности» [24, с. 81].

Издавна сказки были близки и понятны простому народу. Фантастика переплеталась в них с реальностью. Живя в нужде, люди мечтали о коврах-самолетах, о дворцах, о скатерти-самобранке. И всегда в русских сказках торжествовала справедливость, а добро побеждало зло. Не случайно А. С. Пушкин писал: «Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!» [38, с. 19].

Зачастую авторы сказок (например, А.Платонов) изначально применяют традиционные, иногда несколько видоизмененные «штампы» зачина сказки, например: «В старину было дело: и тогда жили люди» [35, с.387]; «жила в одной деревне крестьянка, вдова» [35, с.438], т.е с первых строчек произведений в права вступает волшебный ирреальный мир. Хотя это совсем не обязательно, и действие сказки может начинаться совершенно обыденно, как, например, в «Песочных часах» В. Каверина: «В пионерском лагере появился новый воспитатель» [20, с.3]. Однако уже в следующем предложении автор начинает интриговать читателя, говоря: «Ничего особенного, обыкновенный воспитатель». Подчеркнутая «обыкновенность» героя незамедлительно делает его необыкновенным, и читатель уже настроен на то, что речь пойдет не об обычном летнем лагере, а о чем-то особенном. К этому конкретному случаю можно было бы применить формулу «определенного приема».

Давно известно, что литературная сказка - жанр синтетический, впитавший в себя как черты народного фольклора, так и элементы литературных жанров. Тезис В.А. Бахтина «литературная сказка восприняла народную в совокупности, во всех ее жанровых разновидностях» [7, с. 71] не вызывает сомнения. И «литература...которая в наши дни все больше вытесняет из народного быта сказку, сама без нее обойтись не может» [30, с. 8], т. к. «сказка сама литературе пример в самих принципах организации и создания гротескного мира, и литература воспользовалась этим, создав уже целую сеть гротесков, начиная от некоторых литературных сказок и кончая произведениями реалистического плана, где искусно обыгрывается сама идея создания особого мира фантастического в своей реальности и реального в невероятных переплетениях фантастического» [7, с. 71-72].

Как известно, фольклорная сказка имеет строгую форму. Персонаж ее схематичен, отсутствуют психологические рассуждения и подробное описание деталей, природа отображается только для развития действия и, главным образом, в виде традиционных формул, она обращена в неопределенное прошлое время, события ее развиваются в «тридевятом царстве», наличествует четкий антагонизм добра и зла. Но бесспорно доказано еще в работах В.Я. Проппа, который «открыл инвариантность набора функций (поступков действующих лиц), линейную последовательность этих функций, а также набор ролей, известным образом распределенных между конкретными персонажами и соотношенных с функ-

циями» [27, с. 87]. Современная же авторская сказка, как отмечает И.П. Лупанова, «весьма свободна и в выборе материала, и в выборе формы» [24, с. 76]. Что касается «материала», то нужно сказать, что любое литературное произведение должно быть актуально, соответственно, оно несет на себе отпечаток своего времени, а «приближение сказки к современности, перенесение действия в наши дни изменяет и поведение героя, и саму идею сказки» [48, с. 117]. Кроме того, перенесение самого действия в новое время совсем не обязательно. Изменяется мировоззрение и мироощущение человека, и «современная литературная сказка не может оставаться во власти прежних представлений о мире» [48, с. 116].

Также волшебная фольклорная сказка исторически сформировала строгий набор образов, без которых ее существование невозможно, «в литературной же сказке, использующей эти образы, они отрываются от своей подпочвы, от историко-генетической обусловленности и подчиняются воле писателя» [30, с. 21].

В условиях активного наступления массовой литературы неизбежно проявилась некоторая графомания и последовало разрушение канонов традиционной сказки, но все же в общем и целом можно скорее говорить о развитии этого жанра, а не о его деградации. Недаром некоторые критики говорят о процветании «сказок для взрослых», т.е. сегодня бытуют уже разнообразные формы литературной сказки: сказки, предназначенные специально для детей, сказки, аккумулирующие информацию об обрядовых и фольклорных традициях прошлого, сказки универсальные, интересные и детям, и взрослым, и т.д. Кроме того, литературная сказка может не только бытовать в форме отдельного произведения, но и интегрироваться в структуру текста другого жанра.

Таким образом, мы пришли к выводу, что сказка - один из наиболее популярных и любимых жанров в фольклоре и литературе всех народов мира. Сказка - не только поэтический вымысел или игра фантазии; через содержание, язык, сюжеты и образы в ней отражаются основные культурные ценности народа, ее создавшего. Сказка отражает мировоззрение народа на разных этапах его развития. Работа над сказкой в сказанных ранее направлениях и аспектах откроет детям мир их предков во всех особенностях его бытия: философских, поэтических, бытовых и главное, поможет им постичь особенности русского национального характера и народные представления об идеальной личности.

ПРИМЕЧАНИЯ:

- 1.Абрамюк С.Ф. Фольклорные истоки композиции современной литературной сказки //Проблемы детской литературы. - Петрозаводск, 1971.
2. Бахтина В.А. Литературная сказка в научном осмыслении последнего двадцатилетия //Фольклор народов РСФСР. - Уфа, 1979. - ч. 3.
3. Большакова Н.Н. Игровая поэтика в литературных сказках Михаэля Энде: Дис. канд. филол. наук. - Смоленск, 2007.

4. Брауде Л.Ю. Скандинавская литературная сказка. - М., 1979.
5. Каверин В. Сказки. - М., 1976.
6. Лупанова И.П. Современная литературная сказка и ее критики (заметки фольклориста) //Проблемы детской литературы. - Петрозаводск, 1981.
7. Медрим Д.Н. О поэтике волшебной сказки //Проблемы детской и зарубежной литературы. - Волгоград, 1971.
8. Мележинский Е.М., Нехлюдов С. Ю. и др. Проблемы структурного описания волшебной сказки //Труды по знаковым системам, //Вып. 236. - Тарту, 1969.
9. Нагибин Ю.О. сказках и сказочниках //Литературные сказки зарубежных писателей. - М., 1982.
10. Неелов Е.Н. Сказка, фантастика, современность. - Петрозаводск, 1987.
11. Никифорова О.И. Развитие восприятия художественной литературы. - М., 1976.
12. Платонов А. Иван-чудо //Платонов А. Собрание сочинений в 3 томах. - М., 1985.
13. Пропп В. Я. Русская сказка. (Собрание трудов В. Я. Проппа).- М., 2000.
14. Пушкин А.С. Избранные соч. - М.: Детская литература, 1969.
15. Смирнова В.О. О детях и для детей. - М., 1967.
16. Стремек И.М. Литературное чтение в начальных классах: особенности изучения учебного предмета //Начальная школа. - № 4. - 2008.
17. Чернявская И.С. Некоторые особенности современной литературной сказки //Проблемы детской литературы. - Петрозаводск, 1979.
18. Ярмыш Ю.Ф. О жанре мечты и фантазии //Радуга. - 1972. - №11.

*Дмитрий Станиславович Стешенко,
Маргарита Гавриловна Плужникова*

Здоровьесберегающие технологии в формировании основ здорового образа жизни

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики образовательной практики*

Преобразования в современной системе образования в Российской Федерации предполагают создание оптимальных условий для удовлетворения образовательных потребностей каждой личности с учетом ее индивидуальных особенностей, возможности достичь в обучении наилучшего результата. Согласно майскому указу Президента Российской

ской Федерации Владимира Владимировича Путина, одной из приоритетных задач является увеличение продолжительности жизни населения в России. В этой связи стоит задача расширять профилактическое направление общественного здоровья, делать его более эффективным. Одним из направлений данной работы является система работы по здоровьесбережению в образовательной среде.

В настоящее время фиксируется стойкая тенденция к снижению показателей уровня здоровья населения в целом по стране. Особенно это стало заметно среди детей, подростков и молодежи.

Вместе с тем в России отмечается тенденция роста заболеваемости населения в возрасте от 16 до 20 лет, что свидетельствует о ненадлежащих условиях их жизнедеятельности, в том числе и в образовательных организациях. Поэтому исследование и мониторинг состояния здоровья студентов, выявление отрицательных факторов, оказывающих негативное влияние на их здоровье, определение путей решения данной проблемы, приобретает особо важное значение в современной сфере образования.

Практика показывает, что решить данную проблему одна медицина в настоящее время не может. Поэтому значительную часть данной работы должны взять на себя образовательные организации разного уровня.

Повышение эффективности обучения одна из ключевых задач деятельности любого учреждения среднего профессионального образования. Оценка эффективности профессиональной подготовки студента всегда являлась и является важнейшей задачей любой образовательной системы. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования предъявляет конкретные обязательных требований к подготовке специалистов среднего звена в сфере здравоохранения.

Вместе с тем в последние годы отмечается стойкая тенденция снижения здоровья студентов в процессе обучения сначала в школьном этапе обучения, а затем и в организациях среднего профессионального образования и в высших учебных заведениях. Поэтому любой результат даже эффективного обучения будет обесценен, если у студентов ухудшится состояние здоровья во время обучения, и наоборот, чем меньше отрицательных эффектов от образования, чем меньше болезней будет у обучающихся, чем устойчивее будет их здоровье, тем ценнее и выше результат образования.

Это обуславливает актуальность рассмотрения здоровьесбережения как одного из актуальных средств повышения эффективности образования, в том числе на научно-теоретическом уровне.

Степень разработанности проблемы мы видим на основе анализа научных трудов ведущих ученых Э.Ф.Зеера, В.А.Кальнея, Н.А.Селезнева, А.И.Субетто, В.А.Федорова, С.Е.Шишова, отражены

вопросы повышения эффективности и качества образования, но уделяется недостаточного внимания рассмотрению проблемы здоровьесбережения в образовательном пространстве, тем более в учреждениях среднего профессионального образования.

На научно-методическом уровне актуальность проводимого исследования обусловлена тем, что в современном образовании не использован потенциал важнейшего здоровьесформирующего и здоровьесберегающего фактора, раскрытие которого в образовательном процессе образовательной организации представляет определенные трудности.

Сохраняя и укрепляя здоровье участников образовательного процесса, как студентов, так и педагогов, мы можем влиять и на эффективность образования как качественного процесса, во-первых, путем снижения здоровьезатратности, во-вторых, путем повышения потенциальных возможностей самореализации студента в процессе образования.

В данных условиях актуализируются задачи создания эффективного здоровьесберегающего пространства в образовательных организациях, которое бы решало задачи поддержания и укрепления здоровья подрастающего поколения.

Поэтому очевидна потребность в формировании новых подходов, основанных на идее сохранения здоровья, сознании человека, общества, страны, что, в свою очередь, требует подбора оптимальных средств содержания, новых организационных решений, обеспечивающих целостность необходимых изменений в системе образования.

В настоящее время процесс продвижения здоровьесберегающей концепции рассмотрен относительно школьного образования, но при этом уже сейчас определены основные цели и задачи данного процесса для учреждений среднего профессионального образования.

Одним из ключевых направлений данного вопроса является организация эффективного процесса формирования сохранения и укрепления здоровья, который включает социальные, медицинские, педагогические, психологические, организационные и другие аспекты.

Исходя из вышеизложенного, в учебном заведении встала необходимость выбора эффективной педагогической технологии, которая позволит развить концепцию ценностного отношения к своему здоровью. Именно такой технологией является создание эффективной здоровьесберегающей среды в колледже.

Вместе с тем следует отметить, что при разработке современных педагогических технологий осуществления здоровьесбережения у студентов учреждений среднего профессионального образования уделяется недостаточно внимания в существующих научных трудах.

*Алексей Сергеевич Тихоновский ,
Анаид Рафаиловна Петросян*

**Формирование основ самоуправления у студентов педагогического
вуза**

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики образовательной практики*

Роль студенческого самоуправления в формировании социально значимых качеств личности находится в центре внимания педагогического сообщества. В условиях изменения парадигмы образования со знаниевой на компетентно-ориентированную возникает необходимость переосмысления возможностей студенческого самоуправления в подготовке будущих специалистов.

Рассматривая студенческое самоуправление, необходимо изучить его историю становления, а также место и роль в современном образовательном процессе.

Вопросы самоуправления рассматриваются в работах и высказываниях древних философов, начиная с Платона, ранних христиан, затем в трудах социалистов-утопистов Т. Мора, Т. Кампанеллы, Ш. Фурье.

Понятие «самоуправление» изначально рассматривалось в своём значении в единстве с дефиницией «местный уровень» и определялось как «местное самоуправление». Становление института местного самоуправления связано с переходом от феодализма к буржуазному обществу. [2]

Потребность в ученическом самоуправлении возникла на основе необходимости освоения учащимися основ самоорганизации, изучения законов, прав и обязанностей граждан. Идея ученического самоуправления как средства гражданского воспитания раскрывается в трудах Д. Дьюи, Г. Кершенштейнера. [2]

XX век стал веком прогресса и развития образования и науки. Вместе с развитием университетов росло и развивалось студенческое движение. Деятельность студенческих организаций активизировалась на всех обитаемых континентах. В первой половине XX века студенческие выступления происходили независимо друг от друга в разных странах (1919 год — Пекин; 1921 год — Великобритания; 1928 год — Индонезия; 1930-е годы — США; 1956 год — Будапешт). 1968-й год стал переломным в истории мирового студенческого движения. Студенческая революция во Франции оказала огромное влияние на общественную и политическую ситуацию в стране и в мире. Во-первых, студенты добились выполнения своих требований. Во-вторых, события во Франции оказали огромное влияние на студенческие движения многих стран мира.

В современной Европе интересы и предпочтения студентов представляют студенческие советы, которые получают регулярное финансирование на осуществление проектов от администрации вуза или государства. [6]

Также в Европе долгое время существует организация «Национальные союзы студентов Европы» (ESIB). Она объединяет 50 национальных студенческих союзов 37 стран и представляет 10 миллионов студентов. Эта организация принимает активное участие во всей деятельности, связанной с развитием Болонского процесса.

В Российской империи студенческие организации зародились практически сразу же с основанием университетов. Первыми формами объединения студентов в России были литературные и научные кружки. С принятием Университетского устава в 1804 году высшие учебные заведения получили некоторую свободу и автономию, а у студентов появилась легальная возможность создавать всевозможные «студенческие корпорации» и «ученые общества». Однако спустя 20 лет в правительстве наметился курс в сторону сворачивания университетских свобод. Жизнь в университете стала носить «казарменный» характер, со строгим распорядком, включая время, когда вставать, пить чай, обедать, в какое время ложиться, какую стрижку иметь и какое платье в каких случаях надевать.

Но несмотря на запрет «студенческих организаций», в российских университетах на протяжении второй половины XIX века наблюдался рост студенческого движения — проводились нелегальные сходки и собрания, создавались подпольные студенческие общества, от безобидных научных до радикальных революционных. [4]

После того как в 1890 году в Петербурге прошёл первый Общероссийский съезд студенческих организаций учебных заведений, Царское правительство, не способное справиться с нарастающей мощью студенческого движения, было вынуждено пойти на некоторые уступки. Были утверждены Временные правила организации студенческих учреждений в высших учебных заведениях. Начальству вузов по ходатайству студентов разрешалось открывать студенческие кружки «для занятий науками, искусствами, физическими упражнениями. Попытка в 1911 году правительства временно запретить сходки и собрания вызвали массовый протест студенчества, которое не собиралось расставаться со своими свободами. [4]

С приходом к власти большевиков существование независимого и организованного студенчества стало считаться вредным. Поэтому большевики активно взялись за молодежную политику, чтобы найти силы, способные синтезировать и мультиплицировать идеи марксизма, а также бороться с «буржуазным» мировоззрением. В 1918 году создается Наркомпрос — Народный Комиссариат Народного Просвещения, с по-

мощью которого происходило подчинение высшей школы государству. Изначально Наркомпрос шёл на уступки студентам в вопросах социального обеспечения, но позже студенты лишились и этих прав. Созданный в 1918 году Российский Коммунистический Союз Молодежи (РКСМ) стал инструментом организации студенческой молодежи в выполнении стратегических замыслов и конкретных задач большевистской власти.

В 1930-е годы в вузах создаются вузовские комитеты ВЛКСМ — «вузкомы». Поскольку возрожденный принцип выборности действовал только в отношении студентов, вступивших в комсомол, ещё рано говорить о полноценном восстановлении студенческого самоуправления.

Также с 1930-х годов стали создаваться первые студенческие профсоюзы. Но свою функцию решения вопросов, связанных с учебным процессом и организацию внеучебной деятельности они взяли на себя только к концу советской эпохи.

21 марта 1987 года впервые был использован термин «студенческое самоуправление» в официальном документе. В газете «Правда» были опубликованы «Основные направления перестройки высшего и среднего специального образования в стране». Этот документ закреплял реальные основы студенческого самоуправления. В нём также определялись формы студенческой самоорганизации.

После стабилизации внутренней политической и экономической жизни в стране в начале 2000-х для развития студенческого самоуправления сложилась благоприятная среда.

В настоящее время деятельность органов студенческого самоуправления регламентируется Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Закон устанавливает, что органы студенческого самоуправления являются обязательными для каждой образовательной организации. Пункт 6 статьи 26 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ гласит: «В целях учета мнения обучающихся <...> и при принятии образовательной организацией локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся <...> создаются советы обучающихся (в профессиональной образовательной организации и образовательной организации высшего образования — студенческие советы)». Яндекс.Директ

Сегодня советы обучающихся (студенческие советы) созданы в 80% профессиональных образовательных организаций Российской Федерации.

В современной педагогике изучению феномена студенческого самоуправления посвящен ряд диссертационных исследований: Н.А. Помелова, И.И. Тимерманис, Г.Ю. Баландина, В.В. Овчинникова рассматривают студенческое самоуправление как социальный институт и ресурс общественного развития; с позиции организации воспитательной работы

и внеучебной деятельности в образовательном учреждении студенческое самоуправление исследуют В.М. Певзнер, Т.Н. Волоткевич, С.Г. Заяц, А.Н. Чиж; с точки зрения формирования гуманистической направленности личности — Л.Д. Варламова, Г.Б. Жанбуршина; как средство формирования лидерских качеств и социальной активности студентов — Л.П. Шигапова, С.И. Карпенко; с позиции профессионального становления личности специалиста — О.А. Колмогорова, Г.В. Гарбузова, А.И. Давыдова, И.С. Клименко.

О.А. Чирковым идея студенческого самоуправления вуза представляется как попытка соединения интересов личности в развитии и самореализации с интересами государства в формировании сознательного гражданского общества и подготовке профессиональных кадров. Деятельность студенческого объединения трактуется им как целенаправленный, систематичный и регулируемый процесс функционирования и взаимодействия структурных подразделений студенческого самоуправления для достижения определенных коллективных целей.

А.В. Пономарёв определяет студенческое самоуправление как процесс формирования ключевых личностных качеств будущего конкурентоспособного специалиста. И выделяет основные структурные элементы системы студенческого самоуправления в вузе:

1. Субъекты отношений в рамках деятельности студенческого самоуправления.
2. Цели и содержание взаимодействия субъектов.
3. Организационные формы, методы и средства этого взаимодействия. [6]

М.В. Артюхов и Т.Н. Миронов обозначают две важнейшие функции студенческого самоуправления:

- обеспечение эффективной работы всех коллективов образовательного учреждения с учетом интересов студентов;
- приобретение навыков управленческой деятельности студентами, что подготовит их к будущему продуктивному участию в управлении собственной и общественно-производственной деятельностью. [1]

Н.Г. Баженова выделяет основополагающие теоретические положения аксиологически ориентированного конструкта студенческого самоуправления:

1. целевым ориентиром студенческого самоуправления является активизация и обогащение внутреннего аксиологического потенциала студента и сопряжение потенциала *с общекультурными компетенциями выпускника*;
2. утверждение приоритета общечеловеческих ценностей, которые фундаментальны как для общечеловеческой культуры, так и для профессиональной культуры будущего специалиста;

3. конструирование системы студенческого самоуправления в вузе (содержание и основа деятельности) на закономерностях развития открытых, неравновесных систем, способных к самодостраиванию и самоорганизации.

А. Ю. Ховрин рассматривает студенческое самоуправление в контексте социального партнерства. В его работе выделяются основные принципы партнерского взаимодействия органов студенческого самоуправления с администрациями вузов и другими социальными объектами:

1. принцип возрастания субъектности молодёжи в процессах управления партнёрской деятельностью;
2. принцип соотнесенности масштаба и сложности задач социального управления со степенью управленческой компетентности кадрового состава органов студенческого самоуправления;
3. принцип позитивной социальной направленности партнёрской деятельности, осуществляемой с участием органов студенческого самоуправления, выраженный в соблюдении баланса интересов личности, общества, государства;
4. принцип обоснованного закрепления за органами студенческого самоуправления некоторых функций, управленческих полномочий с исключением их дублирования административными структурами;
5. принцип информационной прозрачности деятельности партнёров;
6. принцип оптимизации контроля за осуществлением деятельности партнёров в ходе совместной деятельности;
7. принцип принятия сторонами ответственности за ход и итоги совместной деятельности;
8. принцип развивающей поддержки деятельности органов студенческого самоуправления со стороны администраций вузов, органов по делам молодежи и других партнеров.

Анализ практики работы органов студенческого самоуправления показывает, что их деятельность в образовательных учреждениях охватывает большой спектр направлений деятельности:

- Организация воспитания обучающихся;
- Создание систем социального и педагогического сопровождения студентов и аспирантов;
- Оказание материальной и иной помощи нуждающимся;
- Проведение спортивно-массовой работы с молодежью;
- Содействие в повышении качества образования;
- Организация культурно-массовой и досуговой деятельности студентов;

- Формирование позитивного имиджа вуза во внешней информационной среде;
- Организация молодежных научных конференций, форумов и семинаров.

По результатам социологического исследования А.В. Пономарева было выявлено, что деятельность органов студенческого самоуправления создает в вузе среду для наиболее полного развития лидерских качеств студентов, способствует повышению их конкурентоспособности; у студентов, участвующих в деятельности органов студенческого самоуправления, в большей степени развиты качества, необходимые конкурентоспособному специалисту, чем у студентов, занимающих пассивную позицию.

Сегодня активизация студенческого самоуправления и поддержка социальных инициатив являются необходимым условием для самоопределения и наиболее полной реализации потенциала обучающихся. Желание студентов принимать полноправное участие в экономической, политической и культурной жизни нашей страны способствует появлению новых идей, инициатив.

В сложившейся ситуации важно учитывать все средства, с помощью которых возможно формирование компетенций. Данный процесс происходит как в учебной деятельности, так и во внеучебной. Одна из форм активного включения обучающихся во внеучебную деятельность — как раз участие в студенческом самоуправлении.

Исходя из анализа возможного потенциала студенческого самоуправления, мы пришли к выводу, что его можно использовать как средство формирования общекультурных компетенций бакалавров педагогов и педагогов-психологов.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Артюхов М.В., Миронова Т.Н., Теоретические и содержательные подходы к студенческому самоуправлению, Вестник КемГУ, №2 (46), 2011 год, 58-63 С.
2. Бабаева Е. В., «Из истории развития студенческого самоуправления в России», журнал «Сервис в России и за рубежом», №2 (17), 2010 год, 4-9 С.
3. Баженова Н.Г., Теоретические основания конструирования студенческого самоуправления, Гуманитарные исследования в восточной Сибири и на Дальнем Востоке, №3, 2011 год, 94-97 С.
4. Богданов В.В., Емцов Г.Н., Азбука студенческого самоуправления, Красноярск: изд-во «Тренд», 2011 год, 193 с. (6-16 стр.)
5. Коротких Л.И., «Студенческое самоуправление: истоки и перспективы», журнал «СПО», №11, 2009 год, 39-42 С

6. Пономарев А.В. Воспитательный потенциал студенческого самоуправления, Знание. Понимание. Умение. №1, 2008 год, 106-110 С.
7. Сюткина Л.В.: Студенческое самоуправление в контексте Болонского процесса. URL <http://www.viperson.ru/wind.php?ID=425677> (дата обращения 08.05.2017)
8. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция). URL http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 09.05.2017)
9. Ховрин А.Ю, Студенческое самоуправление в контексте социального партнерства, Высшее образование в России, №6, 2010 год, 128-132 С.
10. Чирков О.А. Студенческие организации: теория и практика управления. М., 2000

**Светлана Ивановна Чаус,
Елена Артемовна Плужникова**

Условия эффективного методического проектирования педагогической деятельности

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования*

*«Армавирский государственный педагогический университет»
Кафедра теории, истории педагогики образовательной практики*

Содержание современной методической системы складывается из:

- традиционных подходов;
- внедрения инновационных подходов;
- предотвращение от негативных явлений инновационных подходов.

Так, Ильенко Л.П. отмечает, что содержание методической работы формируется на основе следующих источников:

1. Законов РФ, нормативных документов, инструкций, приказов Министерства просвещения РФ и регионов, определяющих различные ее цели и задачи.

2. Новой программы развития образовательного учреждения, стандартов, авторских вариативных программ, учебников и учебных пособий, обновляющих традиционное содержание методической работы.

3. исследований в различных направлениях, повышающих научный уровень методической системы.

4. Инноваций, нововведений, новшеств, обновляющих содержание методической работы.

5. Мониторинг методической работы.

6. Творческий подхода к отбору содержания и планирования методической работы [71.С.8-23].

Теоретики и практики считают одной из важных форм методической системы работа над единой темой образовательной организации, поскольку если она правильно выбрана, сформулирована, актуальна, научно обоснована, имеет практическую значимость, определен режим наблюдения за ее развитием, если она сориентирована на повышение творческого потенциала педагогов, интенсификацию учебно-воспитательного процесса и мотивацию педагогов и обучающихся, то успех ее работы будет направлен на реализацию цели и задачи, поставленные педагогическим коллективом.

По мнению автора, наиболее эффективными являются следующие формы методической работы: теоретические семинары, на которых участники делятся своими достижениями, выступают с докладами, сообщениями; семинары-практикумы, на которых педагоги выступают с докладами, сообщениями, обобщающими практико-ориентированный, инновационный опыт; диспуты, дискуссии - круглые столы, диалоги-споры, дебаты, форумы, симпозиумы. Перечислим другие формы:.

1. Деловые игры, ролевые игры; уроки-имитации; уроки-панорамы.
2. Лектории с приглашенными специалистами: ученых-дидактов, психологов, социологов, дефектологов, логопедов и врачей.
3. Обсуждение современных инновационных методик, технологий, достижений науки.
4. Обсуждение открытых, воспитательных, внеурочных мероприятий.
5. Обсуждение и оценка авторских, вариативных, инновационных программ, учебных пособий.
6. Обсуждение «срезов знаний», вопросов для тестирования и анкетирования.
7. Разнообразные выставки, отчеты по самообразованию (доклады, рефераты), разработки уроков, изготовление дидактических и наглядных пособий; выставки продуктов творчества обучающихся.
8. Обсуждение инновационного педагогического опыта и рекомендации к его распространению и внедрению.
9. Конкурсы «Лучший педагог», «педагог года», конкурсы проектов и других.

Кроме того, Молчанов С.Г. выделяет такие формы методической работы:

1. Репродуктивные: практикумы, научно-практические семинары, педагогические мастерские, семинары-практикумы, тренинги.
2. Репродуктивно-эвристические: педагогические чтения, научно-практические конференции.
3. Эвристические: проблемные семинары, проблемно-проектные семинары, организационно-деятельностные игры.
4. Эвристико-продуктивные: фестивали педагогических идей, конкурсы профессионального мастерства, проектов, статей, методических разработок.
5. Продуктивные: участие в научных конференциях, теоретических семинарах, стажировках и т.п.

Деловые игры, ролевые игры, игры-имитации, урок-панорама и др., связаны с определенными правилами, условиями для играющих, является состязанием двух–трех и более групп, которое направлено на достижение определенной цели, решение проблем. В ходе игры педагоги овладевают практико-ориентированным опытом, который они могли бы получить в ходе проведения урока, занятия, активно решают различные проблемы. Использование игровой формы занятий, заседаний проблемных микрогрупп или других структурных подразделений помогает педагогам научиться эффективно использовать время на отработку определенных понятий, умений, компетенций, в процессе обучения, воспитания, внеурочной деятельности.

Как мы знаем, игры способствуют активизации самообразования педагогов, развитию профессиональных качеств, необходимых для организации учебно-воспитательного процесса, формирование разносторонней личности обучающегося.

Наиболее часто используются так называемые деловые игры., поскольку они позволяют достигать достаточно высокого результата, поскольку их проведение требует целесообразного распределения ролей, руководство за ее ходом и проведением осуществляется квалифицированными педагогами, учеными, руководителями исследовательской работы. По завершению игры необходимо не только объективное подведения итогов, но и самооценка действий играющих. Как правило, завершает игру анализ игровой ситуации, определяющий ее соотношение с реальностью, значимостью для формирования интеллектуально-познавательных, профессиональных интересов и компетенций педагогов.

Одной из популярных является ролевая игра, которая по существу является драматизацией, процессом, в котором участвуют педагоги проблемных групп или структурных подразделений, распределяющие между собой роли основных объектов управленческого, учебно-воспитательного и внеурочного процесса. Как мы знаем, механизм проведения ролевой игры является довольно простым:

1. Руководитель сообщает тему игры.
2. Дается инструктаж по ходу игры.
3. Фиксируется эмоциональная реакция каждого из играющих.
4. Руководитель излагает факты, сведения, сопоставляет их с эмоциональными реакциями играющих.

Подведение итогов проводится коллективно всеми играющими.

Значимость такой игры связана с активизацией внимания, переживаний, с мыслями участников процесса, педагоги оценивают возможности такой игры, переживают совместную эмоциональную рефлексию.

Такая форма, как игра-имитация, представляет собой работу проблемных микрогрупп, зависит от опыта и творческого подхода ведущего, который грамотно осуществляет большую подготовку темы, целей, задач и структуры, поддерживает высокую активность участников. Он должен давать ясные и простые, устные или письменные, инструкции своим коллегам-игрокам, распределить роли участников, устанавливать продолжительность игры.

Как правило, участники игры-имитации по-своему подходят к оценке проигранных ими ситуаций, имитируют различные виды, приемы, формы работы педагогов-профессионалов, а иногда лишь фрагменты.

Несомненно, проектирование и конструирования различных моделей обучения, воспитания, внеурочной деятельности всегда обогащает педагогов в различных аспектах. Главное, что бы планируемые игровые, инновационные формы не превратились, при неправильном использовании в иллюстративное дополнение к репродуктивному, традиционному обучению обучающихся.

Обсуждение и оценка авторских программ, учебных пособий осуществляется, как правило на уровне методических служб, как одного из структурных подразделений образовательной организации, которые дают заключение об авторских работах после изучения их на заседаниях проблемных групп.

Еще одной формой методической деятельности в общей системе является педагогическая мастерская, обсуждение передового педагогического опыта и рекомендации по его распространению и внедрению.

Особое положение в современной системе методической работы является участие педагогов в различных конкурсах. Среди традиционных конкурсов, которые проводятся длительное время, такие как «Лучший педагог», «педагог года», «Учитель года» и др., на различных уровнях, сейчас существуют различные конкурсы проектов. Названные формы не требуют подробного описания, т. к., на этот счет существуют нормативные, программно-методические документы Министерства просвещения РФ и региональных органов образования, в которых дается подробная информация.

В последнее время стали популярными такие формы, как научно-практические конференции, педагогические чтения, в которых задействованы все звенья структуры управления учебно-воспитательного, внеурочной работы. Как мы знаем, они являются своеобразным, и достаточно эффективным подведением итогов их работы с высоким аналитико-результативным эффектом. Все темы научно-практической конференции или педагогических чтений связаны с единой методической темой образовательной организаций, всегда отражают опыт педагогов, их достижения, успехи, результаты исследовательской деятельности, связанной с разрешением ошибок, недочетов профессиональной деятельности, и приводящего, в конце концов, к положительным результатам. Доклады сейчас, как правило имеют мультимедиа сопровождения, в которых представляются таблицы, видеозаписи, слайды, фотографии и т.д. Выступления докладчиков, как правило регламентировано временными рамками, обсуждаются, часто в дискуссионной форме.

Успешное проведения конференций, педагогических чтений всегда зависит от степени их подготовленности, от участия в подготовке кураторов-ученых, от степени развития творческого потенциала всего педагогического коллектива.

Нестандартной формой методической работы является организация деятельности творческих микрогрупп, которые создаются добровольно, при необходимо освоить передовой опыт, новую методику, разработать перспективную идею. Объединение педагогов происходит с учетом психологической совместимости педагогов, их творческих интересов. Как правило, в таких группах должно быть не больше одного - двух лидеров, которые решают организационные вопросы. При этом, каждый член группы самостоятельно изучает закрепленный за ним вопрос, готовит краткое информационное выступление, после чего они обмениваются мнениями, спорят, предлагают варианты, делятся своими практико-ориентированными наработками. Такая форма методической работы может проходить в виде взаимопосещения занятий, обсуждении лучших приемов и способов теоретической и практической деятельности. При реализации такой формы большое внимание уделяется поисковой, исследовательской деятельности, поскольку при совместном творческом освоении нового происходит, как правило, эффективнее. Как только поставленная цель достигнута, как правило, – группа распадается. При этом необходимо ознакомить с результатами деятельности весь педагогический коллектив.

Рассмотрим еще одну форму, такую, как мастер – класс , которая приобрела популярность, и которую включают в различные научные и практико-ориентированные мероприятия, такие как конкурсы, конференции и в другие формы, повышая эффективность их проведения. Цель мастер-классов является распространение научного, практического и

инновационного педагогического опыта, системы работы, авторские находки, что помогает достижению эффективных результатов. Как правило, мастер-класс состоит из двух частей например, демонстрация деятельности с обучающимися и работу с педагогами с целью обмена педагогическим опытом. При этом, важно не только показать работу с детьми, но и обсудить с коллегами полученные результаты, рассказать о том, при помощи каких методов и приемов они были достигнуты. В своем рассказе педагог опирается на различную методическую, научную литературу, обобщение накопленного опыта. Как правило, это не теоретический доклад, а дискуссия, круглый стол, на котором обсуждаются актуальные теоретические и практико-ориентированные вопросы воспитания и обучения обучающихся различного возраста, где все участники активно высказываются, задают вопросы, спорят.

Как мы видим, что проектирование, моделирование и оптимальный выбор вариантов содержания и организационных форм методической работы в образовательных организациях обеспечивается:

- учетом нормативных документов, перспектив развития образовательной организации;
- анализом актуального состояния учебно-воспитательного процесса и результатов отдельных направлений деятельности образовательной организации, в том числе и эффективности методической работы, мониторинга качества деятельности педагогов, их личностных качеств и др;
- учетом условий и специфики функционирования образовательной организации, особенностей учебного года;
- учетом кадрового состава, их запросов и интересов.

Проектирование инновационной методической работы всегда целенаправленный процесс определения стратегии обновления методической работы, направленной на повышение профессиональной компетентности всех педагогов, осуществляющих инновационную педагогическую деятельность. Важным является то, что эта деятельность направлена создание, освоение, апробацию и внедрение образовательных инноваций в системе постоянно обновляющегося российского образования, которая способствует повышению качества образования, проявляющаяся в появлении принципиально важных изменений в содержании, расцениваемых как прогрессивные. Таким образом, инновационная методическая работа - это часть профессионально-педагогической деятельности, ориентированная на проектирование, освоение и разработку инновационных способов этой деятельности.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что методическая работа в инновационной образовательной организации отвечает всем требованиям внедрения новшеств в образовательную систему в целом и всех ее компонентов. Как правило, в ходе инновационной методической работы осуществляется мониторинг тех фактов и явлений, которые за-

ложены в основу соответствующей педагогической деятельности, организовывается обучение педагогов принципиально новым способам профессиональной деятельности.

В ходе нашего теоретического исследования проблемы методической работы в образовательных организациях выделено ряд направлений, по которым она проводится, исходя из ее целей, требований к личности и деятельности педагогов :

- повышение социально- психологической культуры;
- совершенствование педагогической культуры;
- овладение мировой культурой;
- развитие профессиональной умений и компетенций педагогов .

Говоря об особенностях инновационной методической работы, необходимо определить показатели инновационного, в рамках которого проектируется новая модель методической работы. К такими показателями, по мнению М.М.Поташника, относятся:

1. Удовлетворение изменяющихся образовательных потребностей населения:

- превышение по определенным направлениям государственных стандартов образования, таким как, инновационная деятельность;
- обеспечение развития ребенка за счет базового компонента и дополнительных образовательных услуг.

2. Непрерывность инновационной деятельности и развитие поискового характера деятельности педагогов.

3. Периодическое внесение изменений в цели образовательных организаций в соответствии с имеющимися условиями материально-технической, экономической и культурной жизни региона.

4. Высокий уровень развития образовательной организации, как системы, такими компонентами, как:

1. коллектив с высокой ответственностью, профессиональной подготовленностью, который обладает такими характеристиками, как сотрудничество и высокая эффективность труда каждого;
2. способность, готовность коллектива к инновационной деятельности;
3. оптимальная структура управления, основанная на системном подходе и программно-целевом принципе управления, четком распределении функций;
4. в образовательной организации сформированы традиции, обеспечивающие устойчивость системы в изменяющейся внешней среде;
5. цели, содержание, методы и формы организации образовательного процесса тесно связаны между собой;

6. в образовательной организации созданы условия, способствующие саморегуляции и развитию творческого потенциала каждого педагога;
7. рациональная организация труда педагогов ;
8. материально- техническая база;
9. систематическое обучение кадров посредством методической работы в соответствии с их потребностями, интересами и проблемами;
10. благоприятный психологический климат.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Акулов Андрей Викторович- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Аллахвердиян Геннадий Арегович- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Андриенко Надежда Константиновна- кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Андриенко Юлия Евгеньевна- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Бескаравайнова Карина Александровна- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Бондаренко Виолетта Тимофеевна- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Борисова Татьяна Витальевна- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Брыжко Алексей Сергеевич- аспирант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Гаекова Екатерина Сергеевна- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Ганеев Сергей Маратович- учитель биологии и химии ГКОУ ВСОШ № 36 города Казани

Герлах Ирина Витальевна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Григорян Анна Романовна- студентка исторического факультета ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Гулахсзян Владимир Геворгович- студент исторического факультета ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Гурина Татьяна Александровна- кандидат педагогических наук, доцент кафедры математики, физики и методики их преподавания ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Давыдова Виктория Андреевна- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Дяченко Виктория Павловна- аспирант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Живогляд Марина Вячеславовна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Зеленко Григорий Николаевич – кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Зеленко Наталия Васильевна – доктор педагогических наук, профессор кафедры технологии и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Зобова Надежда Александровна- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Иванова Татьяна Сергеевна- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Капаева Галина Николаевна-учитель физики и информатики ЧОУ-СОШ «Развитие» города Армавира Краснодарского края

Каракеевурян Ангелина Арменаковна- студентка факультета технологии, экономики и дизайна ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Коваленко Николай Сергеевич- студент исторического факультета ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Костенко Анна Арсеновна- кандидат психологических наук, доцент кафедры социальной и специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Лютенко Марина Владимировна- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Мамсирова (Хевсокова) Оксана Анатольевна- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Манькова Наталья Ивановна -учитель математики МАОУ-СОШ №4 города Армавира Краснодарского края

Матюхина Лариса Петровна – учитель технологии МБОУ-СОШ №10 г. Армавира

Мельникова Алина Михайловна- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Михальцова Екатерина Дмитриевна - магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Никоноров Дмитрий Александрович- аспирант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Новиков Сергей Александрович - преподаватель Тихорецкого техникума железнодорожного транспорта-филиала Фёдоровского государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ростовский государственный университет путей сообщения»

Паветко Нелля Ашотовна- музыкальный руководитель МБДОУ №1 города Армавир

Павленко Ирина Васильевна -кандидат филологических наук, доцент кафедры педагогики и технологии дошкольного и начального образова-

ния ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Петросян Анаид Рафаиловна- кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Плужникова Елена Артемовна - кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Плужникова Маргарита Гавриловна — студентка факультета дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Санжаровская Ольга Николаевна-учитель математики МБОУ гимназии №1 города Армавира Краснодарского края

Селищев Сергей Михайлович- тренер-преподаватель МБОУ «Детско-юношеская спортивная шахматная школа» г. Армавира

Сечкарева Галина Гарекиновна- кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Соболева Евгения Александровна- кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Спевакова Софья Геннадьевна- кандидат психологических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Стещенко Дмитрий Станиславович- старший преподаватель доцент кафедры физической культуры и медико-биологических дисциплин ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Тихоновский Алексей Сергеевич- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Турлянская Елена Михайловна-учитель математики МБОУ СОШ № 2 станицы Новопокровской Краснодарского края,

Третьяков Андрей Леонидович - магистр библиотечно-информационной деятельности, магистр педагогического образования, старший преподаватель кафедры дошкольного образования Московского государственного областного университета

Ургачёва Татьяна Григорьевна - директор МБОУ «Детско-юношеская спортивная шахматная школа» г.Армавира

Фоменко Вячеслав Сергеевич- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Терсакова Анжела Арсеновна- кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Фоменко Елена Ивановна- кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и технологий дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Французова Виктория Сергеевна- воспитатель МБДОУ д/с комбинированного вида № 5, Успенский район Краснодарского края, магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Чаус Светлана Ивановна- магистрант ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Шкуроний Константин Викторович- кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Эпоева Кнара Владимировна- кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Юй Сянь- аспирант 2 года обучения кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» , гражданин КНР(г. Ченду)

**ПЕДАГОГ КАК ТВОРЕЦ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА**

*материалы шестой Всероссийской
научно-практической конференции
(г. Армавир, 15 мая 2019г.)*

Подписано в печать 15.05.2019. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Формат 60х90/16.

Гарнитура Times New Roman. Усл. п.л. 13,65. Уч.-изд. л. 12.5.
Тираж 500 экз. Заказ № 30.