

Министерство образования, науки и молодёжной политики  
Краснодарского края

План работы  
краевой инновационной площадки (КИП- 2019)  
на 2020 год

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 42  
*(полное наименование учреждения)*

по теме: Арт-педагогические практики художественно-творческой  
самореализации дошкольников как средство обогащения  
комплексной подготовки их к школе

г. Армавир  
2020

1.	Юридическое название организации (учреждения)	МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 42
2.	Сокращенное название организации (учреждения)	МАДОУ № 42
3.	Юридический адрес, телефон	352905, Краснодарский край, г Армавир, ул. Карла Либкнехта, д. 103
4.	Телефон, факс, e-mail	8(86137) 7-37-83
5.	ФИО руководителя	Тишкина Н.В
6.	Научный руководитель (если есть). Научная степень, звание	Е.А. Тупичкина, доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и технологий дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»
7.	Авторы представляемого опыта (коллектив авторов)	Н.В. Тишкина, заведующий Н.П. Ревина, старший воспитатель
8.	Наименование инновационного продукта (тема)	Арт-педагогические практики художественно-творческой самореализации дошкольников как средство обогащения комплексной подготовки их к школе
9.	Основная идея (идеи) деятельности краевой инновационной площадки	Основная идея инновационного проекта заключается в <i>обогащении традиционных методов, средств, технологий формирования у детей готовности к обучению в школе инновационной системой включения арт-практик в педагогический процесс</i> подготовки ребенка к школе, усиливающих формирование творческих составляющих, повышающих интерес детей, снижающих интеллектуальные и эмоциональные нагрузки
10.	Цель деятельности инновационной площадки	Разработка и реализация организационно-содержательной модели обогащения комплексной подготовки детей к школе посредством включения в нее арт-педагогических практик художественно-творческой самореализации дошкольников и реализовать ее на практике.  Обогащение содержания подготовки детей к школе, отвечающей требованиям базовых компонентов готовности к школе и интересам детей, детским видам деятельности на основе сетевого взаимодействия между учреждениями общего, дополнительного, среднего и высшего образования
11.	Задачи деятельности	1. Изучить и теоретически обосновать возможности обогащения комплексной подготовки детей к школе посредством включения в нее арт-педагогических практик

		<p>художественно-творческой самореализации дошкольников.</p> <p>2. Сформировать у педагогов профессиональные компетенции в области включения арт-педагогических практик художественно-творческой самореализации в комплексную подготовку детей к школе.</p> <p>3. Разработать программы и формы внедрения арт-практик в процесс подготовки детей к школе.</p> <p>4. Апробировать модель обогащения комплексной подготовки детей к школе посредством включения в нее арт-педагогических практик художественно-творческой самореализации дошкольников.</p> <p>5. Выявить на диагностической основе эффективность разработанной программно-методической поддержки формирования готовности ребенка к школе с использованием арт-практик.</p> <p>6. Провести ряд мероприятий по трансляции и трансферу опыта и результатов реализации проекта</p>
12.	<p>Нормативно-правовое обеспечение инновационной деятельности</p>	<p><i>Федеральный уровень</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>• Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.07.2013 № 611 «Об утверждении Порядка формирования и функционирования инновационной инфраструктуры в системе образования»;</li> <li>• Государственная программа «Развитие образования» 2018–2025 годы. (Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642);</li> <li>• СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155).</li> </ul> <p><i>Региональный уровень</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае».</li> <li>• Постановления главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 14 октября 2013 года № 1180 «Об утверждении</li> </ul>

		<p>«Государственной программы Краснодарского края «Развитие образования»;</p> <p><i>Муниципальный уровень</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Устав МАДОУ № 42, утвержденный приказом управления образования администрации муниципального образования г. Армавир от 26.11.2019 г. № 881</li> </ul>
13.	<p>Обоснование её значимости для решения задач государственной политики в сфере образования, развития системы образования Краснодарского края</p>	<p>Основная идея проекта заключается в организации для детей такой подготовки к школе, предложение таких видов деятельности, чтобы они не только имели развивающий эффект (в аспекте формирования компонентов готовности к школе), но и были детям интересны, отвечали особенностям их мировосприятия, специфике мыслительной деятельности (образное восприятие, визуальное мышление), а также создавали пространство для творческого самовыражения. Именно всем этим особенностям и соответствует такой вид деятельности, как изобразительная деятельность, оформленная в занимательные для дошкольников формы арт-педагогических практик.</p> <p>Арт-педагогический подход к занятию детьми искусством расширяет сферу применения различных видов искусства в работе с дошкольниками, раздвигает границы решаемых развивающих и образовательных педагогических задач в контексте формирования готовности детей к школьному обучению.</p> <p>Анализ опыта работы по подготовке детей к школе в Краснодарском крае свидетельствует, что в рамках нее используются отдельные виды графической деятельности, однако они включаются фрагментарно и не всегда системно. Предлагаемый комплекс арт-практик отличается системностью, ориентацией на формирование базовых компонентов готовности к школьному обучению (социальная, интеллектуальная, эмоциональная готовность).</p> <p>Данный проект реализует следующие установки ФГОС дошкольного образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включение дошкольников в детские виды деятельности,</li> <li>• развития у дошкольников самостоятельности и творчества,</li> <li>• организация образовательной деятельности посредством разных видов и культурных практик,</li> <li>• учет интересов и потребностей детей, актуализация их опыта.</li> </ul>

		<p>Применение программ, разработанных в ходе реализации проекта обеспечат повышение уровня социальной, интеллектуальной, эмоциональной готовности детей к школе, которое в свою очередь будет способствовать эффективности других форм работы в детском саду по подготовке к школе.</p> <p>Разработанное содержание и механизм внедрения инновационного в полной мере соответствует требованиям и отражает актуальные тенденции государственной политики РФ и Краснодарского края в области подготовки к обучению в школе.</p>
14.	Новизна (инновационность)	<p>Новизна проекта в предлагаемом авторами системном подходе обогащения существующих методик подготовки ребенка к школьному обучению, которая дает эффективные результаты, с одной стороны, за счет комплексности включения арт-техник, и за счет оригинальности представляемых авторских подходов – с другой.</p>
15.	Предполагаемая практическая значимость	<p>Данный инновационный проект включает разработку парциальных программ и может рассматриваться как эффективное дополнение к комплексным программам. Все программы имеют прикладную направленность и могут быть реализованы в рамках, как совместно организованной деятельности с детьми в течение года, так и в летний период, а также в условиях дополнительного образования, во временных детских коллективах. Особый интерес вызовут данные программы у педагогов, работающих с детьми с пониженной познавательной активностью, возможно, и детьми с ОВЗ, т.к. интересная и доступная ребенку изобразительная деятельность поможет решить задачи подготовки к школе, что не всегда достигается традиционными средствами, ориентированными в основном на логические структуры мыслительной деятельности.</p>
16.	Задачи деятельности на 2020 год	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. На основе изучения проблемы, выявить и сформировать готовность педагогов к осуществлению работы по использованию в педагогическом процессе арт-педагогических культурных практик художественно-творческой самореализации старших дошкольников</li> <li>2. Привлечь родительскую общественность к совместной работе по организации и ведению инновационной деятельности</li> <li>3. Разработать план сетевого взаимодействия по реализации инновационного проекта.</li> </ol>

		<p>4. Подготовить к публикации программы и методические разработки «Песочные настроения», «Образ детей в произведениях живописи»</p> <p>5. Адаптировать к задачам дошкольной подготовки программу «Чудесные превращения каракуль»</p>
--	--	---

### План работы краевой инновационной площадки на 2020 год

№	Деятельность	Сроки	Ожидаемый результат
<b>Диагностическая деятельность</b>			
1	Выявление готовности педагогов к осуществлению работы по использованию в педагогическом процессе подготовки к школе арт-педагогических культурных практик	Март-апрель 2020	Аналитическая справка. Выявлены основные направления и содержание повышения квалификации педагогов по теме инновационного проекта
2	Проведение вводных диагностических процедур исследования с воспитанниками	Январь-февраль 2020	Аналитическая справка. Материалы первичной психолого-педагогической диагностики сформированности готовности детей к школе, позволяющие в дальнейшем оценить степень эффективности внедряемых арт-практик.
3	Изучение условий реализации сетевого взаимодействия	Апрель-май 2020г.	Аналитическая информация
4	Изучение опыта использования арт-практик в семейном воспитании	Март-апрель 2020г.	Отчет о результатах анкетирования.
<b>Теоретическая деятельность</b>			
5	Разработка нормативно-правовой базы функционирования инновационного проекта	январь 2020 г.	Локальные акты, регламентирующие инновационную деятельность в ДОУ
6	Распределение функциональной нагрузки по реализации проекта, разработка индивидуальных маршрутов развития педагогов-новаторов	Январь, сентябрь 2020г.	Методический час «Работаем в условиях инновации»
<b>Практическая деятельность</b>			
7	Проектирование деятельности по введению в педагогический процесс арт- педагогических культурных практик	Июнь-август 2020г	Включение арт-педагогических культурных практик в ежедневное планирование

			воспитательно-образовательного процесса
8	Первичная апробация и разработка программ в рамках деятельности арт-студий	Июнь-август 2020г.	Программа «Песочные настроения», Методическая разработка арт-практики игра путешествие по картинной галерее «Образ детей в произведениях живописи», арт-практика творческая мастерская «Чудесные превращения каракуль».
9	Привлечение родительской общественности к совместной работе по организации и ведению инновационной деятельности	Май -ноябрь 2020г.	Общее родительское собрание «Работа дошкольного учреждения в режиме инновации», семинар-практикум «Влияние мелкой моторики на развитие умственных способностей», мастер-класс «Творческое воображение как условие подготовки к школе»
10	Поиск и разработка сетевых форматов взаимодействия.	Январь-май 2020г	Заключение договоров о сетевом взаимодействии Утверждение Положения о сетевом взаимодействии и перспективного плана работы на 3 года.
11	Создание арт-центров творческой активности для самостоятельной и совместной со взрослым деятельности.	Июнь-август 2020 г.	Оснащение арт-центров творческой активности необходимыми материалами и оборудованием
12	Пополнение контента страницы официального сайта, отражающей ход реализации проекта	Январь-декабрь 2020г.	Ведение страницы на официальном сайте ДОУ <a href="http://madoy-alenka42.ru/?page_id=456">http://madoy-alenka42.ru/?page_id=456</a>
<b>Методическая деятельность</b>			
	Формирование у педагогов профессиональных компетенций необходимых для включения арт-педагогических практик художественно-творческой самореализации в комплексную подготовку детей к школе	Январь-август 2020г.	Краткосрочные модульные курсы (программа) «Арт-технологии как средство формирования готовности ребенка к школе»

13	Подготовка к изданию программ арт-практик	Сентябрь-ноябрь 2020г.	Программа арт-практики песочной анимации «Песочные настроения», Методическая разработка арт-практики игра путешествие по картинной галерее «Образ детей в произведениях живописи»
Трансляционная деятельность			
14	Промежуточное обобщение результатов деятельности	Март -август 2020г	Статьи, выступления из опыта работы на городских методических объединениях педагогов, региональных семинарах и круглых столах.
15	Презентация опыта работы в профессиональном сообществе в социальной сети (FB).	Январь-август 2020г	Модерирование группы «Методический портфель педагога дошкольного образования»
16	Серия вебинаров по проблеме включения арт-педагогические практик в педагогический процесс	Январь-декабрь 2020г	Методические материалы для педагогов
17	Научно-методический семинар «Инновационные технологии в дошкольной образовательной организации в условиях реализации ФГОС»	Ноябрь-декабрь 2020г	Выступления из опыта работы педагогов образовательных учреждений города и края.