

Манкография



Разработка прописей с использованием сыпучих материалов

"Манкография" - это нетрадиционная техника рисования манкой.

В процессе манипулирования сыпучим материалом дети не только развивают мелкую моторику, но и избавляются от негативных эмоций, внутренних зажимов, стресса.

Детей можно знакомить с простейшими манипуляциями примерно с 1,5 лет, а с рисованием полноценных картинок - в возрасте 3-4 лет. Как правило, дети рисуют на манной крупе солнце, машину, круги, дом, дорогу, облако.

Существует несколько способов использования манной крупы для развития мелкой и общей моторики ребенка, а также развития его воображения, воображения, сенсорики и координации движений. Вы можете рисовать на подносе, раскрашивать картинки с помощью манной крупы, делать различные поделки.

В чем преимущества рисования манной крупой?

- Во-первых, манную крупу можно брать в рот. Что, согласитесь, важно для младенцев и их матерей. Это экологически чистый, безопасный и практичный продукт, а самое главное, он сохраняет спокойствие и нервы обоим.

- Также можно взять эту кашу в руки, пересыпать ее с ладони на ладонь, водить рукой и пальцем, рассыпать манную крупу на подносе и на листе бумаги, что любят делать все дети. Такие простые движения способствуют развитию мелкой моторики, следовательно, влияют на развитие речи и мозга ребенка.

- Играть и рисовать с манной крупой круглый год, по сравнению с песочными играми, которые являются сезонными.

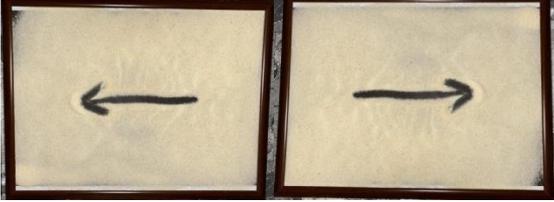
- Во время рисования у детей снимается напряжение и скованность, они становятся более расслабленными и расслабленными. Поэтому такое рисование с манной крупой можно считать способом лечения для снятия стресса и часто рекомендуется психологами.

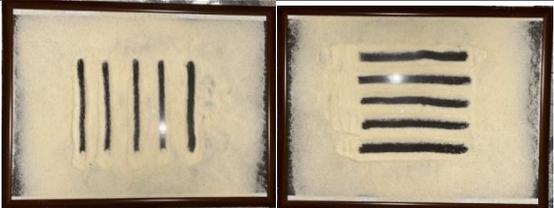
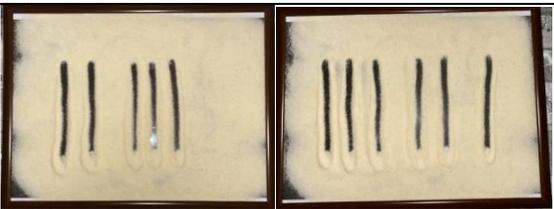
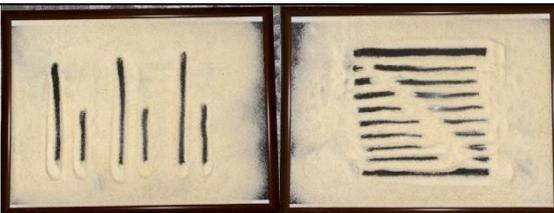
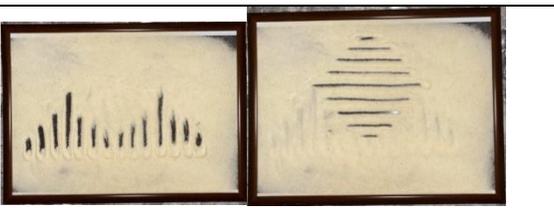
- Занятия со злаками влияют на тактильное восприятие. Во время игр с манной крупой дети используют ладонь, пальцы, тыльную сторону ладони, рисуют различные узоры, линии, фигуры. На таких занятиях у ребенка развиваются воображение и фантазия, память и координация его движений. Настоящие сенсорные занятия, для проведения которых не требуется никаких специальных навыков или предметов.

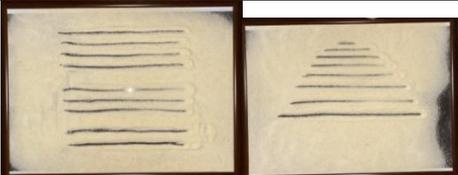
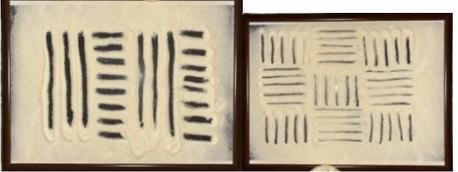
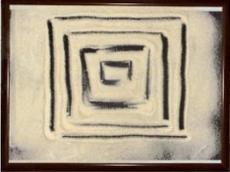
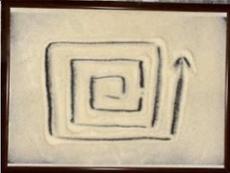
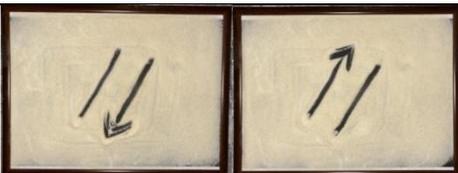
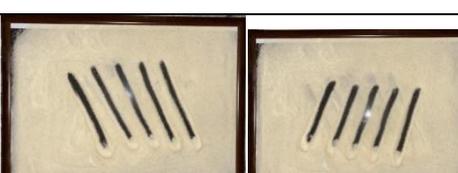
- Дети старшего дошкольного возраста формируют характер, тренируют точность движений, укрепляют усидчивость и трудолюбие.

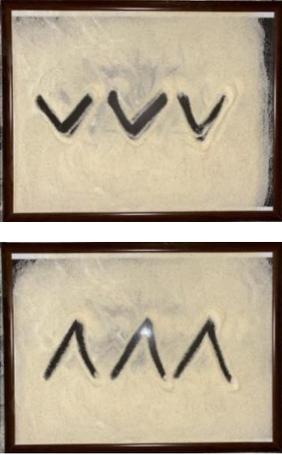
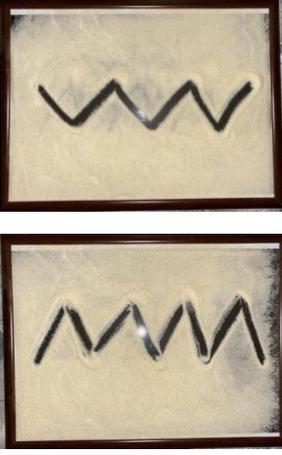
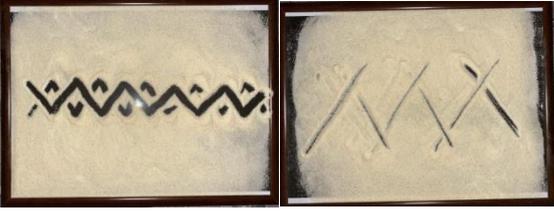
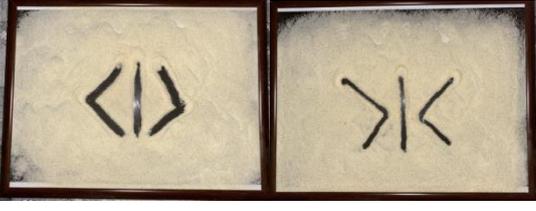
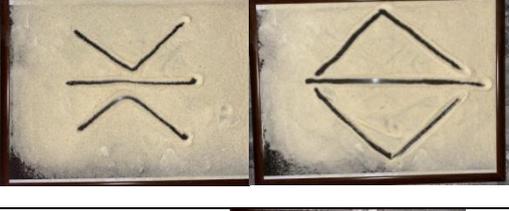
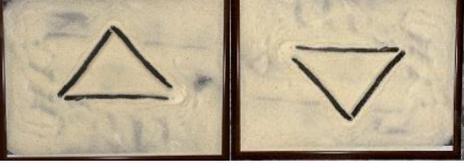
Самая простая техника рисования крупой - это рисование пальцем по слою крупы. Понадобится лоток с приподнятыми краями, следует разровнять слой манной крупы, чтобы холст был готов к рисованию.

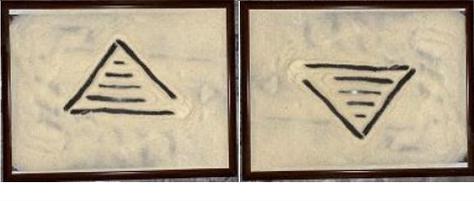
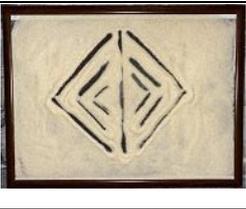
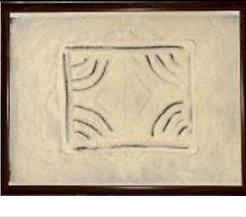
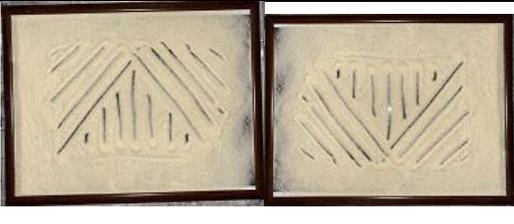
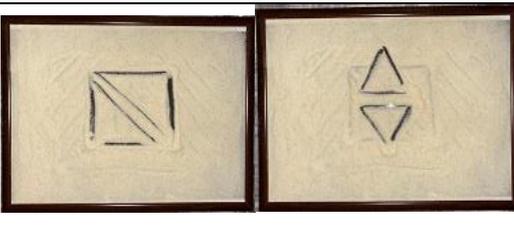
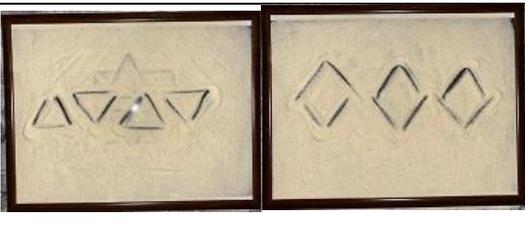
Инструментом такого рисования может быть не только указательный палец, изображение может быть выполнено с помощью: кулака, ладони, мизинца, щепотки, одновременно двумя руками или пальцами, ребром мизинца.

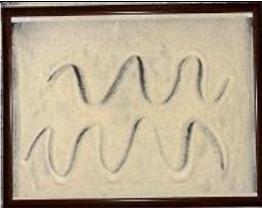
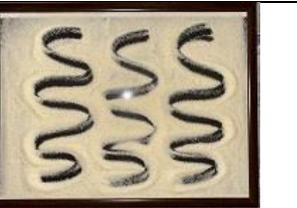
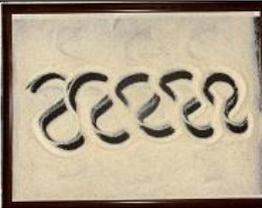
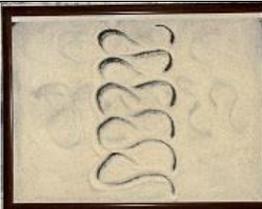
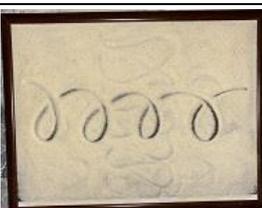
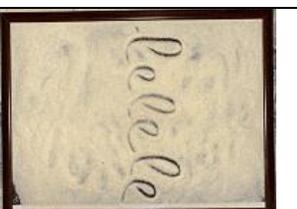
№	Изображение	Упражнение
1		<p>Для начала поочередно каждой рукой, затем одновременно рисуем вертикальную прямую линию (можно провести как сверху вниз, так и снизу вверх).</p>
2		<p>Поочередно каждой рукой, следом одновременно изобразим горизонтальную прямую линию (можно провести как слева направо, так и справа налево).</p>

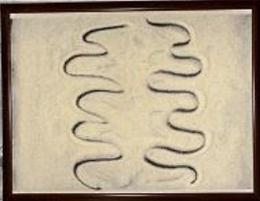
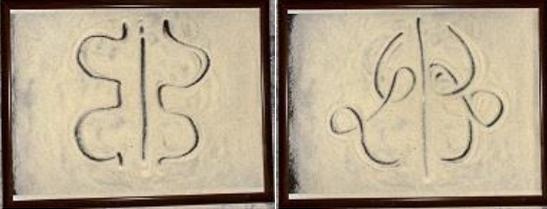
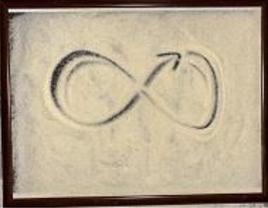
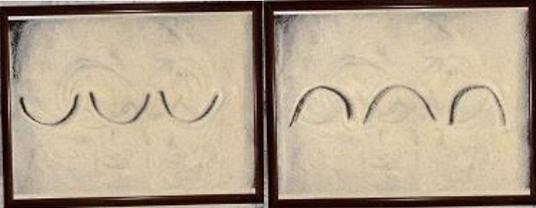
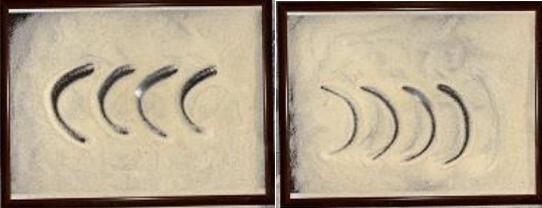
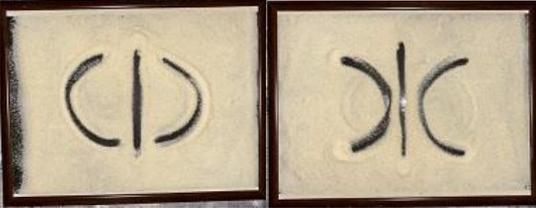
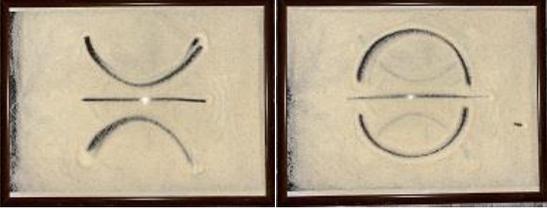
3		<p>Несколько прямых линий проведены на равном расстоянии друг от друга. Сложность заключается в том, чтобы провести их параллельно друг от друга (хорошо развивает глазомер). Спросите сколько получилось линий? Можно ребенка попросить соединить эти линии, получится клетка для льва!)</p>
4		<p>Прямые линии образуют группы, количество элементов в которых увеличивается или уменьшается.</p>
5		<p>Длинные прямые линии чередуются с короткими.</p>
6		<p>Длина прямых линий постепенно увеличивается до максимума, а затем таким же образом уменьшается. Для левой фотографии: помимо того, что линии должны быть параллельны, сложность еще и в том, чтобы нижняя часть линий была на одной прямой, а верхняя часть линий была синхронна относительно середины (по тому же принципу и фото справа).</p>

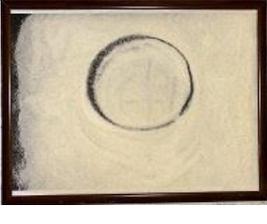
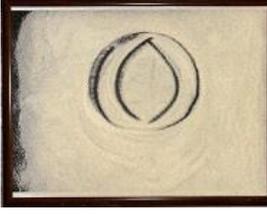
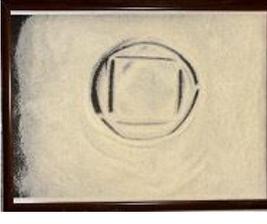
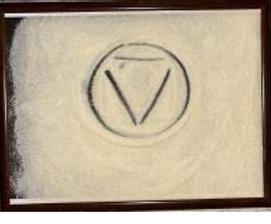
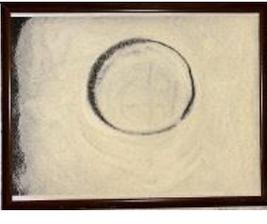
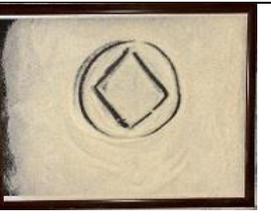
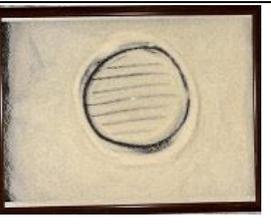
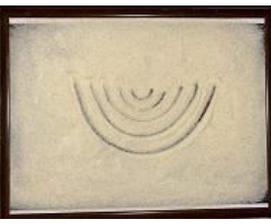
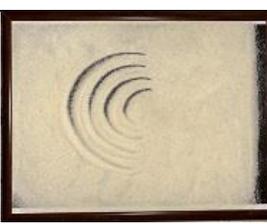
7		<p>Длина горизонтальных линий постепенно увеличивается до максимума, а затем таким же образом уменьшается.</p>
8		<p>Из вертикальных и горизонтальных линий можно составить новые формы.</p>
		
		
		<p>Все эти упражнения можно выполнить и с диагональными линиями.</p>
		
		
		<p>Упражнения с диагональными линиями.</p>
		

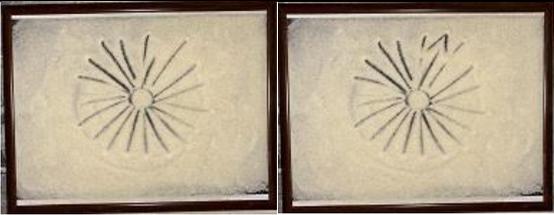
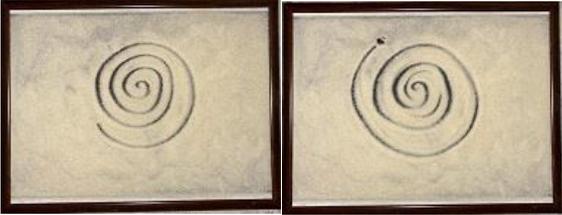
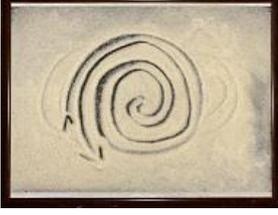
		
		
9		Упражнения с пересекающимися прямыми линиями.
		
		
10		Нарисовать треугольник с вершиной, направленной вверх ...и вниз.

11		Сочетание горизонтальных и диагональных линий.
		
		
		
12		Два составленных вместе треугольника образуют квадрат или ромб.
13		Вершины треугольников направлены попеременно вверх и вниз.
14		Два треугольника накладываются друг на друга вершинами
		

15			<p>Наложенные друг на друга треугольника образуют шестиконечную звезду.</p>
16			<p>кривую линию</p>
			
			
			
			
			
			

		
		
17		Восьмерка
18		Открытые вверх и перевернутые дуги
19		Разомкнутая слева и справа кривая линия
		
		
		

20			Замкнутая кривая линия образует круг.
21			Круг можно преобразовать в овал.
			
22			Вокруг круга можно описать квадрат.
			
23			Половинки окружностей, открытые вниз и вверх.
			
			

		
		
24		Рисование спирали, закручивающейся к центру, наружу способствует концентрации внимания.
25		Раскручивающаяся наружу спираль переходит в спираль, закручивающуюся внутрь, и в результате образуется двойная спираль.
26		Достигая центра, закручивающаяся внутрь спираль развора наружу.