

Министерство образования, науки и молодёжной политики
Краснодарского края

ОТЧЁТ

**о реализации проекта краевой инновационной площадки
(КИП-2019) за 2021 год**

по теме: Арт-педагогические практики художественно-творческой самореализации дошкольников как средство обогащения комплексной подготовки их к школе

I. Паспортная информация

- | | |
|--|---|
| 1. Юридическое название учреждения (организации) | МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 42 |
| 2. Учредитель | Администрация муниципального образования город Армавир |
| 3. Юридический адрес | 352905, Краснодарский край, г. Армавир, ул. Карла Либкнехта, д. 103 |
| 4. ФИО руководителя | Тишкина Наталья Васильевна |
| 5. Телефон, факс, e-mail | Тел/факс: 8(86137) 7-37-83,
e-mail: mbdou42arm@mail.ru |
| 6. Сайт учреждения | http://madoy-alenka42.ru/ |
| 7. Ссылка на раздел сайта, посвящённый проекту | http://madoy-alenka42.ru/?page_id=456 |

II. Отчет

1. Тема проекта. Цель, задачи, инновационность

Тема проекта: Арт-педагогические практики художественно-творческой самореализации дошкольников как средство обогащения комплексной подготовки их к школе.

Цель проекта: Разработка и реализация организационно-содержательной модели обогащения комплексной подготовки детей к школе посредством включения в нее арт-педагогических практик художественно-творческой самореализации дошкольников и реализовать ее на практике. Обогащение содержания подготовки детей к школе, отвечающей требованиям базовых компонентов готовности к школе и интересам детей, детским видам деятельности на основе сетевого взаимодействия между учреждениями общего, дополнительного, среднего и высшего образования

Задачи проектной деятельности отчетного периода

1. Апробировать разработанную модель обогащения комплексной подготовки детей к школе посредством включения в нее арт-педагогических практик художественно-творческой самореализации дошкольников
2. Организовать педагогическое просвещение родителей в вопросах использования арт-техник в совместной деятельности с детьми.
3. Обеспечить организацию совместных сетевых мероприятий по обмену педагогическим опытом работы по инновационной деятельности
4. Апробировать и подготовить к публикации программу арт-педагогических культурных практик «Волшебство рисования», и методическое пособие «Чудесные превращения каракуль»
5. . Адаптировать к задачам предшкольной подготовки программу «Арт-каллиграфия».

Инновационность проекта заключается в обогащении традиционных методов, средств, технологий формирования у детей готовности к обучению в школе инновационной системой включения арт-практик в педагогический процесс подготовки ребенка к школе, повышающих формирование творческих составляющих, интерес детей, снижающих интеллектуальные и эмоциональные нагрузки.

2. Измерение и оценка качества инновации

Для определения степени эффективности инновационного проекта, определены критерии и показатели (индикаторы) инновационной деятельности, основных ее компонентов. Обработка полученных данных и анализ дают возможность оценить эффективность проделанной работы дошкольного учреждения, увидеть динамику и оценить промежуточные результаты деятельности.

Индикаторы инновационной деятельности	Показатели эффективности функционирования инновационной площадки	Инструменты	Отчет о выполнении
1.Нормативно-правовая база, регламентирующая деятельность КИП в МАДОУ № 42	Наличие нормативно-правовой базы по организации инновационной деятельности: приказы, положения, договор о взаимодействии, локальные акты, инструктивные материалы. Своевременное оформление и обновление нормативной базы.	Лист контроля «Нормативно правовая документация инновационной деятельности МАДОУ № 42 2020-2022гг»	Пролонгировано положение об инновационной деятельности, оформлены приказы об организации деятельности КИП в текущем периоде, утверждении плана работы на 2021г., разработаны индивидуальные маршруты педагогов-новаторов, заключены и договора о сетевом взаимодействии при реализации инновационного проекта Заполнен лист контроля.
2.Выполнение рабочего плана по реализации проекта на текущий год	Количественная характеристика проведенных мероприятий, разработанных методических продуктов, опубликованных материалов.	Лист промежуточного контроля «Реализация плана КИП на 2020г.- 2022гг»	Из запланированных 14 пунктов рабочего плана на 2021г. реализованы 14, внесены корректировки в даты и сроки выполнения. Заполнен лист промежуточного контроля
3.Базовые компоненты готовности к школе детей старшего дошкольного возраста	Степень сформированности базовых компонентов готовности к школе (интеллектуальная готовность к школьному обучению)	Оригинальные и модифицированные методики: Интеллектуальная готовность- методики Кубики Кооса	Проведена сравнительная диагностика интеллектуальной готовности к школе, до и после освоения

(интеллектуальная готовность к школьному обучению)		(С.Коос), Дорисовывание фигур (О.М. Дьяченко), Коррекционная проба (Пьерон-Рузер), Пиктограммы (А.Р. Лурья), Тест Л.Бендера, Пробы моторной одаренности (И.И.Озерецкий)	программы «Волшебство рисования» и цикла занятий из методического пособия «Чудесные превращения каракуль». Оформлена Аналитическая справка.
4.Взаимодействие с родителями	Изучение уровня педагогических знаний родителей в вопросах использования арт-техник при подготовке к школе.	Анкета «Использование художественных техник при развитии интеллекта» (авторская)	Проведено онлайн анкетирование родителей с использованием программы для администрирования опросов Google Forms.
5. Профессиональные компетенции педагогов.	Рост профессиональных компетенций педагогических работников в области формирования готовности к школе с использованием арт-техник.	Анкета «Использование арт-техник в формировании интеллектуальной готовности к школе» (авторская) Мониторинг профессиональной активности по теме инновационного проекта (выступления, публикации, разработки) и повышения квалификации по теме включения арт-практик в образовательный процесс детского сада.	Проведено онлайн анкетирование педагогов с использованием программы для администрирования опросов Google Forms. Оформлены в таблицах количественные результаты мониторинга профессиональной активности и повышения квалификации
6. Сетевое взаимодействие	Степень активности педагогов ОО включенных в сетевое взаимодействие по реализации инновационного проекта: - участие в сетевых мероприятиях; - апробация инновационных продуктов.	Карта ежегодного мониторинга участия ОО в реализации инновационного проекта	Заполнена карта ежегодного мониторинга. Выявлены наиболее активные участники сетевого взаимодействия.

3. Результативность за отчетный период, краткое описание изданных инновационных продуктов

Результативность и устойчивость положительных результатов деятельности краевой инновационной площадки на базе МАДОУ № 42 г. Армавира определяется достижением задач, обозначенных на втором этапе проекта.

Диагностическая деятельность

В 2021 году в дошкольном учреждении укомплектована 1 подготовительная к школе группа общей наполняемостью 27 детей. Данные воспитанники были включены в процесс реализации программы «Волшебство рисования» и цикла занятий из методического пособия «Чудесные превращения каракуль». До и после реализации программ с ними проводилось диагностическое исследование сформированности интеллектуальной готовности к школьному обучению (уровень развития отдельных компонентов интеллектуальной сферы старших дошкольников). Нами использовались следующие методики:

1. Кубики Кооса (С. Коос) – диагностика способностей к конструированию, созданию целого из отдельных деталей, ориентировке в пространстве.
2. Дорисовывание фигур (О.М. Дьяченко) – изучение уровня развития воображения.
3. Корректурная проба Пьерона – Рузера – диагностика устойчивости, переключения, распределения внимания
4. Пиктограммы (А.Р. Лурия) – диагностика опосредствованного запоминания и способности к обобщению.
5. Тест Л.Бендера - исследование зрительно-моторной координации.
6. Пробы моторной одаренности (И. И. Озерецкий) определение уровней развития зрительно-моторной регуляции действий, моторной координации и ловкости.
7. «Солнце в комнате» В. Синельников, В. Кудрявцев - диагностика творческого мышления.

Подробное описание данных методик с инструкциями по проведению и критериями оценивания представлены на сайте учреждения МАДОУ № 42

<http://madoy-alenka42.ru/wp-content/uploads/2022/01/Диагностический-инструментарий-интеллект-готовности-к-школе.pdf>).

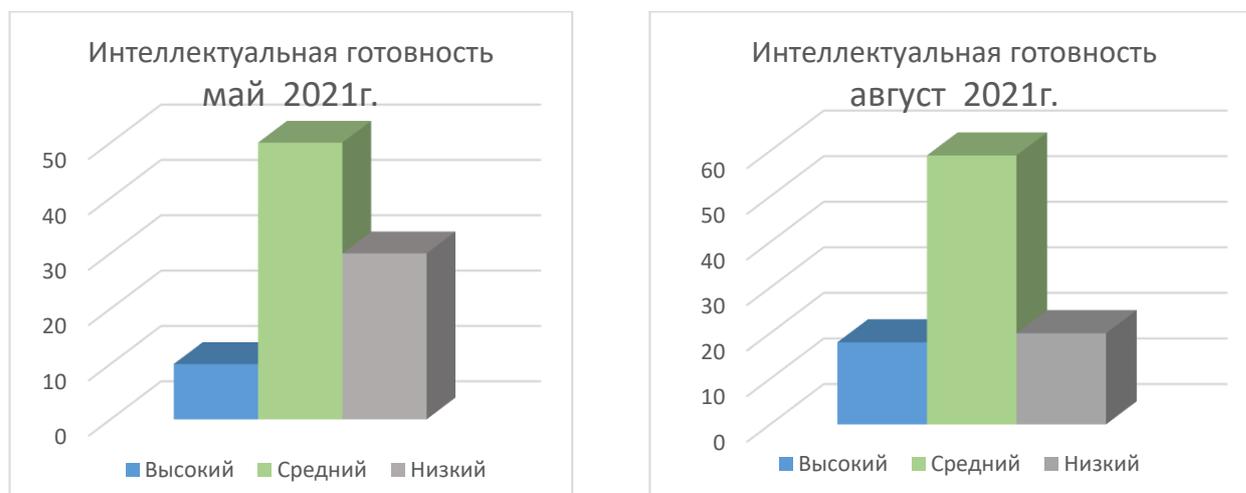
Диагностика осуществлялась индивидуально, так как требовался индивидуальный подход, самостоятельность решения предлагаемых заданий детьми – для исключения отвлекающего внимание фактора, чтобы не дублировались ответы друг друга, а также в ходе тестирования необходимо было задавать уточняющие вопросы.

Сравнительный анализ проведенных диагностических мероприятий представлен в виде аналитической справки в соответствующем разделе сайта МАДОУ № 42 (<http://madoy-alenka42.ru/wp-content/uploads/2022/01/Аналитическая-справка-по-итогам-диагностики.pdf>)

Промежуточный диагностический срез интеллектуальной готовности к школе в августе 2021г., проводимый после реализации арт-практик Волшебство рисования и Занимательные каракули, показал положительную динамику сформированности уровня развития отдельных компонентов интеллектуальной сферы старших дошкольников, которая выражается в переходе количественных и качественных показателей на более высокий уровень (диаграмма № 1).

Диаграмма № 1

Результаты диагностического среза интеллектуальной готовности к обучению в школе



Сравнительный анализ результатов итоговой диагностики в мае 2021 года позволил сделать вывод об эффективности внедряемых арт-практик.

С целью наибольшего охвата педагогической и родительской аудитории, оценки эффективности, проводимой с ними работы по направлениям инновационной деятельности, в декабре 2021г. проводилось промежуточное анкетирование в формате онлайн с использованием программы для администрирования опросов Google Forms.

В анкетировании, направленного на выявление уровня осведомленности педагогов о включении изобразительных арт-практик в процесс формирования интеллектуальной подготовки к школе, в 2021 году приняло большее количество участников по сравнению с прошлым отчетным периодом. Всего 115 педагогов образовательных организаций, включенных в сетевое взаимодействие, ответили на предложенные вопросы. По результатам анкетирования 93 % педагогов безошибочно выделяют основные компоненты интеллектуальной готовности к школьному обучению, 78 % осознают значимость графических изобразительных техник в формировании воображения, творческого мышления, но отдают предпочтение традиционным занятиям. Почти 70 % опрошенных стали использовать изобразительное творчество в совместной деятельности с детьми в дополнение к основным занятиям, но реализуют известные традиционные изотехники, не уделяя внимания неклассическим графическим техникам. У 14 % опрошенных остаются трудности в применении на практике изобразительных техник дудлинг, зинтангл, каракули, приемов каллиграфии, что может свидетельствовать о более позднем включении данных педагогов в работу инновационной площадки, а также необходимости продолжать проведение мероприятий повышающих профессиональную компетентность в данном вопросе.

Мероприятия, проводимые с педагогами в рамках реализации инновационного проекта, описаны ниже в разделе «Методическая деятельность».

226 родителей детей старшего дошкольного возраста детских садов города и края принимали участие в анкетировании, целью которого являлась оценка степени осведомленности родителей об интеллектуальной готовности ребенка к школьному обучению, значимости графических арт-техник при подготовке к школе, а

также заинтересованность родителей во включении изобразительных арт-практик в подготовку к школе своих детей.

Итоги анкетирования показали, что основная масса родителей 79% в качестве основных компонентов интеллектуальной готовности к школе выделяет память, внимание, моторные навыки. Высокий процент опрошенных 74% считает, что творческое мышление и воображение способствует успешному обучению в школе. Это свидетельствует о достаточной педагогической грамотности современных родителей, но индивидуальный опрос показал, что они не организуют специальных игр, занятий, направленных на развитие воображения и творческого мышления. Родители чаще стали вместе с детьми заниматься изобразительной деятельностью дома (рисование разными техниками, дорисовывание каракуль и т.д.)- 81%, что свидетельствует о повышении интереса к художественному творчеству не только детей, но и родителей. Однако, в большинстве случаев изобразительная деятельность воспринимается как досуговая, развлекательная, родители не видят в ней развивающий потенциал при подготовке к школе, а 20% опрошенных имеют явные трудности в понимании значимости графических техник в развитии мышления и воображения. В связи с этим планируется продолжить внедрять активные формы взаимодействия с родителями в 2022 году через организацию работы детско-родительского клуба «Разноцветное детство».

Теоретическая деятельность

Разработка нормативно-правовой базы функционирования инновационного проекта осуществлялась в соответствии с действующим законодательством. Разработанные внутренние локальные акты помогают организовать и систематизировать работу педагогического коллектива рамках инновационного проекта. В начале года пролонгированы положение об инновационной деятельности, приказы об организации деятельности КИП в текущем году, утверждении плана работы на 2021г., разработаны индивидуальные маршруты педагогов-новаторов, а также заключены новые договора о сетевом взаимодействии при реализации инновационного проекта. Пакет документов ежегодно обновляется с учетом результатов отчетного периода.

2021 году изучены психологические механизмы самореализации дошкольников, влияние художественного творчества на самореализацию личности. Собранный теоретический материал по данной теме (http://madoy-alenka42.ru/?page_id=3891), а также планируется выпуск статьи в 2022 году.

Практическая деятельность

Практическая деятельность в отчетном периоде имеет следующие результаты:

1. В образовательный процесс включены арт-практики, проведена первичная апробация и разработка программ в рамках деятельности арт-студий.
2. С родительской общественностью продолжалась работа по привлечению к совместной деятельности при реализации инновационного проекта. Для родителей вновь поступивших детей проведено общее родительское собрание в начале учебного года «Работа дошкольного учреждения в режиме инновации». Для постоянных участников инновационной деятельности города и края функционировал арт-клуб «Разноцветное детство» - это цикл совместных детско-родительских встреч, в основном проходивших в онлайн формате на платформе ZOOM. Также наиболее востребованные мастер-классы размещались в свободном доступе на странице ДООУ в Instagram.
3. Созданы арт-центры творческой активности для самостоятельной и совместной со взрослым деятельности в старшей и подготовительной к школе группах.
4. На сайте дошкольного учреждения оформлена страница «Инновационная деятельность». Пополнение контента страницы официального сайта, отражающей ход реализации проекта осуществляется систематически в течение года.

Разработанные инновационные продукты в 2021 году соответствуют плану реализации инновационной работы. Включение арт-педагогических культурных практик в воспитательно-образовательный процесс детского сада позволило провести первичную апробацию программы «Волшебство рисования» и цикла занятий из методического пособия «Чудесные превращения каракуль».

Инновационным продуктом за отчетный период явилась **программа «Волшебство рисования» (формирование у старших дошкольников интеллектуальной готовности к школе)** (http://madoy-alenka42.ru/?page_id=3991) Методическая разработка включает в себя теоретическое обоснование содержания образовательной деятельности, тематическое планирование и сценарии занятий с дошкольниками. Структура инновационного продукта соответствует требованиям, предъявляемым к дополнительным образовательным программам и включает целевой, содержательный и организационный разделы. Задачами образовательной деятельности по данной программе выступили:

- Познакомить детей с различными видами неклассических техник рисования, многообразием материалов, приёмами работы и экспериментирования с ними.
- Сформировать опыт свободного использования изобразительных материалов в создании собственных художественных образов.
- Развивать творческие способности в графической и продуктивных видах деятельности.
- Способствовать раскрытию творческого потенциала старших дошкольников посредством изобразительных арт-техник.

Представлена методика формирования интеллектуальной готовности к школьному обучению с использованием неклассических техник рисования с описанием содержания и организации занятий по данной программе, используемых педагогических технологий, четким содержанием и структурой встреч.

Тематическое планирование рассчитано на 12 встреч в студии Волшебство рисования. Данное количество определено идеей реализации программы в виде краткосрочного модуля дополнительных образовательных услуг или организации творческих площадок в летний период ДОУ. В пособие включены конспекты образовательной деятельности в соответствии с тематическим планированием, которые в настоящее время проходят апробацию. В приложение вошли практические материалы для педагогов и родителей.

Методическое пособие «Чудесные превращения каракуль» (арт-практика «Занимательные каракули») (http://madoy-alenka42.ru/?page_id=3991)

включает в себя опыт работы педагогов по организации встреч в творческой мастерской с целью развития интеллектуальной сферы. В центре внимания задача развития воображения как компонента готовности к школе. У детей формируются способности видеть образы в абстрактных изображениях-каракулях (развитие воображения, зрительного внимания, восприятия), дорисовывать готовые каракули и создавать собственные (развитие зрительно-моторной координации, творческого мышления, мелкой моторики). В содержании пособия описаны теоретические аспекты, методика проведения, организационные условия, используемые приемы и арт-техники, определена структура занятий. Предлагаемые творческие задания на встречах в мастерской позволяют детям не только проявить себя в художественном творчестве и повысить свой интеллектуальный уровень, но и во многом способствуют снятию напряжения и формированию стрессоустойчивости. В практических материалах представлены подробные конспекты образовательной деятельности, варианты выполнения практических заданий, подобраны картины для дополнительной работы с воспитанниками. Посещение встреч в мастерской сопровождается совместным созданием книги «Занимательные каракули», иллюстрированного собственными работами. Не директивное общение педагога с детьми, безусловно положительное принятие любого результата ребёнка и творческая атмосфера в мастерской делает процесс более увлекательным, раскрепощает детей и стимулирует их к дальнейшим творческим поискам. До конца 2021-2022 учебного года планируется дальнейшая апробация арт-практики «Занимательные каракули», обогащение практических материалов, доработка и структурирование содержания в соответствии с требованиями к дополнительным образовательным программам.

В течение 2021 г велась работа над методической разработкой **арт-практика «Арт-каллиграфия»**. Был произведен анализ нестандартных прописей для дошкольников, в ходе которого выявлено, что многие задания предлагаются бессистемно и зачастую не соответствуют возрасту. Первично в совместную деятельность взрослых и детей была включена работа по знакомству с элементами каллиграфии, освоению новых инструментов в выполнении каллиграфических упражнений с брашпенем. Апробация методической разработки будет проводиться в 2022г. в форме творческой мастерской.

Методическая деятельность

Методическая деятельность велась по нескольким направлениям:

1. Ежеквартально и по запросу педагогов проводились консультации по организации инновационной деятельности в ДОУ, ведению отчетной документации, проектированию работы с детьми.
2. Продолжалась работа по формированию и актуализации у педагогов профессиональных компетенций необходимых для включения арт-педагогических практик художественно-творческой самореализации в комплексную подготовку детей к школе. Был проведен мастер-класс «Нетрадиционные прописи как средство подготовки детей к школе», некоторые материалы которого имеются на сайте ДОУ (<http://madoy-alenka42.ru/wp-content/uploads/2022/01/Манкография.pdf>)

Так же на сайте учреждения представлена программа краткосрочных модульных курсов «Арт-технологии как средство формирования готовности ребенка к школе», проводимыми на базе ФГБОУ АГПУ Е.А.Тупичкиной, профессором кафедры педагогики и технологий дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» доктор педагогических наук (<http://madoy-alenka42.ru/wp-content/uploads/2021/01/Модуль-«Арт-технологии-как-средство-формирования-готовности-ребенка-к-школе»-1.pdf>).

3. Подготовка материалов к изданию, публикации и презентации в педагогическом сообществе.

4. Апробация и диссеминация результатов деятельности КИП в образовательных организациях Краснодарского края на основе сетевого взаимодействия

В рамках заключенных договоров о взаимодействии и сотрудничестве между МАДОУ № 42 и дошкольными организациями, учреждениями дополнительного образования, высшего профессионального образования реализовано основное содержание плана мероприятий на 2021г. В текущем году дополнительно заключены договора о взаимодействии с двумя дошкольными учреждениями края. Все сетевые партнеры имели возможность участвовать в проводимых мероприятиях, получать консультации по реализации уже разработанных и опубликованных программ.

Презентация накопленного опыта работы по инновационной деятельности регулярно освещается в профессиональном сообществе в социальной сети Facebook. Вместе с этим, дошкольные учреждения публикуют фото результатов своей практической деятельности с детьми по созданию тематических творческих работ с использованием различных художественных техник в рамках подпроекта «Праздник каждый день». Модерирование группы «Методический портфель педагога дошкольного образования» осуществляет Тупичкина Е.А., профессор кафедры педагогики и технологий дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» доктор педагогических наук.

Для педагогов, ставших в текущем году участниками сетевого взаимодействия проведена серия вебинаров по проблеме включения арт-педагогических практик в педагогический процесс. Методические материалы находятся в свободном доступе на сайте ДОУ (http://madoy-alenka42.ru/?page_id=3891). Организовано участие педагогов в онлайн-вебинарах, семинарах-практикумах:

- «Игра путешествие «Арт-парк онлайн»;
- «Учим детей рисовать песком»;
- «АРТ-графика эмоций, настроений и характеров»;
- Арт-техники в раскрытии творческого потенциала ребенка.

Результаты деятельности по реализации арт-практик при подготовке к школе были представлены педагогами на научно методических мероприятиях различного уровня:

- Всероссийская научно-практическая конференция ФГБНУ «Институт возрастной физиологии Российской академии образования» тема «Здоровьесберегающая деятельность образовательных организаций: проблемы и пути решения», 11-12 ноября 2021г. Доклад «Реализация психолого-педагогического потенциала арт-техник в сохранении психического здоровья старших дошкольников»-Ревина Н.П.
- Всероссийская научно-практическая конференция КубГУ тема «Культура родительства и семейные ценности в современном мире», 17 ноября 2021г. Мастер-класс «Создание условий для поддержки детской инициативы в ДОУ и семье»-Ревина Н.П., Суровацкая В.П.

- Всероссийский фестиваль науки «НАУКА+» ФГБОУ ВО «АГПУ», 26 ноября 2021г. Мастер-класс «Использование методов песочной терапии в работе с детьми раннего возраста»- Махова Ф.Н.
- Всероссийская научно-практическая конференция ФГБОУ УВО «ТГУСУР» тема «Шаг в науку», 30 апреля 2021г. Представление опыта работы «Арт-практики в пространстве педагогической песочницы для развития эмоционального интеллекта дошкольников»- Зобова Н.А.
- IV Региональная школа Иркутской области для педагогов ДОУ тема «Детства радужные краски», 17 марта 2021г. Представление опыта работы «Арт-педагогические практики художественно-творческой самореализации дошкольников»- Ревина Н.П., Зобова Н.А.